



Educación General Básica - Subnivel Elemental

# PROYECTO 1

SIERRA-AMAZONÍA 2020 - 2021

## PLAN EDUCATIVO APRENDEMOS JUNTOS EN CASA

### 3.º EGB

PLAN DE CONTINGENCIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

*Lenín*



EL  
GOBIERNO  
DE TODOS

## Recuerda:

- 1 Se propone un proyecto mensual, relacionado con un objetivo de aprendizaje. El proyecto incluye actividades para cada semana, que podrás realizar individualmente o con el apoyo de tu familia. Te recomendamos trabajar en tu proyecto durante al menos 50 minutos diarios.
- 2 El Ministerio de Educación propone diversas actividades y/o recursos educativos, a los que puedes acceder a través del enlace <https://recursos2.educacion.gob.ec/>, programas educativos en radio y televisión (*AprenderLaTele*), o mediante mensajes de WhatsApp, SMS y redes sociales.
- 3 En los proyectos, las actividades planteadas para cada semana no requieren de material impreso. Trabaja con los recursos disponibles en casa.
- 4 Para consultar información y fortalecer tus aprendizajes, utiliza los textos escolares de este año o de años anteriores. Los textos de este año escolar los puedes encontrar en: <https://recursos2.educacion.gob.ec/textos/>
- 5 Sigue una rutina, con horarios regulares para tus actividades de aprendizaje, y también para los juegos, la recreación, las tareas del hogar y el descanso.
- 6 Lleva un registro de tus actividades y guarda las evidencias en tu portafolio. Este portafolio se utilizará para evaluar tu proyecto.
- 7 Un/a docente tutor se pondrá en contacto contigo. Si no lo ha hecho, pide la ayuda de una persona adulta y comunícate con él/ella, con un directivo de la institución o con el distrito educativo.
- 8 Realizar diferentes actividades a lo largo del día mantiene la mente y el cuerpo saludables. Esta ficha te ofrece muchas opciones para mantenerte activo y aprender al mismo tiempo.
- 9 Si eres víctima de violencia, o conoces de algún acto violento, cuéntaselo a una persona adulta de confianza o a tu docente. Con su ayuda, llama al 911 o al 1800 DELITO (335 486) para revelar estos casos.
- 10 Haz tu mejor esfuerzo al realizar las actividades de la ficha. No olvides que las personas somos siempre distintas y aprendemos de maneras diferentes. Lo más importante es encontrar tu propia forma de aprender al hacer estas actividades.

## Consejos para mantenerte saludable física y emocionalmente:

- Mantén la calma, pronto volveremos a la escuela, a los parques y compartiremos entre todos y todas.
- Recuerda que la higiene personal es muy importante para combatir el virus, lava tus manos con frecuencia y de forma adecuada.
- Mantén una alimentación saludable y realiza actividad física para que tu cuerpo y mente estén saludables.
- Es importante que te #QuedesEnCasa todo el tiempo que sea necesario. Te acompañaremos en esta nueva forma de aprender, porque sí se puede #AprenderEnCasa.
- Si es necesario que salgas de casa, recuerda utilizar siempre la mascarilla y al volver, lavarte las manos con agua y jabón.

## FICHA PEDAGÓGICA DEL PROYECTO

### Objetivo de aprendizaje

Los estudiantes comprenderán que, para resolver problemas de la vida cotidiana, relacionados con temas sociales, ambientales, económicos, culturales, entre otros, es necesario aplicar estrategias de razonamiento lógico, creativo, crítico, complejo, y comunicar nuestras ideas de forma oral y escrita de manera clara y, asertiva para actuar con autonomía e independencia.

### Objetivos específicos

Al finalizar mi proyecto estaré en capacidad de:

- Conocer los elementos naturales presentes en mi entorno natural, social y cultural.
- Indagar sobre los problemas que encuentro en mi entorno cercano.
- Demostrar interés por fomentar el cuidado y la mejora mi entorno natural, reconociéndome como parte de él.
- Comunicar y construir hábitos de cuidado, respeto y conservación del medioambiente.

### Indicadores de evaluación

- Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral. Expresa ideas, experiencias y necesidades. (Ref. I.LL.2.3.2.)
- Completa secuencias numéricas ascendentes o descendentes con números naturales de hasta una cifra, utilizando material concreto, simbologías, estrategias de conteo y la representación en la semirecta numérica. (Ref. I.M.2.2.1.)
- Propone medidas de protección para la conservación de los hábitats locales, en función de identificar las amenazas y cambios a los que está expuesta la diversidad de plantas y animales. (Ref. I.CN.2.3.2.)
- Infiere que la ubicación de su vivienda, escuela y localidad le otorga características diferenciales en cuanto a estructuras. (Ref. I.CS.2.2.1)

accompanying task.

- I.EF.2.5.1. Utiliza diferentes recursos expresivos durante su participación en prácticas corporales expresivo-comunicativas, ajustando rítmicamente las posibilidades expresivas de sus movimientos en el espacio y el tiempo.
- Propone medidas de protección para la conservación de los hábitats locales, a partir de la identificación de las amenazas y los cambios a los que está expuesta la diversidad de plantas y animales.
- Realiza registros gráficos de manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, y utiliza dichos registros para la creación de álbumes, carteles, murales, archivos sonoros, etc. (Ref.I.ECA.2.5.2.)

