



Educación General Básica - Subnivel Elemental

PROYECTO 2

SIERRA-AMAZONÍA 2020 - 2021

PLAN EDUCATIVO APRENDEMOS JUNTOS EN CASA

4.º EGB

PLAN DE CONTINGENCIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Recuerda:

- 1 Se propone un proyecto mensual, relacionado con un objetivo de aprendizaje. El proyecto incluye actividades para cada semana, que podrás realizar individualmente o con el apoyo de tu familia. Te recomendamos trabajar en tu proyecto durante al menos 50 minutos diarios.
- 2 El Ministerio de Educación propone diversas actividades y/o recursos educativos, a los que puedes acceder a través del enlace <https://recursos2.educacion.gob.ec/>, programas educativos en radio y televisión (*AprenderLaTele*), o mediante mensajes de WhatsApp, SMS y redes sociales.
- 3 En los proyectos, las actividades planteadas para cada semana no requieren de material impreso. Trabaja con los recursos disponibles en casa.
- 4 Para consultar información y fortalecer tus aprendizajes, utiliza los textos escolares de este año o de años anteriores. Los textos de este año escolar los puedes encontrar en: <https://recursos2.educacion.gob.ec/textos/>
- 5 Sigue una rutina, con horarios regulares para tus actividades de aprendizaje, y también para los juegos, la recreación, las tareas del hogar y el descanso.
- 6 Lleva un registro de tus actividades y guarda las evidencias en tu portafolio. Este portafolio se utilizará para evaluar tu proyecto.
- 7 Un/a docente tutor se pondrá en contacto contigo. Si no lo ha hecho, pide la ayuda de una persona adulta y comunícate con él/ella, con un directivo de la institución o con el distrito educativo.
- 8 Realizar diferentes actividades a lo largo del día mantiene la mente y el cuerpo saludables. Esta ficha te ofrece muchas opciones para mantenerte activo y aprender al mismo tiempo.
- 9 Si eres víctima de violencia, o conoces de algún acto violento, cuéntaselo a una persona adulta de confianza o a tu docente. Con su ayuda, llama al 911 o al 1800 DELITO (335 486) para revelar estos casos.
- 10 Haz tu mejor esfuerzo al realizar las actividades de la ficha. No olvides que las personas somos siempre distintas y aprendemos de maneras diferentes. Lo más importante es encontrar tu propia forma de aprender al hacer estas actividades.

Consejos para mantenerte saludable física y emocionalmente:

- Mantén la calma, pronto volveremos a la escuela, a los parques y compartiremos entre todos y todas.
- Recuerda que la higiene personal es muy importante para combatir el virus, lava tus manos con frecuencia y de forma adecuada.
- Mantén una alimentación saludable y realiza actividad física para que tu cuerpo y mente estén saludables.
- Es importante que te #QuedesEnCasa todo el tiempo que sea necesario. Te acompañaremos en esta nueva forma de aprender, porque sí se puede #AprenderEnCasa.
- Si es necesario que salgas de casa, recuerda utilizar siempre la mascarilla y al volver, lavarte las manos con agua y jabón.

FICHA PEDAGÓGICA DEL PROYECTO

Objetivo de aprendizaje

Los estudiantes comprenderán los aspectos más relevantes de la diversidad de la vida, a partir del estudio de su origen y su importancia. Desarrollarán retos y el compromiso de mantener ambientes sostenibles que aseguren la salud integral y la continuidad de la vida en sus diferentes formas, aplicando valores como la empatía y comunicándolos de manera oportuna.

Objetivos específicos

1. Conocer el reino animal a través de fábulas, canciones y juegos matemáticos, para valorarlo y plantear acciones para su conservación y cuidado.
2. Reconocer la riqueza y la diversidad cultural y social, por medio de cuentos y escritos cortos.
3. Diferenciar las clases de plantas y promover buenos hábitos alimenticios, a través de juegos matemáticos y actividades artísticas.
4. Identificar los elementos principales de las figuras geométricas, por medio de actividades corporales, escritas, orales y gráficas, para demostrar su utilidad en las actividades económicas.
5. Demostrar imaginación, curiosidad y creatividad, a través de la elaboración del "álbum de la vida y la diversidad", para valorar la variedad de los entornos natural, cultural y virtual, dando a conocer a su familia la importancia de su conservación, difusión y cuidado.

Indicadores de evaluación

- Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral. Construye criterios y opiniones. Comprende los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias y distingue realidad y ficción en los textos leídos para satisfacer sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje. (Ref. I.LL.2.7.1., I.LL.2.3.2., I.LL.2.5.3., I.LL.2.6.1.)
- Escribe diferentes tipos de textos literarios (fábula y cuento) y no literarios (descriptivos). Ordena las ideas según una secuencia lógica. Utiliza adjetivos calificativos, sinónimos, antónimos, y aplica progresivamente las reglas de escritura ortográfica mediante la reflexión fonológica en las situaciones comunicativas que lo requieran. (Ref. I.LL.2.9.3., I.LL.2.9.2., I.LL.2.11.1.)
- Discrimina en diagramas, tablas y una cuadrícula los pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$ que cumplen una relación uno a uno. Construye figuras geométricas utilizando objetos del entorno y técnicas simples, identifica elementos básicos de la Geometría. (Ref. I.M.2.3.3., I.M.2.1.3.)

- Clasifica a los animales en vertebrados e invertebrados, en función de la presencia o ausencia de columna vertebral y sus características externas (partes del cuerpo, cubierta corporal, tamaño, forma de desplazarse). (Ref. I.CN.2.2.1.)
- Clasifica a las plantas en angiospermas y gimnospermas en función de sus semejanzas y diferencias. (Ref. I.CN.2.2.2.)
- Reconoce las características más relevantes de la diversidad humana (familia), natural, cultural, actividades económicas, lugares, personajes y atractivos turísticos de la provincia y país como parte importante en el fortalecimiento de su propia identidad. (Ref. I.CS.2.4.1., I.CS.2.1.1.)
- Identifica los alimentos que forman parte de su dieta y participa en procesos de documentación gráfica o escrita. (Ref. I.ECA.2.6.1.)
- Realiza diferentes acrobacias, destrezas y/o habilidades motrices básicas, percibiendo las posiciones de su cuerpo en el tiempo y el espacio e identificando las acciones que debe mejorar de modo seguro. (Ref. I.EF.2.3.1.)
- Learners can understand a simple text on an everyday topic. (Ref. .EFL.2.12.1)

Nombre del proyecto

La riqueza de la vida y la diversidad la encuentro en todo lugar.

Indicaciones

Durante este proyecto, comprenderás la importancia de la vida y su diversidad a través de cuentos, fábulas, textos informativos y descriptivos, actividades lúdicas, corporales, artísticas y matemáticas. Cada semana, crearás tus cromos sobre lo aprendido, como insumos para armar tu propio álbum, que será tu producto final. Cuando esté terminado, se lo presentarás a tu familia para promover la difusión, la conservación y el cuidado de la vida y sus diferentes formas.

Materiales

Durante las 5 semanas del proyecto, puedes utilizar los recursos que tengas disponibles en tu hogar. Si son reutilizables, mucho mejor. Algunos de estos recursos pueden ser, por ejemplo:

- Hojas de cuaderno o recicladas con espacio para escribir
- Cartulina u hoja A4
- Diccionario
- Tiza, ladrillo, carbón, marcador
- Una ficha (piedra, moneda o juguete)
- Una canasta mediana
- 10 peluches de animalitos o medias envueltas en forma de pelota
- Un palo de pincho o 15 palos cortos o de helado
- Goma (pegamento blanco) o cinta adhesiva
- Cartulinas de tamaño INEN A4
- 2 metros de cinta o papel higiénico
- 2 pedazos de cartón u otra superficie rígida del tamaño de una hoja A4
- Perforadora o punzón
- Lana o piola
- Esferos, lápiz, lápices de colores, marcadores, borrador, sacapuntas, tijeras, regla u otros materiales que tengas en casa
- Revistas y periódicos

ACTIVIDADES SEMANA 1

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemática, Educación Física e Inglés.**

Tema: Descubro y cuento el reino animal

Actividad 1: Me divierto y aprendo con las fábulas

Vamos a empezar la semana cantando. **Lee** la letra de la siguiente canción y si no la conoces, ponle el ritmo que tú prefieras. **Invita** a tu familia y juntos canten y bailen siguiendo el ritmo con tapas de ollas, palitos, botellas llenas de granos secos, o lo que se te ocurra.

Gusanito medidor, dime cuánto mido yo.
Mídeme desde el zapato por la pierna y por el brazo.
¡Ay! Ji, ji ¡ay! Jo, jo ¡qué cosquillas tengo yo!
¡Ay! Ji, ji ¡ay! Jo, jo gusanito medidor.

Si tienes acceso a internet, puedes observar el video y escuchar la canción completa en el siguiente enlace: <http://cancionesmotricesinfantil.blogspot.com/>

Conversa con tu familia sobre la canción y cuéntales lo que sabes sobre los gusanos ¿Qué clase de animales son? ¿Cómo son? ¿De qué se alimentan? ¿Dónde viven?

¿Has escuchado alguna historia sobre un gusano? Te invito a **leer** la fábula de **El león y el gusano**, de Marisa Alonso Santamaría.

Había una vez un león que se sentía **orgulloso** de su fortaleza y no dejaba de repetir que era el rey de la selva. El gusano, cansado de su **fanfarronería**, lo **desafió** a hacer una carrera de dos obstáculos. Cada uno podría traer a un amigo para que lo ayude.

El león, seguro de su superioridad, aceptó y a la mañana siguiente se presentó con un gran elefante. Por su parte, el gusano llegó con un pequeño cangrejo. El primer obstáculo era atravesar un río. El león y su amigo lo hicieron fácilmente y caballos, cebras, vacas, gallinas y serpientes empezaron a **vitorear** a sus amigos vertebrados. El gusano, por su parte, se subió al **caparazón** del cangrejo y atravesaron el río nadando y, aunque tardaron bastante, pudieron llegar sin problemas, por eso, lombrices, hormigas, arañas, saltamontes y grillos animaron a sus amigos invertebrados.

El segundo obstáculo consistía en entrar a una cueva muy estrecha y, a pesar de sus esfuerzos, el león no sabía cómo hacerlo. Las voces de ánimo de gacelas, tigres, patos y monos trataban de animarlo, pero no lo lograba. En eso llegó el gusano que entró fácilmente.

Todos los demás animales de la selva se llevaban muy bien, por eso, vertebrados e invertebrados celebraron con **júbilo** el éxito del gusano y, el león, aprendió la lección dejando de presumir y volviéndose más humilde. Desde entonces vivieron aún más felices aceptándose unos a otros, como habían hecho siempre, sin importar su apariencia física.

Adaptado de: <https://url2.cl/7bVZj>

¿Te gustó la fábula? Es fantástica, ¿verdad?

Conversa con tu familia sobre cómo era el león. ¿Por qué el gusano lo desafió? ¿Por qué el león cruzó fácilmente el río? ¿Por qué el gusano se subió al caparazón del cangrejo para cruzar el río? ¿Por qué el león no pudo entrar a la cueva? ¿Por qué el gusano entró fácilmente a la cueva? ¿Qué mensaje nos dejó esta historia?

¿Sabes qué es una fábula?

Una fábula es un texto narrativo donde se relata una historia que tiene elementos reales y ficticios; es decir, que tiene elementos fantásticos como animales o cosas que actúan como seres humanos y la parte real que son los escenarios, las características de los animales, entre otras. Su propósito es dejar una enseñanza que suele aparecer al final.

Las fábulas tienen la siguiente estructura:

Inicio	Se presenta a los personajes y la situación inicial de la historia.
Desarrollo	Se desarrollan los acontecimientos. Se presenta el nudo o conflicto.
Desenlace	Se soluciona el conflicto.
Moraleja	Es la enseñanza o mensaje que deja la historia.

Relee la fábula y **realiza** las siguientes actividades:

- **Identifica** qué parte de la fábula es realidad y qué parte es fantasía.
- **Escribe** tus respuestas en tu cuaderno de trabajo.
- **Busca** en el diccionario las palabras resaltadas y **anota** su significado en tu cuaderno.

Recuerda que el diccionario es un libro de consulta donde se presentan en orden alfabético el significado de las palabras. También sirve para consultar la ortografía y ampliar el vocabulario.

Para buscar una palabra, por ejemplo, **orgullosa**, puedes seguir estos pasos:

1. Ubica la letra “**o**”, que estará después de la “**ñ**” y antes de la “**p**”, según el orden alfabético.
2. Continúa buscando por la segunda letra de la palabra. En este caso, **or-**.
3. Sigue con la tercera letra, hasta encontrar palabras que comiencen con **org-**, y continúa así hasta encontrar la palabra **orgullosa**.

Guarda esta actividad para tu **caja portafolio**.

Actividad 2: Clasifico animales

Nombra los animales que fueron parte de la fábula de la actividad 1.

¿Hay alguno de estos animales en tu localidad?

¿Qué características tienen en común la vaca, el león y la gallina?

¿Qué características tienen en común el gusano, la hormiga y la araña?

Luego de describirlos ¿cómo crees que se puede clasificar a los animales?

Recuerda que los animales son seres vivos que nacen, crecen, reproducen y mueren y se clasifican en vertebrados e invertebrados según tienen o no columna vertebral.

Ahora te invito a analizar el siguiente cuadro que te informará la clasificación de los animales vertebrados e invertebrados y sus principales características.

Clasificación	Subdivisión	Forma de nacer	Cuerpo	Desplazamiento
Vertebrados Poseen un esqueleto interno con columna vertebral.	Mamíferos 	Nacen del vientre de la madre	Tienen un cuerpo cubierto de pelo para protegerse del frío. La mayoría posee cuatro extremidades llamadas patas, una cabeza y una cola.	Unos caminan como la vaca, otros nadan como el delfín y otros vuelan como los murciélagos
	Aves 	Nacen de huevos	Su cuerpo está cubierto de plumas, tienen dos patas, dos alas y pico.	La mayoría vuela, otras caminan como las gallinas y otras nadan como los pingüinos.
	Peces 	Nacen de huevos	Tienen un cuerpo cubierto de escamas, aletas y cola.	Nadan a través de sus aletas y su cola les da dirección.
	Reptiles 	Nacen de huevos	Tienen su cuerpo cubierto de escamas impermeables.	Se arrastran o reptan, porque en su mayoría no tiene extremidades como las serpientes o patas cortas como las tortugas.
	Anfibios 	Nacen de huevos	Tienen una piel desnuda y húmeda. A lo largo de su vida sufren una metamorfosis.	Estos animales al nacer nadan, pues no poseen extremidades, cuando son adultos se desplazan a través de sus cuatro

<p>Invertebrados</p> <p>Son los que no tienen esqueleto interno ni columna vertebral. Forman el grupo más numeroso de la Tierra.</p>	<p>Anélidos</p> 	<p>Nacen de huevos</p>	<p>Tienen un cuerpo alargado, blandos y dividido en anillos</p>	<p>Mediante movimientos de estiramiento y contracción del cuerpo (por ejemplo, los gusanos).</p>
	<p>Artrópodos</p> 	<p>Nacen de huevos</p>	<p>Tienen el cuerpo cubierto por un exoesqueleto y patas articuladas</p>	<p>Algunos vuelan y otros caminan a través de sus patas articuladas (por ejemplo, los grillos y las arañas).</p>
	<p>Moluscos</p> 	<p>Nacen de huevos</p>	<p>Algunos tienen el cuerpo blando como la babosa y otros tienen protección como la concha.</p>	<p>Unos se deslizan como los caracoles y otros a través de sus tentáculos como los pulpos.</p>
	<p>Cnidarios</p> 	<p>Nacen de huevos</p>	<p>Tienen el cuerpo blanco y sin protección, alrededor de la boca atienen una hilera de tentáculos.</p>	<p>Bombean el agua de adentro hacia afuera como las medusas las anémonas no se desplazan.</p>
	<p>Equinodermos</p> 	<p>Nacen de huevos</p>	<p>Tienen el cuerpo recubierto por un esqueleto externo del que surgen púas hacia el exterior.</p>	<p>Se desplazan lentamente sobre los fondos marinos con la ayuda de unos pequeños pies que tienen en la parte inferior de su cuerpo.</p>

Adaptado de: <https://n9.ci/ptd0o>

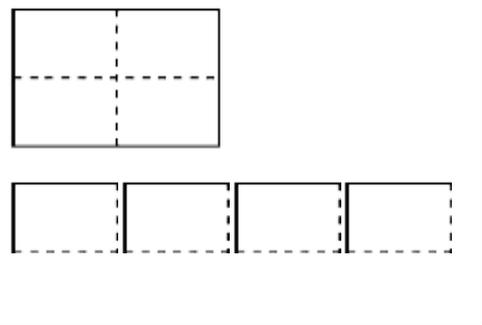
Conversa con tu familia sobre la importancia de cada animal en la Tierra, de su gran diversidad y del valor que todos tenemos gracias a nuestras diferencias.

Elige 4 animales: 2 vertebrados y 2 invertebrados que encuentres en tu localidad.

Consulta una característica de cada uno y por qué lo hace único.