## Nombre del proyecto

Para proteger y valorar mi entorno, debo conocerlo.

**Indicaciones** este proyecto tiene como objetivo dar a conocer las características más relevantes de la localidad, identificando los diferentes elementos del entorno natural y social, y valorar el patrimonio natural y cultural a través de la elaboración de un fanzine.

Durante las cuatro semanas que durará el proyecto, utilizarás material que tengas en casa, por ejemplo:

- Hojas reutilizables o cuadernos para escribir o dibujar
- Hojas de cuaderno o cartulinas para tu fanzine
- Revistas, periódicos, fotografías para tu fanzine
- Goma, tijeras
- Un lápiz
- Un borrador
- Lápices de colores
- Marcadores

## ACTIVIDADES SEMANA 1

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Ciencias Naturales, Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Educación Física, Inglés y Educación Cultural y Artística.**

**Tema:** Describo mi localidad

**Actividad 1:** La localidad en la que vivo

### Yo soy parte de una familia

La familia es el grupo de personas con los que compartimos, colaboramos y realizamos actividades en común. En ella aprendemos a resolver problemas, a practicar costumbres y tradiciones, y a relacionarnos con los demás miembros de la localidad en la que vivimos.

**Dialoga** con tu familia sobre la localidad en la que vives. Puedes ayudarte de las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el origen del nombre del lugar donde vives?
- ¿Qué es lo que más te gusta de tu localidad?
- ¿Cuáles son las canciones tradicionales de tu localidad?
- ¿Qué actividades realizan las personas de tu localidad?
- ¿Qué cambiarías de tu localidad? ¿Por qué?
- ¿Qué sugerencias le darías a la autoridad de tu localidad para mejorar la calidad de vida de las personas que habitan en ella?

Ahora que conoces un poco más sobre tu localidad, **dibuja** en una hoja de papel, o en tu cuaderno, lo que más te gusta de ella.

En nuestra localidad conocemos a amigos con quienes compartimos muchos momentos importantes. Saludemos a nuestros amigos en inglés: **hello friends**

**Look, listen, and repeat (Mira, escucha y repite).**



Fuente: MinEduc 2019

**2. Complete** the sentences with your information (Completa las oraciones con tu propia información).

<b>Good morning.</b>	My name is _____	I'm _____ years old.
----------------------	------------------	----------------------

**Actividad 2:** Los ritmos de mi localidad

**Elige y escucha** una canción de tu localidad y mueve tu cuerpo al ritmo de la música. Mueve la cabeza, las caderas, flexiona rodillas, mueve los hombros, los brazos y sacude las manos.

- Sigue los pasos de baile de un familiar. Puedes bailar en pareja, tomando las manos de la otra persona y moviéndolas alternadamente hacia adelante y atrás, arriba y abajo.
- Si varios miembros de tu familia te acompañan a bailar, pueden ponerse en fila, representando un tren, y realizar movimientos laterales de cadera, círculos y otros movimientos que se les ocurran.

**Recorta** 5 tarjetas.

- En cada tarjeta, escribe una palabra que identifique canciones que conozcas de tu localidad.
- Elige y lee una tarjeta a la vez. Tu familia debe cantar la canción a la que se refiere la palabra de la tarjeta.

Después de realizar estas actividades en familia, **contesta** la siguiente pregunta: ¿cómo te sientes al escuchar, cantar y bailar las canciones de tu localidad junto a tu familia? Señala las emociones que tienes y escríbelas en tu cuaderno.

**Actividad 3:** Los hábitats de mi localidad

**Piensa** sobre las siguientes preguntas ¿Has escuchado la palabra hábitat? ¿Qué crees que significa?

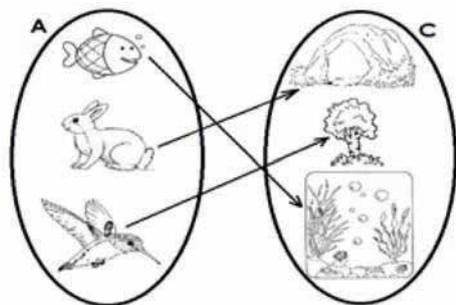
El hábitat es el lugar donde viven y se desarrollan los seres vivos. Hay diferentes tipos de hábitats. De acuerdo con el lugar donde se encuentran, estos son:

Hábitats terrestres: son espacios de suelo donde se genera la vida. Estos pueden ser una ciudad, bosque, montaña, desierto o selva. En ellos podemos encontrar personas y animales como venados, conejos, entre otros, y plantas como eucalipto, matorrales, guayacán, entre otras.

Hábitats acuáticos: son aquellos espacios de agua donde algunas plantas y animales se han adaptado para vivir: los océanos, mares, ríos, lagos y lagunas. Allí habitan animales como los peces y plantas como el mangle y las algas.

Existen animales que desarrollan su vida en hábitats terrestres y se movilizan por el aire, como algunas aves e insectos, y otros animales que comparten hábitats terrestres y acuáticos como la rana, el caimán y los cocodrilos.

**Observa** cómo en los siguientes conjuntos se relacionan sus elementos. A cada animal le corresponde un hábitat:



Ahora, **indaga** junto con un adulto sobre las plantas que viven en hábitats terrestres y hábitats acuáticos de Ecuador. **Escríbelas** en una hoja o un cuaderno elaborando dos listas.