Prepara los cromos para tu álbum, para ello, **divide** una hoja de papel tamaño INEN A4 en 4 partes. **Observa**.

Recorta cada parte evitando salirte de la línea.



En la parte frontal de cada cromo vacío **escribe** el nombre de cada animal que consultaste y **dibújalo**.

En la parte posterior **anota** una característica que lo hace único y la acción que puedes hacer para cuidar su supervivencia en el planeta.

Guarda esta actividad para tu **álbum** que es tu producto final.

Actividad 3: Aprendo y represento a las especies

El Ecuador es un país biodiverso con un total de **59** áreas protegidas en las cuales se han reconocido **91** diferentes tipos de ecosistemas. Estos ecosistemas tienen miles de especies de animales vertebrados e invertebrados. Alrededor de **3 800** especies de vertebrados han sido identificadas: **1 550** de mamíferos, **1 656** de aves, **350** de reptiles, **375** de anfibios, 800 especies de peces de agua dulce y **450** de agua salada. Asimismo, los insectos sobrepasan el millón de especies, y las mariposas llegan a **4 500**.

Fuente: <https://bit.ly/31ELtZA>

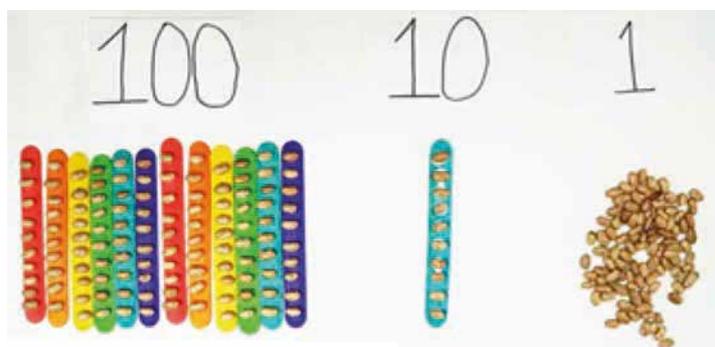
En el texto anterior, **observa y lee** las cantidades resaltadas.

Todos los números pueden ser representados con material base 10. También, es importante saber descomponerlos ya que este proceso nos ayudará a realizar de manera más fácil sumas y restas. **Observa** los siguientes ejercicios:

Número	Lectura	Representación con base 10	Descomposición
91	noventa y uno		$90 + 1$
375	trescientos setenta y cinco		$300 + 70 + 5$
1 550	mil quinientos cincuenta		$1\ 000 + 500 + 50 + 0$

¿Podrías construir tu propio material base 10? Te damos una idea para hacerlo. ¿Qué necesitas? palos de helado u otro tipo de palos que tengas en casa, granos secos (fréjol, arveja, maíz o fideos pequeños), y goma blanca o cinta adhesiva.

¿Cómo hacerlo? Cada grano seco sería una unidad. **Separa** 9 granos para utilizarlos como unidades. **Pega** 10 granos secos en uno de los palos y formarás una decena. **Realiza** el mismo proceso con 12 palos de helado. Una vez que hagas las 12 decenas, **pega** con la goma o la cinta adhesiva 10 decenas juntas para formar una centena. Observa como guía la imagen:



Fuente: <https://thecraftyclassroom.com>

Inventa cómo sería un cubo que representa a una unidad de mil. Podrías utilizar una caja.

Representa con tu base 10 el número **1 128**.

Ahora, **lee** los siguientes números tomados de la lectura: **3 800, 350, 1 656, 450 y 4 500**.

Descompón los números en forma oral.

Realiza los ejercicios de la página 23 de Matemática de tu texto integrado de 4to grado.

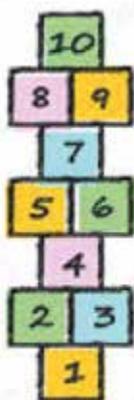
Reflexiona y **contesta** de forma oral: ¿Cómo te resultó realizar la representación y descomposición numérica? ¿Qué acciones puedes realizar para cuidar la vida de las especies de animales de tu entorno?

Actividad 4: Me divierto con los números

Ahora que ya has trabajado con los números, vamos a jugar con ellos en familia.

Te proponemos dos juegos:

a) La rayuela de las sumas y restas



1. Pide ayuda a un familiar, **dibuja** en el piso una rayuela.
2. **Corta** 10 tarjetas rectangulares de 5 cm por 2 cm, en cada tarjeta escribe las siguientes operaciones entre sumas y restas: $10+2$, $20-10$, $10+10$, $50-10$, $50+50$, $100+50$, $200-100$, $1\ 000+1\ 000$, $8\ 000 - 2\ 000$ y $3\ 000+3\ 000$.
3. **Coloca** las tarjetas en cada cuadrado de la rayuela, resuelve una operación de suma o resta en cada uno de sus casilleros. Juguemos: **lanza** la ficha en orden ascendente, comenzando por la primera operación hasta la última. Es importante aclarar que para avanzar debes solucionar el ejercicio correspondiente a cada casillero.

Fuente: <https://bit.ly/30JlhDK>

b) Mide tu puntería

1. **Recorta** 9 papeles en forma rectangular, la medida depende del tamaño del peluche. **Escribe** con el número 100 en 1 rectángulo, el número 200 en 2 rectángulos, 1 000 en tres rectángulos, 2 000 en 3 rectángulos en total deben quedar 9 rectángulos.
2. **Pega** con cinta adhesiva los números en la cabeza de tu peluche o en la media hecha pelota.
3. **Coloca** la canasta a 5 pasos de distancia.
4. **Toma** una media o peluche con la mano, lanza hacia la canasta y el objetivo es que el peluche caiga dentro de la canasta.
5. **Traza** en el piso o en una hoja la siguiente tabla considerando 9 casilleros para colocar tu puntaje de cada lanzamiento. **Anota** tu puntaje y **suma** al terminar de lanzar los peluches o las medias.

	puntaje 1	puntaje 2	puntaje 3	puntaje 4	puntaje 5	TOTAL
primera ronda						
segunda ronda						

6. Repite el juego y compara el puntaje con las siguientes preguntas: ¿cuál es mayor?, ¿cuál es menor?, ¿cuál es la diferencia entre los dos puntajes?

7. Puedes jugar con un familiar; **suma** y **compara** los puntajes utilizando las mismas preguntas.

Muy bien. Ahora puedes incrementar la dificultad del juego, utilizando sólo números de 4 cifras en el puntaje de cada peluche.

Recuerda que la belleza de la convivencia es la diversidad, unas personas son más hábiles para el deporte, mientras otras para el arte o para la ciencia, pero debes discriminar o dejar que te discriminen por estas diferencias.

Activity 5: Occupations and activities

Look at and **read** the occupations. Then, **find** them in the picture (**Mira y lee** las ocupaciones. Luego, **encuétralas** en el cuadro).

What am I going to be?	OCCUPATIONS
engineer scientist police officer doctor firefighter carpenter singer farmer artist pilot hairdresser veterinarian	

Ministerio de Educación. English Pedagogical Module 2.

Ask your friends about the occupations and professions they like. For example, what are you going to be? I am going to be a doctor (**Pregunta** a sus amigos acerca de las ocupaciones y profesiones que a ellos les gusta. Ejemplo. ¿Qué vas a ser cuando crezcas? Yo seré un doctor).

ACTIVIDADES SEMANA 2

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Estudios Sociales e Inglés.**

Tema: Mi riqueza en la diversidad

Actividad 1: Disfruto leyendo cuentos

Dialoga con tu familia sobre la región donde vives. ¿Cómo se llama? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué animales y plantas son propias de la región? ¿Cuál es su atractivo turístico?

Te invito a leer un cuento de una familia de monitos que vivía en la región amazónica, titulado **Monín**. ¿Conoces la región amazónica? ¿Qué sabes de ella? Seguro esta historia te encantará.

En Misahuallí, un lugar encantador de la Amazonía ecuatoriana vivía una familia de monitos capuchinos conformada por el papá Mono, una mamá muy mona de nombre Mony, su hijo Monín y su hija Monita.

Un día, mientras papá Mono y mamá Mony buscaban frutas frescas y semillas de almendras para sus pequeños monitos, Monín que era muy travieso y le gustaba saltar en las ramas de los longevos árboles de canela, ishpingo, achotillo y almendra, sin darse cuenta, se fue adentrando en la selva y se perdió.

De pronto escuchó los chillidos de los monos aulladores y se dio cuenta que estaba muy lejos de casa. El cielo se oscureció, las copas de los árboles empezaron a agitarse con gran fuerza, y cayó una terrible tormenta. Monín estaba muy asustado.