Con la información anterior, **dibuja** en una hoja o un cuaderno dos conjuntos cuyos elementos se correspondan uno a uno considerando la siguiente relación: a cada planta le corresponde un hábitat.

Para ampliar más la información sobre la relación de correspondencia entre los elementos de los conjuntos, puedes revisar la página 16 del texto de Matemática.

#### **Actividad 4:** Las viviendas de mi localidad

**Lee** la información de la página 21 del texto de Estudios Sociales.

**Fíjate** en cómo es la casa de cada familia que describe el texto y contesta oralmente las siguientes preguntas: ¿has visto en algún lugar estos tipos de casa? ¿Alguna de estas casas se parece a la tuya?

#### **¿Sabías que...?**

La vivienda o casa es el lugar donde habitas con tu familia. A la vivienda también se le llama hogar. Una casa puede estar construida con los siguientes materiales: bloque, madera, caña, paja, cemento, adobe, ladrillo, entre otros materiales, según la región.

Ahora **observa** tu casa y **enlista** en una hoja o un cuaderno los materiales con la que ha sido construida.

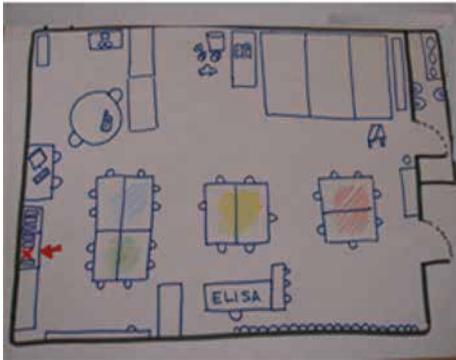
Frente al nombre de cada material, **escribe** dos palabras que inicien con el mismo sonido. Por ejemplo:

**paja** => **paloma, paleta**

**madera** => **mamá, marina**

**Actividad 5:** Me ubico dentro y fuera de mi casa  
Refuerza tu orientación espacial a través del juego “En busca del tesoro”.

Para esta actividad requieres una hoja, lápices de colores y la ayuda de un acompañante.



**Dibuja** un mapa o plano acompañado de instrucciones de cómo puedes llegar desde tu habitación hasta la cocina de tu casa.

De acuerdo a los mapas, debes describir cuándo se debe ir para adelante, para atrás, hacia el lado derecho o el izquierdo, etc.

En las instrucciones, señala dónde hay cuadros o algún lugar en el que debes tener cuidado con las cosas que estén en el camino hacia tu objetivo.

Fuente:  
<https://images.app.goo.gl/ZzTd81VCYMb55aYUA>

Ahora, **diseña** otro mapa con instrucciones de cómo llegar a tu casa si el punto de partida es el parque más cercano. Toma en cuenta detalles como señales, nombres de las calles, lugares conocidos, número de la casa. ¡Disfruta con los miembros de tu familia buscando diferentes caminos! Recuerda **guardar** los mapas en tu portafolio.



**Has visto que** para hacer más fácil la localización de las casas en una calle, la mayoría de las casas tiene una placa en la que consta el número que le corresponde. Esta nomenclatura está formada por una secuencia numérica, que es la sucesión de números que siguen un orden o patrón.

Tomado de: [Módulo 1 MinEduc](#)

En tu cuaderno o en una hoja, construye secuencias de acuerdo con el patrón que se indica.

30 <sup>+10</sup>					
55 <sup>-5</sup>					

68 <sup>-10</sup>					
84 <sup>+2</sup>					

Para complementar tu aprendizaje, revisa la página 32 del texto de Matemática.

## ACTIVIDADES SEMANA 2

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Ciencias Naturales, Matemática, Estudios Sociales, Educación Física y Educación Cultural y Artística.**

**Tema:** Patrimonio natural y cultural

**Actividad 1:** Patrimonio ¿Sabes qué significa la palabra patrimonio?

**Pide** a un adulto que te acompañe en la siguiente lectura.

**Patrimonio** significa “lo que viene de los padres” y está formado por el lugar donde vives, su historia, sus tradiciones y cada uno de sus miembros.

No sólo formamos parte de ese lugar, sino también las personas que están a nuestro alrededor, como nuestra familia. Por ejemplo, nuestras abuelas y abuelos o nuestros padres, madres, tías y tíos.

Cada localidad tiene sus propias características y costumbres. Sus habitantes comparten bienes y patrimonios que son de todos.

Fuente: <https://url2.cl/VzRa9>

**Reflexiona** sobre el texto que leíste y escribe en tu cuaderno:

- 5 elementos que consideres los más importantes del patrimonio que existe en tu localidad. Acompáñalos con un gráfico.
- Con oraciones cortas, indica por qué son importantes para ti.

Para complementar este aprendizaje, revisa la página 50 del texto de Estudios Sociales.

**Actividad 2:** Riqueza natural del Ecuador

**¿Sabías que...?**

El patrimonio está clasificado en dos grandes grupos; el patrimonio natural y el patrimonio cultural.

El **patrimonio natural** está formado por **lugares** naturales o zonas que cuentan con variedad de animales y plantas. Hace referencia a espacios naturales o áreas protegidas como parques nacionales y bosques.