Al darse cuenta de que Monín no estaba en casa, su hermana Monita salió corriendo a buscar a papá Mono y a mamá Mony. Juntos empezaron a buscarlo entre los turistas que todos los días visitan Misahualli. Lo buscaron en sus canastas de comida, en sus mochilas, en sus shigras y hasta debajo de sus gorras, pero no lo encontraron.

De pronto, papá Mono palideció al solo imaginar que su pequeño Monín pudo haberse adentrado al territorio de los monos aulladores. Saltó de rama en rama y a gran velocidad recorrió la selva llamando incesantemente a Monín. A lo lejos escuchó el barullo de los monos aulladores y sintió mucho miedo. Se acercó sigilosamente y vio a su pequeño Monín en medio de ellos,

pero no se veía asustado, al contrario, estaba jugando con los pequeños monitos aulladores.

Papá Mono llamó a su hijo y él saltó a sus brazos. Los monos aulladores le contaron a papá Mono que habían rescatado a Monín de la tormenta y lo habían cuidado porque no sabía cómo regresar. Papá Mono, muy agradecido y sintiéndose culpable por pensar que le harían daño, los invitó a su casa, en Misahualli. Armaron una gran fiesta y juntos hicieron muchas monerías para deleite de los turistas que no comprendían el porqué de tanta algarabía.

¿Te gustó el cuento? Es muy divertido, ¿cierto?

Conversa con tu familia sobre: ¿Cómo era Monín? ¿Por qué se perdió? ¿Qué hizo Monita al darse cuenta de que su hermano no estaba? ¿Qué hicieron para encontrarlo? ¿Qué pasó cuando Monín se perdió? ¿Por qué crees que el papá Mono palideció al pensar que su pequeño estaba en el territorio de los monos aulladores? ¿Qué pasó cuando papá Mono encontró a Monín? ¿Qué hizo papá Mono para agradecer a los monos aulladores?

Como sabes, todos los textos tienen un propósito, **pinta** el recuadro donde se encuentra el propósito del texto que acabas de leer:

Informar	entretener	persuadir	dar instrucciones
----------	------------	-----------	-------------------

¿Sabías que al igual que tú y que Monín, las palabras también tienen familias?

Pertenecen a una misma familia aquellas palabras que se derivan de una misma raíz. Por ejemplo, las palabras Monín, Mono, Mony, mona, Monita, monitos, monerías, se llaman derivadas y pertenecen a una familia cuya raíz es la palabra “mono”.

Reflexiona sobre por qué las palabras Monín, Mony y Monita están escritas con mayúscula. ¡Muy bien! Están escritas con mayúscula porque son los nombres propios de la mamá, del hijo y de la hija de la familia de monitos.

Dibuja en una hoja o en tu cuaderno, la escena que más te gustó del cuento.

Escribe una forma de cuidarnos en familia. **Guarda esta actividad** para tu **caja portafolio**.

Actividad 2: Aprendo a describir

¿Recuerdas cómo era Monín, el personaje principal del cuento de la familia de los monitos?

Cuéntale a tu familia cómo era ¿grande o pequeño? ¿travieso o tranquilo?

Recuerda que para describir debes mencionar las características generales y particulares de un objeto, animal, lugar o persona, puedes hacerlo usando **adjetivos calificativos**. Por ejemplo, **si vas a describir un objeto**, debes decir qué es, cómo es, de qué material está hecho y para qué sirve.

Si vas a describir a un animal, puedes hacer las siguientes preguntas:

- ¿Qué animal es? ¿A qué grupo pertenece?
- ¿Cuáles son sus características físicas (tamaño, color, tipo de piel, etc)?
- ¿Cómo se desplaza, por el aire, por el mar o por la tierra? ¿De qué se alimenta?
- ¿Dónde vive, en la casa, en la selva, en el río, en el mar o en el desierto?

Si vas a describir un lugar puedes hacer las siguientes preguntas: ¿qué lugar es? ¿Dónde está? ¿Cómo es? ¿Qué hay allí?

Si vas a describir a una persona puedes hacer las siguientes preguntas: ¿cómo se llama? ¿Cuáles son sus intereses y gustos? ¿Cuál ha sido su aporte? ¿Dónde nació? ¿Cuáles son sus características físicas?

Para aprender más, **lee** y **resuelve** las actividades 12 y 13 de la página 79; y la actividad 23 de la página 86 del texto de Lengua y Literatura.

Recuerda que para describir también puedes usar sinónimos y antónimos. Los **sinónimos** son palabras que se escriben diferente, pero tienen igual significado, por ejemplo: travieso, inquieto o juguetón; mientras que, los **antónimos** son palabras que tienen significado contrario, por ejemplo, lo opuesto de travieso puede ser quieto, tranquilo o calmado.

Actividad 3: Diversidad de familias

Ya sabemos que las personas, los animales como Monín, incluso las letras tienen familias. Pero ¿conoces los tipos de familia que hay en nuestra sociedad?

Recuerda que la **familia** es un grupo de personas que se relacionan, viven juntas y las unen lazos de parentesco.

Las familias tienen muchas cosas en común pero también pueden ser diferentes. Existen familias grandes y otras pequeñas. Hay familias que incluyen

a padres e hijos que viven en un mismo espacio, y familias que viven separadas. Hay familias grandes conformadas por abuelitos y tíos que viven juntos. Otras formadas por los abuelos y sus nietos. También existen familias pequeñas compuestas por el padre y sus hijas. Y otras, formadas por la madre y sus hijos. Lo importante de cada familia es que entre las personas que la componen, se cuiden, respeten y apoyen para lograr una convivencia familiar cariñosa, sana y alegre.

En las familias pueden existir diferentes situaciones que nos separen, y aunque uno de los integrantes de la familia no esté presente lo seguimos queriendo. La pérdida de un ser querido, el divorcio, la migración o el abandono nos entristece, pero eso no significa que dejamos de querernos. Algunos miembros de la familia pueden vivir en casas, ciudades o países distintos, pero al final, tanto niños como adultos, saben que ellos siguen siendo parte de nuestra familia.

A pesar de que algunos seres queridos no se encuentren con nosotros, existen muchas formas de demostrarles nuestro amor; por ejemplo: a través de una llamada telefónica, enviando mensajes, hacer lindos dibujos y enviarlos especialmente en estos momentos de distanciamiento. **Observa** algunos ejemplos de familia:



Fuente: MinEduc 2019

Como puedes observar existen familias con diferente organización y estructura, cada una de ellas debe ser respetada y valorada. Ninguna es mejor que otra, lo valioso de todas las familias es el amor entre quienes integran esa familia.

Para aprender más, **lee** la página 196 del texto de Estudios Sociales.

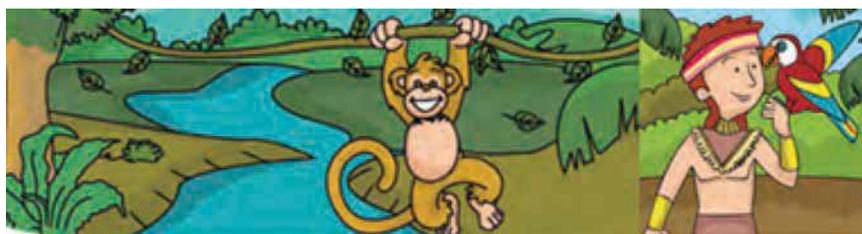
Actividad 4: Reconozco la diversidad de Misahuallí

En nuestro país no solo las familias son diversas, si no que existe una gran diversidad de relieves, variedad de zonas climáticas, una abundante población de especies vegetales y animales, y una pluralidad étnica y cultural. Un ejemplo de esta diversidad la podemos encontrar en Puerto Misahuallí.

¿Conoces o habías escuchado de esta parroquia rural que pertenece al

cantón Tena, provincia de Napo? Te invitamos a leer sobre este maravilloso territorio:

En Puerto Misahuallí la diversidad es de todos los días. Su clima es tropical. Sus atractivos naturales son variados y abundantes. La fauna y flora está presente en todo el territorio, incluso en este espacio confluyen los ríos Misahuallí y Napo. La playa de arena que poseen estos ríos es hermosa, en la zona se puede encontrar monos capuchinos que son alegres, juguetones y traviosos con los visitantes, esta parte de Puerto Misahuallí se conoce como "Isla de monos". Sin embargo, esto no es todo, existe una gran diversidad étnica y cultural.



Fuente: MinEduc 2019

En este pedazo de territorio ecuatoriano se puede encontrar gente procedente de todas partes. Los turistas son nacionales o internacionales. No es extraño escuchar diferentes idiomas, entre ellos, el castellano, inglés, francés, el kichwa que es propio de la gente de la localidad, que se auto identifican en su gran mayoría como indígenas kichwa de la amazonia.