Las Islas Galápagos son consideradas patrimonio natural del Ecuador y de la humanidad.

En ellas existe una gran variedad de animales y plantas únicas en el mundo. Es un lugar muy visitado por turistas.

Fuente: <https://url2.cl/NFUBx>

**Observa** el siguiente cuadro, que indica la cantidad de plantas y animales que un turista observó en su viaje a Galápagos. **Compara** las cantidades y **contesta** en tu cuaderno estas preguntas: ¿qué planta y animal vio en mayor cantidad? ¿Qué planta y animal vio en menor cantidad?

PLANTAS				ANIMALES			
Árbol pega pega	Algodón de Darwin	Tuna cactus	Guayabillo	Tortugas gigantes	Iguanas marinas	Pingüinos	Tiburones martillo
21	32	65	13	15	33	42	21

**Recuerda** que cuando agregas una cantidad a otra debes sumar y cuando quieres comparar dos cantidades para saber cuántos más o cuántos menos hay, debes restar.

**Utiliza** los datos del cuadro anterior y, en tu cuaderno, **realiza** las operaciones que resuelvan las siguientes preguntas: ¿cuántos árboles pega pega y guayabillos observó Josué en total? ¿Cuántas tortugas e iguanas? ¿Cuántos pingüinos más que tiburones? ¿Cuántos algodoneros menos que tunas?

**Investiga y escribe** en tu cuaderno el nombre de lugares cercanos a tu localidad que sean considerados como patrimonio natural.

**Recorta o dibuja** varias imágenes relacionadas al patrimonio natural que investigaste y conservarlas para el producto final (el fanzine).

### Actividad 3: Riqueza cultural del Ecuador

El **patrimonio cultural** es el conjunto de bienes culturales que nos representa a todos. Estos bienes culturales pueden ser tangibles (edificaciones, sitios arqueológicos, pinturas, esculturas, monumentos, libros, material audiovisual) o intangibles (danza, vestimenta, música, saberes, festividades, ritos, juegos tradicionales).

**Por ejemplo**, cada localidad tiene su propia historia, **tradiciones** y **manifestaciones culturales** que se expresan de distintas formas, a través de la música o el baile. En muchos casos, se realizan comparsas con vestimentas coloridas que son parte del sentido de la identidad y en otros se expresan a través del arte, quienes realizan pinturas y representan la forma de vida de su territorio.

**Recorta o dibuja** varias imágenes relacionadas al patrimonio cultural de tu cantón y consérvalas para tu producto final.

**Dialoga** con tu familia sobre la importancia de los bailes tradicionales de tu localidad.

**Indaga** sobre una tradición de tu localidad, describe cómo se realiza, qué vestimenta se utiliza, la música, gastronomía, su origen y otros datos que desees conocer.

Ahora, junto a tu familia, **escoge** una canción tradicional, con base en la indagación previa, y pon en **práctica** los pasos básicos de ese ritmo musical. Ejemplos: Bomba, Marimba, Pasillo, San Juanito, Yaraví, Albazos, Polca Montuvia, Amorfinos, Tushuy Sacha Manda, entre otros.



Fuente: <https://url2.cl/R5q2P>



Fuente: <https://url2.cl/GD82S>



Fuente: <https://url2.cl/L2IM3>

**Actividad 4:** Hablemos sobre el patrimonio

**Responde** de forma oral: ¿por qué crees que existen animales y plantas que se encuentran en peligro de desaparecer?

¿Por qué crees que ya no se siguen manteniendo las tradiciones, como las celebraciones, comidas, bailes de tu localidad?

Las actividades que desarrolla el ser humano son el factor más frecuente de alteración del patrimonio natural y cultural. Estas actividades han generado que muchas especies de animales, plantas, paisajes, costumbres, tradiciones y lugares culturales se encuentren en peligro y puedan desaparecer. Entre los factores que destruyen y ponen en peligro el patrimonio, se puede mencionar:

- Tala de bosques para construir viviendas, agricultura, ganadería y otras actividades.
- Traslado de animales y plantas a otras zonas donde no pueden adaptarse y sobrevivir.
- Extracción de especies animales, plantas y minerales en grandes cantidades.
- Tráfico ilegal de especies animales, plantas, obras de arte y elementos arqueológicos.
- Pérdida de la trasmisión de conocimientos y saberes ancestrales de generación a generación.
- Poco incentivo a las prácticas culturales.

- Falta de cuidado y de mantenimiento adecuado para la conservación de los patrimonios naturales y culturales del país.

**Dibuja** dos actividades o acciones que alteran el patrimonio natural y dos que amenazan el patrimonio cultural en nuestra localidad.

**Reflexiona y escribe** en tu cuaderno: ¿qué pasa con las especies de animales y vegetales cuando se altera su hábitat? ¿Qué pasa cuando las costumbres y tradiciones no se transmiten de generación a generación? Explica tus respuestas.

**Observa** las imágenes. **Piensa** en tres medidas de cuidado para cada una, y escríbelas en tu cuaderno.

Ruinas de Ingapirca, Provincia de Cañar



Fuente:  
<https://www.dailymotion.com/video/xg2pux>

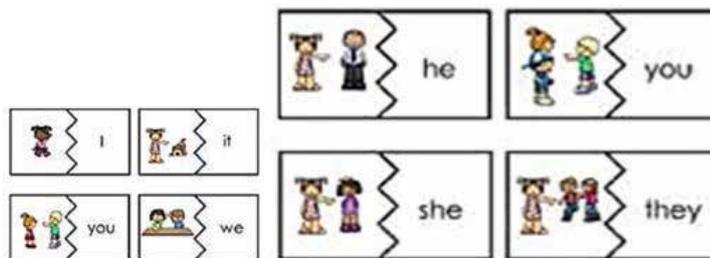
Parque Nacional Yasuní, provincias de Pastaza y Orellana.



Fuente:  
<https://url2.cl/rvfnU>

### Activities: 5 Personal Pronouns

**Look** at the pictures and **repeat** the words (**Mira** las imágenes y **repite** las palabras).



**2. Write the correct personal pronoun (Escribe el pronombre personal correcto).**



## ACTIVIDADES SEMANA 3

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Ciencias Naturales, Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Educación Física, Educación Cultural y Artística e Inglés.**

**Tema:** Te presento mi cantón

**Actividad 1:** El cantón donde vivo

**Responde** en forma oral las siguientes preguntas: ¿sabes qué es un cantón? ¿Cómo está formado? ¿Cuáles son sus autoridades?

Para ampliar tus conocimientos, **lee** la información de las páginas 90 y 91 del texto de Estudios Sociales.

Ahora, **investiga, escribe y completa** en tu cuaderno las siguientes oraciones:  
El nombre del cantón en donde vivo es \_\_\_\_\_. Mi cantón está formado por \_\_\_\_ parroquias urbanas y \_\_\_\_ parroquias rurales.

El nombre del alcalde o alcaldesa de mi cantón es \_\_\_\_\_.

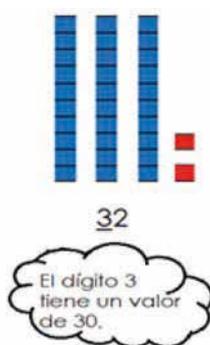
El nombre de un concejal de mi cantón es \_\_\_\_\_.

Según lo que leíste en el texto, **elige** ser una de las autoridades del cantón y **escribe** una propuesta que consideres que hace falta para mejorar la calidad de vida de tu cantón.

### ¿Sabías qué...?

Quito, la capital de la provincia de Pichincha y capital de Ecuador, tiene 32 parroquias urbanas y **33** parroquias rurales.

Usemos estas cantidades para determinar el valor de sus dígitos de acuerdo con la posición que ocupan en el número. Por ejemplo, mira la representación del número 32 con base 10.



Ahora hazlo tú:  
33

**Recuerda** que todo número se puede **descomponer**, es decir, se expresa como una suma de acuerdo al valor de cada uno de sus dígitos.

Entonces,  **$32 = 30 + 2$** .

En tu cuaderno, **representa gráficamente** los números 56, 48, 37, 92 y 21, usando la base 10. Junto a cada gráfico, **escribe** el número y su descomposición.

**Actividad 2:** Actividades que realiza la gente de mi cantón

**Lee** el siguiente texto:

Elías es un pescador de la zona de Matal. Su trabajo consiste en navegar mar adentro, atrapar los productos del mar, descargarlos, pesarlos, ponerles un precio y venderlos a las personas de la comunidad. Hace esto a cambio de dinero o de otro tipo de productos. De esta manera, cubre sus necesidades básicas. En consecuencia, ese trabajo, que deja un capital, se conoce como actividad económica.

Fuente: <https://n9.cl/wvyp>

**Observa** a las personas que habitan a tu alrededor. **Identifica** y **anota** qué actividades económicas desempeñan, en diferentes papeles. Junto a tu familia, pídeles que imiten las acciones y gestos de estos oficios según un sorteo, el resto de la familia debe adivinar a qué actividad se refiere.

Puedes leer con tu familia el cuento "La ciudad de los poetas", en las páginas 218-219-220 del texto de Lengua y Literatura.

Después de la lectura, **imagina** que tú eres uno de los habitantes de la ciudad. **Reflexiona** y **contesta** en tu cuaderno: ¿cómo reaccionarías ante la prohibición del Intendente Capurro? ¿Qué harías para resolver ese conflicto? ¿Cómo mantendrías la costumbre de contar historias en verso y cantar poemas?

**Recuerda**, los conflictos son oportunidades para aprender y mejorar.

**Actividad 3:** Las riquezas turísticas que ofrece mi cantón

**Responde** en forma oral las siguientes preguntas: ¿cuáles son los lugares turísticos de tu cantón? ¿Qué lugares importantes de Ecuador has visitado?

Todo territorio, para crecer y mejorar su calidad de vida, requiere de una actividad económica que genere riqueza dentro de la comunidad y que

aporte para cubrir sus necesidades, por ejemplo, la pesca, la agricultura, la industria, etc. Conocer el territorio, al igual que las costumbres, es importante. Permite desarrollar y cubrir las necesidades de las comunidades. El cantón, según su ubicación geográfica, puede ofrecer diversas actividades de recreación y esparcimiento para las personas que los visitan y desean conocer un paisaje distinto. Esto se conoce como turismo.