Sin embargo, también existen personas que se auto identifican como afrodescendientes, montuvios, mestizos, blancos. Los visitantes son atraídos por el ecoturismo ligadas a sus costumbres, tradiciones, leyendas y manifestaciones culturales de las comunidades.

Recuerda que todas las provincias poseen lugares, grupos sociales, acontecimientos propios que los vuelven únicos, pero que junto a las otras provincias hacen de Ecuador un país lleno de vida y diversidad.

Para aprender más, **lee** la página 176 del texto de Estudios Sociales.

Conversa con tu familia sobre la importancia de la diversidad natural y cultural.

Elige 2 lugares que conozcas, hayas visitado o escuchado.

Consulta 1 ejemplo de diversidad natural y cultural que existe en cada lugar.

Divide una hoja de papel tamaño INEN A4 en 2 partes con lápices de colores.

Recorta cada parte evitando salirte de la línea.

En la parte frontal de cada mitad, **escribe** el nombre de cada lugar y **dibújalo**. En la parte posterior, **anota** el ejemplo de diversidad cultural y natural que consultaste de ese lugar y la acción que puedes hacer para ayudar a su conservación. **Guarda** esta actividad para tu **álbum**, que será tu producto final.

Activity 5: Members of the family and occupations

Look, listen, and read about the members of the family and the occupations. **Mira, escucha y lee** los miembros de la familia y las ocupaciones.

Members of the family	occupations	Family
Father Mother Brother Sister Grandfather Grandmother	engineer scientist police officer artist fire fighter carpenter	singer farmer artist pilot hairdresser

Ministerio de Educación. English Pedagogical Module 2.

Make sentences using the two words. The first word is a member of the family, and the second the occupation (**Crea** oraciones usando las dos palabras. La primera corresponde a un miembro de la familia y la segunda una ocupación).

Example (mother/artist): My mother is an artist.

1. Grandfather/veterinarian _____
2. Sister/pilot _____

ACTIVIDADES SEMANA 3

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Matemática, Ciencias Naturales, Educación Física, ECA e Inglés**.

Tema: Descubro, me divierto y aprendo sobre el reino vegetal

Actividad 1: Clasifico plantas

¿Recuerdas que Monín se perdió por saltar entre los árboles de achotillo, canela e ishpingos?

Esto sucede gracias a la abundancia de plantas que existen en nuestro país. Las plantas forman uno de los grupos de seres vivos con mayor número de especies. Se clasifican por su semilla en dos grandes subgrupos: plantas gimnospermas y angiospermas.

GIMNOSPERMAS		ANGIOSPERMAS
Tienen una semilla descubierta.		Tienen las semillas cubiertas.
No poseen fruto.	Tienen semillas. Poseen raíz, tallo y hojas.	Tienen un fruto donde se encuentran dentro las semillas.
Se reproducen a través de piñas o conos.	Semejanzas	Se reproducen a través de la polinización.
Ejemplos el ciprés, romerillos.		Ejemplos: el aguacate y duraznos.
		
https://n9.cl/uri73		https://n9.cl/8gum
Diferencias		Diferencias

Conversa con tu familia sobre la importancia de cada planta en la Tierra.

Elige 4 plantas: 2 gimnospermas y 2 angiospermas que se encuentren en tu localidad.

Consulta una característica de cada una que la hace única.

Prepara nuevamente 4 cromos.

En la parte frontal de cada cromo vacío **escribe** el nombre de cada planta que consultaste y **dibújala**. En la parte posterior **anota** una característica y la acción que puedes hacer para cuidar su supervivencia en el planeta.

Guarda esta actividad para tu **álbum** que es tu producto final.

Actividad 2: Conozco y sazono mis plantas

¿Sabías que...?

Las plantas angiospermas dan origen a muchos de los frutos, verduras y hortalizas que consumimos. A estas plantas que son útiles para el ser humano y le proporcionan alimento se llaman plantas alimenticias. En cada región o provincia, se producen diferentes especies.

Consulta a las personas que viven en tu casa 2 plantas alimenticias de tu entorno, con sus características, formas y en qué recetas del lugar se la utiliza.

Busca en revistas o periódicos que ya no utilices, las imágenes de las plantas que consultaste o si deseas puedes dibujarlas.

Prepara dos cromos del tamaño de la mitad de una hoja o una cartulina de tamaño INEN A4.

En la parte frontal de cada cromo vacío, **pega** o **dibuja** una de las plantas alimenticias consultadas. En la parte posterior, escribe una receta en donde utilices como ingrediente la planta consultada.

Guarda esta actividad para tu **álbum** que es tu producto final.

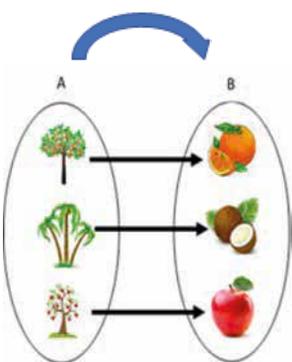
Actividad 3: Relaciono plantas y conjuntos

¿Sabías qué...?

Las plantas del Ecuador y los alimentos que nacen de éstas se pueden agrupar en conjuntos. En el proyecto anterior, trabajamos conjuntos y correspondencia uno a uno con animales y sus regiones. Hoy vas a hacerlo con plantas y alimentos.

Observa el siguiente ejemplo:

Es el árbol de



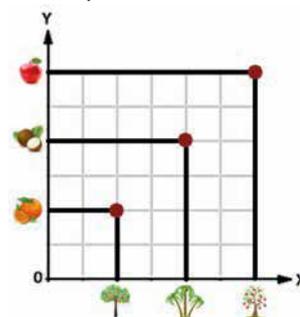
En los conjuntos tenemos:

$A = (\text{árbol}, \text{brócoli}, \text{árbol})$ y $B = (\text{naranja}, \text{coque}, \text{manzana})$

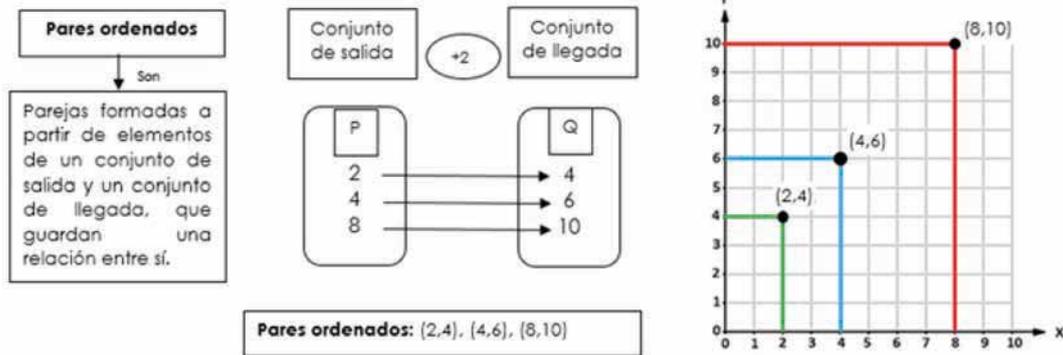
Al establecer la relación de correspondencia uno a uno tenemos el siguiente conjunto de pares ordenados:

$\{(\text{árbol}, \text{naranja}), (\text{brócoli}, \text{coque}), (\text{árbol}, \text{manzana})\}$

Representando en el plano tenemos:



Al establecer correspondencia entre los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada, formamos **pares ordenados**. Los pares ordenados se los puede representar en el **plano cartesiano**.



En el plano cartesiano ubicas los pares ordenados que has formado entre los conjuntos de salida y de llegada. Para ampliar la información, **lee** las páginas 146 y 152 de tu libro de Matemática.

Actividad 4: Muevo mi planta en el plano

Vamos a practicar pares ordenados al jugar “muevo mi planta en el plano”. **Escoge** la planta del Ecuador que más te guste, dibújala, recórtala y pégala sobre una piedra o una moneda de 10 centavos.

Dibuja un plano (cuadrícula) y escribe los números del 1 al 6 tal como se observa en la imagen 1.

En una hoja, **copia** dos veces el dado (imagen 2) que está a continuación. Pinta el uno de color azul y el otro, rojo. Con ayuda de tu familia, **arma** los dados.

En otra hoja, **dibuja** la tabla (imagen 3). **Toma** los dados con las manos y **lanza** al mismo tiempo, escribe el número del dado azul en la primera columna y el número del dado rojo en la segunda columna.

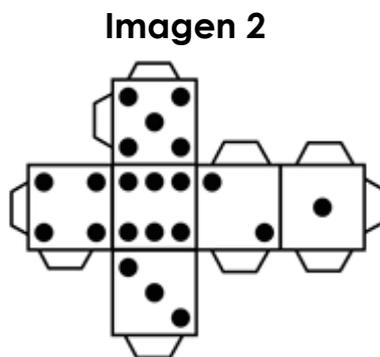
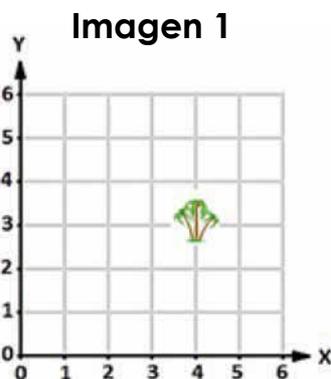


Imagen 3

dado azul	dado rojo
4	3

Fuente: <https://bit.ly/2PBabez>

Ubica tu “planta” (ficha) en el par ordenado que anotaste en la hoja. Tu ficha debe moverse por la línea de la cuadrícula. **Practica** la mayor cantidad de pares ordenados. Tú decides cuando termina el juego.

Reflexiona y **contesta** de forma oral: ¿para qué te sirve formar pares ordenados? ¿Puedes utilizarlos en actividades de tu vida cotidiana?

Activity 5: Occupations and professions: guess who I am

Review occupations and professions (**Revisa** las ocupaciones y profesiones).

Read the descriptions, **look** at the words in the box, and **write** the correct one next to the description (**Lee** las descripciones, **mira** las palabras del vocabulario y **escribe** la correcta en el cuadro de las ocupaciones).

CARPENTER	INFORMATIC TECNICIAN (IT TECH)	FARMER.
Descriptions		Occupations
I work in front of a computer. I talk with people online.		
I work with wood. I make chairs and tables.		
I love the land and animals. I grow vegetables and corn. I have chickens, pigs, and cows on my farm.		

ACTIVIDADES SEMANA 4

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Matemática y Educación Física.**

Tema: Las figuras geométricas y las actividades de mi familia

Actividad 1: Muevo mi cuerpo y formo figuras

Inicia la semana **haciendo** la serie de ejercicios propuesta en la imagen. Necesitas un espacio libre. **Realiza** cada ejercicio durante 10 segundos.

Mantén el equilibrio y la postura.

Para continuar con la diversión, **pide** a un familiar que te ayude a construir “la cinta mágica”.

Busca una cinta de 2 metros de largo y de 4 a 6 centímetros de ancho, **únela** con un gancho, alambre o grapa a un pedazo de madera o pequeño palo de escoba. Como sugerencia, puedes crear una cinta con papel higiénico como se observa en las imágenes. **Saca** 2 metros aproximadamente de papel, **pega** un filo del papel a un palo de pincho o algún palo que tengas en casa.

Al mover la cinta, **forma** con tu brazo figuras en el aire: cuadrados, círculos, triángulos, espirales, entre otras, podrás mirar que la cinta forma por breves segundos la forma que buscas.

Tienes que hacer movimientos muy rápidos para que la cinta evite topar el piso. Mientras los haces, puedes usar música, saltar o correr.



Luego de tus movimientos, **conversa** con tu familia y **contesta** de forma oral: ¿qué ejercicio te gustó más? ¿Qué figuras formaste con tu cuerpo? ¿Qué figuras pudiste formar con la cinta?

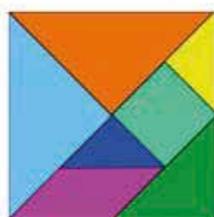
Actividad 2: Mis animales geométricos

En la actividad anterior, formaste con tu cuerpo diferentes figuras geométricas. De igual forma, con "la cinta mágica". **Nombra** las que lograste formar.

Con las figuras geométricas puedes construir diferentes objetos y elementos del entorno. Te invitamos a crear un tangram para formar animales vertebrados juntando sus piezas.

Dibuja en la cartulina cuadrada un tangram, guíate con la imagen de la izquierda de esta hoja y **pinta** de diferentes colores cada pieza. Luego, **arma** diferentes animales con las figuras del tangram. **Imita** sus sonidos y movimientos característicos de estos animales.

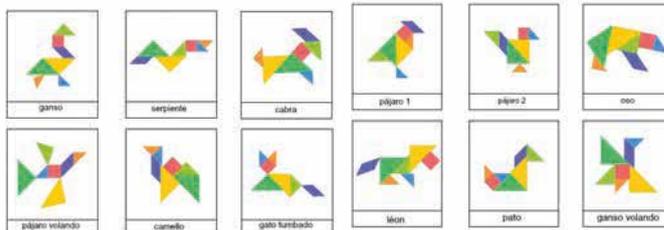
EL TANGRAM



Fuente:

<https://bit.ly/3kq6mHf>

Animales vertebrados



Fuentes: <https://saberimagenes.com/>

Invita a tu familia a identificar las figuras geométricas del tangram y construir animales con éstas. Intenten armar ahora animales invertebrados. Jueguen con sus movimientos.

Actividad 3: Mido y construyo

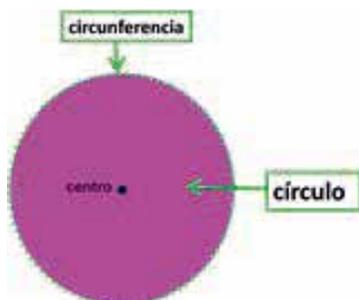
Te has divertido con el tangram formando animales vertebrados, ¿verdad? Pero, ¿sabes cómo se construye cada una de las figuras geométricas? ¿Qué elementos tienen?

Todas las figuras del tangram: triángulo, rectángulo y cuadrado tienen algunos elementos. Si miras bien, tienen puntas y líneas que te sirven de guía para trazarlos. Observa la siguiente tabla para conocer más de estos elementos y sus nombres:

Figura geométrica	cuadrado	rectángulo	triángulo
lados (líneas)	4	4	3
vértices (puntas)	4	4	3

¡Muy bien! Ahora, **señala** con tus dedos las puntas o vértices de tus figuras de tangram. ¿Cuántos son? Luego, **pasa** tus dedos por sus lados. Con tu regla **mide** sus lados.

Si tu tangram tuviera un círculo, ¿podrías señalar sus puntas o medir sus lados?



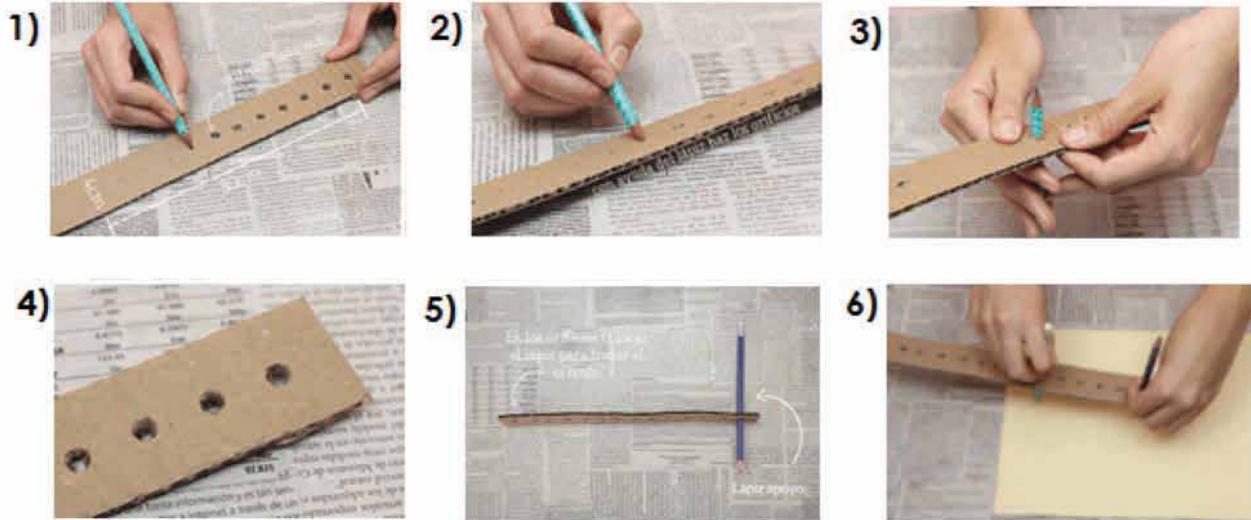
El círculo es una figura geométrica plana diferente, no tiene vértices o puntas y limita con una línea curva cerrada llamada circunferencia.

Fuente: <https://cutt.ly/ifQGuJC>

Si necesitas utilizar formas circulares en un trabajo, en un paisaje o en una tarea, ¿sabes cómo trazarlo? En una hoja, practica el trazo de un círculo con la siguiente técnica.

¿Qué necesitas? Un rectángulo de cartón de 4 cm de ancho y 30 cm de largo, regla y dos lápices.