En tu cuaderno, **contesta** las siguientes preguntas: ¿qué hace que tu cantón sea diferente a otros? ¿Qué lugar de tu cantón te gustaría que sea más visitado? ¿Por qué? **Dibújalo**.

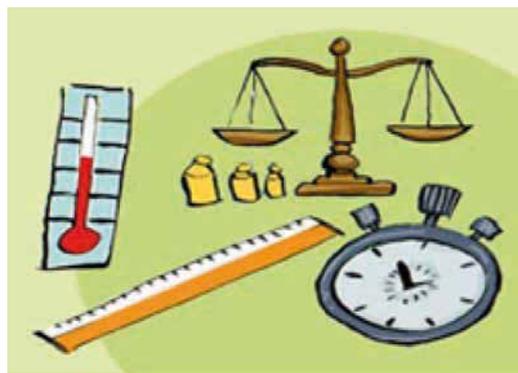
**Reflexiona** y utiliza oraciones cortas. **Escribe** 5 recomendaciones para que los turistas cuiden tu cantón.

## Actividad 4: Mediciones

**Observa** la imagen del monumento a la Mitad del Mundo e indica cuál de los instrumentos de medida, que se encuentran en el gráfico de la derecha, utilizarías para saber cuál es la altura:



Fuente: <https://url2.cl/gU4qA>



Fuente: <https://url2.cl/d9QM6>

## ¿Sabías qué...?

Para medir la distancia entre dos puntos, por ejemplo, la altura del monumento, el largo de una mesa o el ancho de un camino, se utilizan las unidades de medida de longitud cuya unidad es el metro y se simboliza con la letra m.

Las unidades menores al metro se llaman submúltiplos y son: decímetro, centímetro y milímetro.

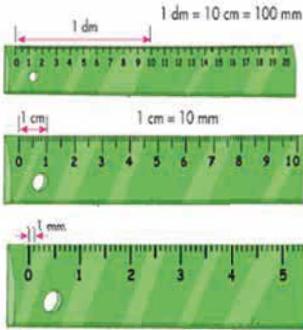
El metro (m) es la unidad principal de medida de la longitud.



Para medir longitudes menores que el metro utilizamos el decímetro (dm), el centímetro (cm) y el milímetro (mm).

1 m = 10 dm  
1 m = 100 cm  
1 m = 1 000 mm

1 m = 10 dm = 100 cm = 1 000 mm



Fuente: <https://url2.cl/c7aXp>

**Mide** la longitud que se quiere en cada uno de los casos, escribe las medidas en tu cuaderno. Utiliza una regla, un flexómetro o una cinta métrica para las mediciones. Escoge la más adecuada.

- La altura de un miembro de tu familia
- El largo del cordón de un zapato.
- El ancho de tu cama.
- El ancho de una de tus uñas.

### Actividad 5: Verbs

**Read** the following verbs, **listen**, and **repeat** (Lee los siguientes verbos, **escucha** y **repite**).



read



drink



run



swim



dance

**Find** the verbs in the word search (Encuentra los verbos en la sopa de letras).

Vocabulary

read 

drink 

run 

swim 

dance 



## ACTIVIDADES SEMANA 4

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Ciencias Naturales, Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Educación Física, Educación Cultural y Artística.**

**Tema:** El fanzine de mi localidad

**Actividad 1:** Preparo mi fanzine

Vamos a elaborar un **Fanzine** (pequeña revista creada a tu gusto), el cual te ayudará a organizar las imágenes y la información que hemos recopilado durante el desarrollo del proyecto, para luego comunicarla a tu familia.

**Prepara** el material que se solicitó en las indicaciones del proyecto. Recuerda que puedes usar otros materiales que tengas en casa si así lo deseas.

¡Tu imaginación es muy importante en este proyecto!

**¡Empecemos!**

**Une** con goma las tres hojas de cuaderno o cartulina, de tal forma que quede como un pequeño acordeón.

**Decora** a tu gusto la primera carilla del acordeón con materiales que tengas en tu casa (hojas de árboles, semillas, fideos, piedritas, témperas), la cual será la portada de nuestro fanzine. Puedes tomar como referencia la siguiente imagen.



**Actividad 2:** Trabajo en dos carillas de mi fanzine

**Pega** en la siguiente carilla del fanzine, de la forma que más te guste, 2 imágenes que recopilaste del **patrimonio natural** y **redacta** información acerca de cada una.

**Actividad 3:** Música y reflexiones para mi fanzine

**Escribe** en la siguiente carilla del fanzine una canción tradicional de tu localidad y decora la carilla a tu gusto.

**Dibuja** en la siguiente carilla del fanzine tres actividades o acciones que

alteran el patrimonio natural y tres actividades que amenazan el patrimonio cultural en tu localidad.

**Actividad 4:** Comparto la información de mi fanzine

**Dibuja** en la última carilla del fanzine las riquezas turísticas que ofrece tu cantón.

**Decora** tu Fanzine de la manera que más te guste. Puedes añadir colores, imágenes y materiales que tengas en tu casa.

**Comparte** con tu familia la información de tu fanzine y recuerda **guardarlo** en el portafolio.

**Activity 5:** Let's count! Numbers from 1-20

**Look at the picture and listen to the story** (Mira la imagen y **escucha** el cuento).



Fuente: MinEduc 2019

**Write** the numbers in words in your notebook (**Escribe** los números en tu cuaderno).

10	19	2	7
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	12	18	1
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
15	4	11	8
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	13	9	16
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
20	6	14	17
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

## COMPROMISOS

Me comprometo a:

- Preservar y difundir las tradiciones familiares.
- Indagar sobre el patrimonio natural y cultural de mi país para dar a conocer sus riquezas.
- Cuidar y valorar las riquezas de mi cantón y de mi país.
- Compartir en familia la información de mi fanzine.

## AUTOEVALUACIÓN / REFLEXIÓN

Contesta en tu cuaderno las siguientes reflexiones:

- Al realizar las actividades del proyecto me sentí \_\_\_\_\_
- Lo que he aprendido estoy seguro de que me servirá para \_\_\_\_
- La parte más fácil del trabajo fue \_\_\_\_\_
- La parte más interesante del trabajo fue \_\_\_\_\_
- La parte más difícil del trabajo fue \_\_\_\_\_
- Identifiqué otras de mis habilidades al hacer \_\_\_\_\_
- Mis propósitos y metas para el próximo proyecto son \_\_\_\_\_

## DIARIO

En tu diario personal, puedes expresar tus sentimientos y emociones.

**Responde** las preguntas sugeridas, recuerda que puedes dibujar si lo prefieres:

- ¿Cómo me siento al solicitar información a las personas adultas?
- ¿Cómo me he sentido al desarrollar y compartir este proyecto con mi familia?
- ¿Cuándo tienes un conflicto, qué es lo primero que se te viene a la mente?
- ¿Qué has aprendido después de un conflicto?
- ¿Cómo tus acciones aportan positivamente en tu familia, escuela y comunidad?

## Actividades de recreación y buen uso del tiempo libre

A continuación, te proponemos actividades que puedes realizar en compañía de tu familia, en cualquier momento del día, de la semana o del mes.

**¡Vamos a leer juntos!**

**Historia de Carl Friedrich Gauss**

Adrián Paenza

Una maestra de segundo grado de la escuela primaria (de nombre Buttner, aunque los datos afirman que estaba acompañada por un asistente, Martin Bartels) estaba cansada del lío que hacían los chicos. Para tenerlos quietos un poco, les dio el siguiente problema: “Calculen la suma de los primeros cien números”. La idea era tenerlos callados durante un rato. El hecho es que un niño levantó la mano casi inmediatamente, sin siquiera darle tiempo a la maestra para que terminara de acomodarse en su silla.

— ¿Sí? —preguntó la maestra mirando al niño.

—Ya está, señorita —respondió el pequeño. El resultado es 5 050.

La maestra no podía creer lo que había escuchado, no porque la respuesta fuera falsa, que no lo era, sino porque estaba desconcertada ante la rapidez.

— ¿Ya lo habías hecho antes? —preguntó.

—No, lo acabo de hacer.

Mientras tanto, los otros niños recién habían llegado a escribir en el papel los primeros dígitos, y no entendían el intercambio entre su compañero y la maestra.

—Vení y contanos a todos cómo lo hiciste.

El jovencito se levantó de su asiento y, sin llevar siquiera el papel que tenía adelante, se acercó humildemente hasta el pizarrón y comenzó a escribir los números:

$$1 + 2 + 3 + 4 + 5 + \dots + 96 + 97 + 98 + 99 + 100$$

—Bien —siguió el jovencito—. Lo que hice fue sumar el primero y el último número (o sea, el 1 y el 100). Esa suma da 101.

—Después, seguí con el segundo y el penúltimo (el 2 y el 99). Esta suma vuelve a dar 101.

—Luego, separé el tercero y el antepenúltimo (el 3 y el 98). Sumando estos dos, vuelve a dar 101.

—De esta forma, “apareando” los números así y sumándolos, se tienen 50 pares de números cuya suma da 101. Luego, 50 veces 101 resulta en el número 5 050, que es lo que usted quería.

Fuente: <https://goo.gl/xyX7eq>

**Adrián Paenza** (1949). Periodista, matemático y profesor argentino especializado en la divulgación matemática.

**Actividad:** Profes sorprendidos

Aunque no es algo que ocurra todo el tiempo, hay estudiantes que tienen tantas habilidades para las matemáticas que realizan las operaciones más rápido que los o las profes. Piensa en una ocasión en la que esto haya ocurrido y escríbela. En unos años será muy interesante recordar a ese compañero o a esa compañera que en matemáticas le ganaba incluso a sus profes.

- Encuentra esta lectura en el texto escolar de Matemáticas de segundo grado.

## ¡Divirtiéndonos con nuestros sentidos!

### 1. El ritmo de la selva

**Objetivo:** Bailar y representar con nuestro cuerpo a los diferentes animales de la selva.

**Logros esperados:**

- Desarrollar habilidades motrices y espaciales al realizar diferentes movimientos con el cuerpo.
- Escuchar música, sentir el ritmo y mover el cuerpo
- Realizar actividades físicas para mantener el cuerpo y la mente saludables.

Es importante realizar actividades físicas diariamente para liberarnos de los altos niveles de estrés y fortalecer nuestros músculos y huesos. Además, se previenen enfermedades gracias a los beneficios fisiológicos, psicológicos y sociales, comprobados por investigaciones científicas.