¿Cómo hacerlo? Sigue el proceso de las imágenes para construir circunferencias:



Fuente: <https://bit.ly/2DHBKRQ>

¿Crees que existen otros métodos para trazar círculos? **Investiga** con tu familia. Ahora, **pon** en práctica, **traza** figuras geométricas, **comparte** con los miembros de tu familia e **invita** a que las tracen también.

Actividad 4: ¿Qué actividad cumple mi familia?

¿Las figuras geométricas son importantes en la vida cotidiana? ¿En qué actividad se las puede utilizar? ¿Quién las utiliza?

Todas las personas las utilizamos, sin embargo, hay quienes los usan continuamente en su trabajo, entre ellos están los, zapateros, panaderos, arquitectos, ingenieros, albañiles, topógrafos, entre otros. Estas personas son parte de una actividad económica. Pero ¿Qué son y cómo se clasifican las actividades económicas?

La actividad económica son todas las acciones que realiza el humano para generar servicios y bienes que necesita para satisfacer sus necesidades, por estas actividades recibe un beneficio económico o intercambio de bienes materiales. Se dividen en:

Sector primario	Sector Secundario	Sector Terciario
Comprende todos los trabajos realizados para obtener recursos de la naturaleza, a los que denominamos materia prima, las actividades de este sector las clasificamos en cinco grupos: agricultura, ganadería, pesca, explotación minera y explotación forestal.	Lo forman toda clase de trabajos que transforman los recursos naturales en productos elaborados. Por ejemplo, un panadero fabrica pan a partir de la harina que produce el trigo. Se caracteriza por el uso predominante de maquinaria y de procesos cada vez más tecnificados. Otros ejemplos son la industria alimentaria, maderera, textil, automotriz.	Comprende las actividades que ofrecen servicios a los demás. Por ejemplo, el arquitecto, ingeniero, médico, profesor, entre otros. El comercio interno y externo de un país. El turismo.

Para aprender más **lee** las páginas 126 a la 129 del texto de Estudios Sociales de 4° grado de EGB.

Actividad 5: Actividades económicas de mi provincia

Conversa con tu familia sobre la importancia de las actividades económicas a las que se dedican. **Elige** 2 actividades económicas que realicen los habitantes de tu provincia.

Identifica a qué sector económico pertenecen esas actividades económicas. **Prepara** dos cromos del tamaño de la mitad de una hoja tamaño A4. En la parte frontal de cada cromo, **escribe** el nombre de la actividad económica que identificaste y **dibújala**.

En la parte posterior, **anota** la importancia de la actividad económica en la vida de los habitantes de la provincia. **Guarda** esta actividad para tu **álbum** que es tu producto final.

ACTIVIDADES SEMANA 5

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Inglés y Educación Cultural y Artística**.

Tema: Completo mi álbum y creo un final sorpresivo

Actividad 1: Mi final sorpresivo

En este proyecto hemos disfrutado de la lectura de textos literarios como la fábula **El León y el gusano** y el cuento **Monín**. ¿Cuál de ellos te gustó más? ¿Por qué?

Conversa con tu familia y comenten sobre las semejanzas y diferencias que existen entre estos textos literarios (fábula y cuento). Para aprender más, **lee** y **resuelve** las actividades de la página 221 del texto de Lengua y Literatura.

Ahora que ya sabes más sobre la fábula y el cuento, **lee** nuevamente el final de cada uno.

Fábula: El León y el gusano	Cuento: Monín
<p>Todos los demás animales de la selva se llevaban muy bien, por eso, vertebrados e invertebrados celebraron con júbilo el éxito del gusano y, el león, aprendió la lección dejando de presumir y volviéndose más humilde. Desde entonces vivieron aún más felices aceptándose unos a otros, como habían hecho siempre, sin importar su apariencia física.</p>	<p>Los monos aulladores le contaron a papá Mono que habían rescatado a Monín de la tormenta y lo habían cuidado porque no sabía cómo regresar. Papá Mono, muy agradecido y sintiéndose culpable por pensar que le harían daño, los invitó a su casa, en Misahualli. Armaron una gran fiesta y juntos hicieron muchas monerías para deleite de los turistas que no comprendían el porqué de tanta algarabía.</p>

En tu cuaderno, **cambia** el final de cada uno por otro diferente y sorprendente que se te ocurra.

Recuerda que para escribir tu versión del final de la fábula y del cuento debes:

1. **Imaginar** un final sorprendente y anotar las ideas que se te ocurran.
2. **Seleccionar** las ideas que más te gusten.
3. **Ordenar** las ideas y **escribir** oraciones con sentido completo.
4. **Revisar** tu versión final fijándote si usaste bien las mayúsculas, las tildes y los signos de puntuación.
4. **Pasar** a limpio tu versión final de la fábula y del cuento.

Guarda esta actividad para tu **caja portafolio**.

Actividad 2: Construyo mi álbum de la vida y la diversidad. Parte 1

Vamos a crear nuestro álbum en el cual pegaremos los cromos que realizamos durante el proyecto.

Recorta dos pedazos de cartón y 7 hojas de periódico o revistas de tamaño A4.

Toma un pedazo de cartón el cual será la portada del álbum, **escribe** un título, **añádele** formas y colores, puedes utilizar témperas y materiales de casa.



Fuente:
<http://papelisimo.es/>

Perfora los cartones y las 7 hojas de periódico o revistas, y **sujétalas** con los trozos de cinta o lana, como observas en la imagen.

Actividad 3: Construyo mi álbum de la vida y la diversidad. Parte 2

¡Manos a la obra! Vamos a pegar los cromos.

En la primera hoja de periódico o revista del álbum, **coloca** el título “Clasifico animales”. En esta hoja, **pega** la parte superior de los cromos que hiciste en la Semana 1, Actividad 2: Clasifico animales, de tal manera que se pueda observar los gráficos y leer la información que se encuentra en la parte posterior.

En la segunda hoja del álbum, **escribe** el título “Diversidad natural y cultural”. En esta hoja, **pega** la parte superior de los cromos que hiciste en la Semana 2, Actividad 4: Reconozco la diversidad de Misahuallí, de tal manera que se pueda observar los gráficos y leer la información que se encuentra en la parte posterior.

En la tercera hoja del álbum, **coloca** el título “Clasifico plantas”. En esta hoja, **pega** la parte superior de los cromos que hiciste en la Semana 3, Actividad 1: Clasifico plantas, de tal manera que se pueda observar los gráficos y leer la información que se encuentra en la parte posterior.

En la cuarta hoja del álbum, **escribe** el título “Conozco y sazono mis plantas”. En esta hoja, **pega** la parte superior de los cromos que hiciste en la Semana 3, Actividad 2: Conozco y sazono mis plantas, de tal manera que se pueda observar los gráficos y leer la información que se encuentra en la parte posterior.

En la quinta hoja del álbum, **escribe** el título “Las actividades económicas de mi provincia”, y en esta hoja **pega** la parte superior de los cromos que hiciste en la semana 4, actividad 5: Actividades económicas de mi provincia, de tal manera que se pueda observar los gráficos y leer la información que se encuentra en la parte posterior.



Actividad 4: Creo más cromos para mi álbum

¿Te fijaste que te sobraron hojas en tu álbum?

Te invitamos a completarlas con las recetas que te gusten a ti y a los demás miembros de tu familia.

Conversa con tu familia sobre las recetas de su preferencia.

Elige 2 recetas de su agrado.

Identifica los colores y sabores de su tierra.

Prepara dos cromos del tamaño de la mitad de una hoja tamaño INEN. En la parte frontal de cada mitad de la hoja **escribe** el nombre de la receta y **dibújala**.

En la parte posterior **anota** o **pega** la receta.

¡Felicidades!, llegaste al final del proyecto. Te invitamos a preparar en familia una de las recetas que colocaste en tu álbum para degustar y disfrutar de los sabores de tu tierra.

Activity 5: Actions and subjects in school

Listen and **read** along about what Jazmine tells her grandmother about school (**Escucha** y **lee** lo que Jazmine le cuenta a su abuela sobre la escuela).



In school, my English teacher teaches us to read and to write. We learn about History and Geography. She teaches us how to use good language in Spanish. Math is important for everyday life. Science opens our eyes to new things and makes us investigate. With Art, we can express feelings with pictures and hand-made things. I love Music, too.

Answer the questions about the school activities (**Contesta** las preguntas sobre las actividades de la escuela).

What are you learning now in your class? What are you doing in Math? What are you investigating in Science?

COMPROMISOS

Durante el desarrollo de este proyecto, me comprometo a:

- Reconocer y cuidar los animales y las plantas de mi entorno.
- Respetar la diversidad de familias y promover la unión familiar.
- Ser empático con las actividades económicas a las que se dedica mi familia y a las realidades a las que se enfrentan.
- Comunicar a mi familia sobre la diversidad de mi entorno natural y cultural para promover su conservación y cuidado.