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales**

Para esta actividad no necesitas materiales. Solamente hace falta un espacio amplio en el que puedas moverte, bailar, y un aparato para reproducir música. Puede ser un radio, un celular, una computadora, un equipo de sonido, etc.

**Descripción**

1. Elige música que sea de tu agrado, preferiblemente alegre yailable.
2. Antes de realizar actividad física, siempre es necesario hacer un calenta-

miento previo. Para esto, puedes realizar los siguientes ejercicios simples en 10 tiempos:

- Mueve tu cabeza de izquierda a derecha.
- Mueve tu cabeza en círculos.
- Mueve tus hombros en círculos.
- Mueve tus brazos en círculos.
- Mueve tu cadera en círculos.
- Mueve tus rodillas en círculos.
- Finalmente, mueve tus pies en círculos.

3. Luego del calentamiento, puedes comenzar a bailar. Mueve tu cuerpo como quieras. Siente el ritmo de la música, escucha detenidamente, y comienza a mover tu cabeza, tus hombros, tus brazos, cadera y piernas a partir del ritmo que oyes.

4. Luego de soltar un poco tu cuerpo, puedes empezar a representar diferentes animales, por ejemplo, un león. Imagina su forma y represéntala con el cuerpo. Si es posible, realiza esta actividad frente a un espejo, para que puedas observar tu cuerpo y las formas que estás representando.

5. Cuando hayas logrado representar al león, puedes seguir bailando al ritmo de la música. Después, representa a otro animal, por ejemplo, un cóndor. Coloca tus manos, tronco, cabeza, piernas o pies para imitar distintas posiciones de este pájaro. Luego, sigue bailando.

6. Repite esto con cualquier otro animal que elijas. La idea es que puedas bailar, mover tu cuerpo, relajarte y disfrutar de este tiempo en compañía de la música. Intenta representar animales que se arrastren, vuelen, naden, salten o caminen.

7. Comparte esta experiencia con tu familia, cuéntales cómo te sentiste e invítalos a bailar.

## 2. Receta: mermelada de guayaba

**Objetivo:** Preparar dulces nutritivos ideales para servirse en cualquier momento del día.

La guayaba es una fruta rica en vitaminas A, E, D12 y, especialmente en **vitamina C**, incluso más que los cítricos. También es rica en hierro, cobre, calcio, magnesio, potasio, manganeso y fósforo. Además, esta fruta posee altas dosis de ácido ascórbico, un compuesto que ayuda a combatir diversas enfermedades degenerativas. La guayaba es también una fuente de fibra para el organismo.

Ingredientes:	Implementos:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 guayabas</li> <li>• 1 taza de azúcar</li> <li>• ½ taza de agua</li> <li>• Canela en rama (opcional)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Licuadora</li> <li>• 1 cernidor</li> <li>• 1 olla</li> <li>• 1 cuchara grande para mezclar (de preferencia de palo)</li> <li>• 1 recipiente con tapa</li> <li>• 1 cuchillo</li> </ul>

## Preparación:

1. Lava tus manos con agua y jabón.
2. Lava y pela las guayabas, con ayuda de una persona adulta.
3. Coloca dos guayabas en la licuadora, agrega agua y licúa hasta que se deshagan. Luego, añade una a una las demás guayabas, hasta lograr un puré.
4. En la olla, cieme el puré de guayaba, hasta que queden sólo las pepas en el cernidor.
5. Cuando tengas la pulpa de la guayaba sin pepas, coloca el azúcar y la rama de canela.
6. Enciende la cocina con ayuda de una persona adulta y coloca la olla a fuego bajo. Mezcla todo el tiempo, porque se puede quemar.
7. La mermelada comenzará a espesarse. Sigue mezclando durante algunos minutos.
8. Para saber si la mermelada está lista, coloca un poco de mermelada en una taza de agua fría. Si la mermelada está lo suficientemente espesa para no se esparcirse por la taza, quiere que está lista.
9. Deja que la mermelada se enfríe. Luego, colócala en un recipiente que tenga tapa, para que luego puedas guardarlo en la refrigeradora y consumirlo en los siguientes días.
10. Finalmente, coloca la mermelada de guayaba en una galleta de sal o un trozo de pan, y compártela con tu familia.

## Nuestra apreciación del trabajo que realizamos

Reflexiones	Sí, lo hago muy bien	Sí, pero puedo mejorarlo	Lo hago con dificultad	Necesito ayuda para hacerlo
¿Entiendo la importancia de realizar actividad física?				
¿Puedo bailar y representar diferentes animales con mi cuerpo?				
¿Puedo mezclar, licuar y cernir las guayabas?				
¿Motivo a mi familia a pasar tiempo juntos cocinando o haciendo actividades físicas?				



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Objetivos de  
Desarrollo  
Sostenible

**Oficina en Quito**  
Representación para Bolivia,  
Colombia, Ecuador y Venezuela



**DISTRIBUCIÓN GRATUITA  
PROHIBIDA SU VENTA**

 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion\_EC

 /MinEducacionEcuador

 /EducacionEcuador

**www.educacion.gob.ec** ● **1800-EDUCACIÓN (338222)**

**Dirección:** Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa ● **Código postal:** 170507/Quito-Ecuador ● **Teléfono:** 593-2-396-1300