AUTOEVALUACIÓN / REFLEXIÓN

Revisa las actividades que has trabajado durante el proyecto y reflexiona sobre los aprendizajes que has alcanzado a través de la “hoja de autoreflexión”.

Escribe en tu cuaderno.

- ¿Cómo hiciste el trabajo cada semana?
- ¿Qué es lo que más te ha costado?
- ¿Salió como esperabas?
- ¿Qué crees que muestra este trabajo de ti?
- De volver a hacer ¿qué cambiarías?
- ¿Qué crees que has aprendido?

DIARIO

Tu diario personal te ayuda a expresar, poner en palabras tus emociones y sentimientos. A través del proyecto has identificado que la diversidad es la diferencia o distinción entre personas, animales o cosas. Implica la existencia de variedad, infinidad, disparidad o multiplicidad.

Responde las preguntas sugeridas, recuerda que puedes dibujar si lo prefieres:

- ¿Qué entiendes por diversidad?
- ¿Qué te hace diferente de tus amigo/as y familiares?
- ¿Cómo crees que se debe tratar a alguien o algo que es diferente a ti?
- ¿Por el hecho de ser diferente, cómo desearías que te tratarán a ti?

Actividades de recreación y buen uso del tiempo libre

A continuación, te proponemos actividades que puedes realizar en compañía de tu familia, en cualquier momento del día, de la semana o del mes.

¡Vamos a leer juntos!
Trabalenguas

Sergio Andricáin

Si tu gusto gustara del gusto
que gusta mi gusto,
mi gusto gustaría del gusto
que gusta tu gusto.

Pero como tu gusto no gusta
del gusto que gusta mi gusto,
mi gusto no gusta del gusto
que gusta tu gusto.

No me mires que nos miran,
nos miran que nos miramos,
miremos que no nos miren
y cuando no nos miren
nos miraremos,
porque si nos miramos
descubrir pueden
que nos amamos.

Estaba la cabra cabratis,
subida a una peña peñatis,
vino el lobo lobatis,
y le dijo a la cabra cabratis:
—Cabra cabratis,
baja bajatis,
de la peña peñatis.
—No, lobo lobatis,
que si bajo bajatis
me agarras agarratis
del galgarranatis.
—Cabra cabratis,
no voy a agarrarte
del galgarranatis,
que es viernes viernatis
y no como carne carnatis.

Bajó la cabra cabratis
de la peña peñatis,
y el lobo lobatis
le agarró del galgarranatis.
—¡Lobo lobatis!
¿No decías que es viernes viernatis
y no comías carne carnatis?
—Cabra cabratis,
a necesidatis no hay pecatis.

Fuente: Varios autores (1993). Naranja dulce, limón partido. San José: Impresora Obando.

Sergio Andricaín (1956). Escritor, periodista, crítico, investigador literario y editor cubano. Con Antonio Orlando Rodríguez creó la Fundación Cuatro gatos, que desarrolla proyectos educativos y culturales, con énfasis en el fomento de la lectura.

Actividad: Trabalenguas

Inventa tu propio trabalenguas y escríbelo. Puedes hacerlo sobre cualquier cosa que se te ocurra: animales, plantas, comida, deportes, etc. La idea de los trabalenguas es contar una pequeña historia o explicar algo de una manera rara o curiosa, jugando con las palabras y haciendo que las personas deban concentrarse mucho para decirlo correctamente. Si quieres, puedes mostrarles tu trabalenguas a otras personas y observa qué tan complicado les resulta recitarlo.

- Encuentra esta lectura en el texto escolar de Lengua y Literatura de cuarto de básica.

¡Divirtiéndonos con nuestros sentidos!

1. Caligramas

Objetivo: crear caligramas usando la imaginación, al combinar las palabras con dibujos.

Logros esperados:

- Desarrollar habilidades motrices al dibujar y escribir.
- Comprender que es un caligrama, su forma y contenido.
- Despertar la creatividad al realizar distintos caligramas, utilizando esta forma diferente de realizar dibujos con escritura.

El caligrama es un poema visual, frase, o un conjunto de palabras cuyo propósito es formar un dibujo, en el que las letras del texto se arreglan o configuran de tal manera que crea una imagen.

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- Hojas de papel o un cuaderno con hojas vacías
- Esfero o lápiz
- Borrador (opcional)

Descripción:

1. Piensa y visualiza lo que quieres dibujar. Puedes ayudarte haciendo la silueta del dibujo con el lápiz, y luego puedes colocar las frases sobre el dibujo.
2. Posteriormente, borra las líneas del dibujo a lápiz. Observa el ejemplo a continuación:



Fuente: <https://cutt.ly/ofQCLDX>

3. Las frases o palabras que escribas para formar tu dibujo deben hacer referencia a lo que estás dibujando, esto quiere decir que deben estar conectadas, si vas a dibujar por ejemplo a tu mascota, debes escribir frases referentes a la misma.
4. Con muchas palabras y frases puedes realizar distintos dibujos. intenta crear letras de diferentes tamaños, gruesas, delgadas, etc., según lo que vayas necesitando para crear tu dibujo.

5. Si todavía no puedes formar palabras u oraciones, te invito a que utilices las letras de tu nombre o de los miembros de tu familia.
6. Si deseas puedes realizar los caligramas con diferentes colores.
7. Comparte esta experiencia con tu familia, cuéntales cómo te sentiste e invítalos a crear caligramas.

2. Tequeños venezolanos

Objetivo: preparar recetas que provienen de otros países, para ampliar nuestro conocimiento gastronómico con comida internacional. En esta ocasión, prepararemos una receta de Venezuela.

Se dice que los tequeños provienen de la localidad de los Teques, en el estado de Miranda, Venezuela. En la época de la colonia, cuando las empleadas de las familias adineradas hacían pan y les sobraba masa, envolvían el queso y lo freían. A esta preparación la llamaron “tequeños”. Esta historia es contada por el profesor Rafael Catay, teórico de la gastronomía venezolana.

Ingredientes:

- 2 tazas de harina de trigo
- 5 cucharadas de agua fría
- 5 cucharadas de mantequilla o margarina al clima
- 1/2 cucharita de sal
- 1 cucharada de azúcar
- 1 huevo
- 1/2 cucharadita de bicarbonato (opcional)
- 1/2 cucharadita de polvo de hornear o royal
- Aceite para freír los tequeños

Implementos:

- 1 sartén
- 1 cuchillo
- 1 tabla de picar
- 1 rodillo

Preparación:

1. Lavarnos las manos con agua y jabón.
2. Mezcla todos los ingredientes secos: harina, sal, azúcar, bicarbonato y polvo Royal.
3. Haz un volcán sobre la mesa con la harina. Dentro del volcán, agrega el huevo, la mantequilla al clima y el agua. Une todo con tus manos, hasta que se integren todos los ingredientes.
4. Haz una bola grande con toda la masa y colócala en un recipiente. Cubre con un trapo húmedo limpio, y deja reposar la masa, entre 40 minutos y una hora.

5. ¿Notaste que la masa creció? Ahora, esparce un poco de harina sobre la mesa limpia y estira la masa con el rodillo. Intenta hacer una tira larga.
6. Corta tiras de masa de 25 cm de largo, por 2cm de ancho y de alto.
7. Corta el queso en tiras de aproximadamente 4cm de largo, por 1cm de ancho y alto.
8. Envuelve la tira de masa en el queso, comenzando desde la punta. Hazlo como si fuera un espiral, de manera envolvente, hasta llegar al final y cubrir por completo el queso.
9. Con ayuda de un adulto, enciende la cocina y coloca la sartén con el aceite. Cuando el aceite esté bien caliente, coloca los tequeños hasta que se doren y luego sácalos en un plato con servilletas.
10. Finalmente, comparte con toda tu familia. Cuéntales cómo preparaste esta receta internacional tan deliciosa.

Nuestra apreciación del trabajo que realizamos

Reflexiones	Sí, lo hago muy bien	Sí, pero puedo mejorarlo	Lo hago con dificultad	Necesito ayuda para hacerlo
¿Entiendo lo que es un caligrama?				
¿Puedo dibujar con palabras?				
¿Puedo medir cada uno de los ingredientes?				
¿Puedo amasar y formar los tequeños con mis manos?				
¿Comparto con mi familia la historia de esta receta?				



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Objetivos de
Desarrollo
Sostenible

Oficina en Quito
Representación para Bolivia,
Colombia, Ecuador y Venezuela



**DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA**

 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /EducacionEcuador

www.educacion.gob.ec ● **1800-EDUCACIÓN (338222)**

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa ● **Código postal:** 170507/Quito-Ecuador ● **Teléfono:** 593-2-396-1300