



Educación General Básica - Subnivel Media

PROYECTO 6

COSTA 2020 - 2021

PLAN EDUCATIVO APRENDEMOS JUNTOS EN CASA

5.º EGB

6.º EGB

7.º EGB

PLAN DE CONTINGENCIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Lenín



Recuerda:

- 1 Se propone un proyecto mensual, relacionado con un objetivo de aprendizaje. El proyecto incluye actividades para cada semana, que podrás realizar individualmente o con el apoyo de tu familia. Te recomendamos trabajar en tu proyecto durante al menos 50 minutos diarios.
- 2 El Ministerio de Educación propone diversas actividades y/o recursos educativos, a los que puedes acceder a través del enlace <https://recursos2.educacion.gob.ec/>, programas educativos en radio y televisión (*AprenderLaTele*), o mediante mensajes de WhatsApp, SMS y redes sociales.
- 3 En los proyectos, las actividades planteadas para cada semana no requieren de material impreso. Trabaja con los recursos disponibles en casa.
- 4 Para consultar información y fortalecer tus aprendizajes, utiliza los textos escolares de este año o de años anteriores. Los textos de este año escolar los puedes encontrar en: <https://recursos2.educacion.gob.ec/textos/>
- 5 Sigue una rutina, con horarios regulares para tus actividades de aprendizaje, y también para los juegos, la recreación, las tareas del hogar y el descanso.
- 6 Lleva un registro de tus actividades y guarda las evidencias en tu portafolio. Este portafolio se utilizará para evaluar tu proyecto.
- 7 Un/a docente tutor se pondrá en contacto contigo. Si no lo ha hecho, pide la ayuda de una persona adulta y comunícate con él/ella, con un directivo de la institución o con el distrito educativo.
- 8 Realizar diferentes actividades a lo largo del día mantiene la mente y el cuerpo saludables. Esta ficha te ofrece muchas opciones para mantenerte activo y aprender al mismo tiempo.
- 9 Si eres víctima de violencia, o conoces de algún acto violento, cuéntaselo a una persona adulta de confianza o a tu docente. Con su ayuda, llama al 911 o al 1800 DELITO (335 486) para revelar estos casos.
- 10 Haz tu mejor esfuerzo al realizar las actividades de la ficha. No olvides que las personas somos siempre distintas y aprendemos de maneras diferentes. Lo más importante es encontrar tu propia forma de aprender al hacer estas actividades.

Consejos para mantenerte saludable física y emocionalmente:

- Mantén la calma, pronto volveremos a la escuela, a los parques y compartiremos entre todos y todas.
- Recuerda que la higiene personal es muy importante para combatir el virus, lava tus manos con frecuencia y de forma adecuada.
- Mantén una alimentación saludable y realiza actividad física para que tu cuerpo y mente estén saludables.
- Es importante que te #QuedesEnCasa todo el tiempo que sea necesario. Te acompañaremos en esta nueva forma de aprender, porque sí se puede #AprenderEnCasa.
- Si es necesario que salgas de casa, recuerda utilizar siempre la mascarilla y al volver, lavarte las manos con agua y jabón.

FICHA PEDAGÓGICA DEL PROYECTO

Objetivo de aprendizaje

Los estudiantes comprenderán que Ecuador es parte de un mundo megadiverso y pluricultural, contribuyendo a la construcción y cuidado de una sociedad humana más justa y equitativa mediante una comunicación asertiva en su entorno cercano y lejano.

Objetivos específicos

- Identificar la mega diversidad existente en nuestro entorno, que genera un bien de gran valor para las generaciones presentes y futuras.
- Analizar la variedad de culturas, diversas costumbres y tradiciones, para valorar, aceptar, respetar, coexistir y nutrir mutuamente, dando paso a un escenario de pluriculturalidad.
- Conocer sobre la participación de las personas como agentes de cambio que construyen una sociedad más justa y solidaria.
- Identificar sociedades más justas, incluyentes, y equitativas, que buscan alcanzar la paz y el desarrollo para todos los ciudadanos.
- Socializar las acciones que pueden realizar en familia para fomentar una sociedad más justa y equitativa

Indicadores de evaluación

- Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador. (Ref.LL.3.1.2.).
- Describe la influencia de los recursos hídricos del Ecuador y del clima en la vida vegetal, animal y humana, mediante la interpretación de mapas e imágenes satelitales en función de reconocer posibles desastres. (Ref. I.CS.3.9.2.).
- Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (Ref.I.M.3.5.2.).
- Reconoce y valora las características fundamentales de las fiestas de especial relevancia en su comunidad, participa en su organización y las documenta a través de la captura de imágenes y videos, o de la selección de recursos encontrados en Internet. (Ref. I.ECA.3.6.1.).

- Explica el proceso de formación de la Cordillera de los Andes y la biodiversidad de especies en las regiones naturales del Ecuador, en función de la comprensión del movimiento de las placas tectónicas como fenómeno geológico, (Ref.I.CN.3.10.2.)
- Participa y presenta ante diferentes públicos manifestaciones expresivo-comunicativas de la propia región y de otras, reconociendo el objetivo de estas y valorando su aporte cultural a la riqueza nacional. (Ref.I.EF.3.4.2.).
- Learners can determine the meaning of specific content-based words and phrases when accompanied by visual support (Ref. I.EFL.3.13.1)

Nombre del proyecto

“Ecuador, mi mayor riqueza”.

Indicaciones

Desarrollarás un proyecto para valorar que vives en un mundo megadiverso y pluricultural y debes contribuir en la construcción y cuidado de una sociedad humana más justa y equitativa. Lee la ficha pedagógica y desarrolla las actividades.

Para realizar las actividades planteadas, recuerda utilizar y reutilizar los materiales disponibles en casa, tales como:

- Textos escolares del Ministerio de Educación de este año y de anteriores
- Diccionario que tengas en casa
- Hojas, pueden ser de cuaderno o recicladas con espacio para escribir
- Goma (pegamento), o cinta adhesiva
- Espejo
- Cartulinas o cartón para que sirva de soporte
- Lápices de cualquier color, borrador, bolígrafos, pinturas, marcadores u otros materiales que tengas en casa

¡Tú imaginación es muy importante para este proyecto!

ACTIVIDADES SEMANA 1

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Matemáticas e Inglés.**

Tema: Un entorno megadiverso acoge a todas las personas

Actividad 1: El mundo y sus diferentes lenguas

Observa el siguiente cuadro que contiene las lenguas más habladas en la actualidad y comenta en familia:

mandarín (960 millones)	inglés (360 millones)
hindi (310 millones)	español (400 millones)
árabe (290 millones)	portugués (200 millones)
ruso (144 millones)	bengalí (190 millones)
japonés (120 millones)	Alemán (90 millones)

Fuente: <https://danivoiceovers.com/es/los-10-idiomas-mas-hablados-mundo/>

Importancia de las lenguas

Una lengua, además de permitir la comunicación, representa la cultura del pueblo que la habla. Es el elemento que constituye el primer referente de identidad para sus hablantes, pues es mediante la lengua que las personas interpretan la realidad de su entorno. Con la pérdida de una o varias lenguas, toda la sociedad se podría perjudicar en el conocimiento, la ciencia y el arte. Asimismo, se podría perder una forma de entender y representar el mundo. Actualmente hay 6000 lenguas que se hablan en el mundo.

En Asia se localizan 32 % de las lenguas habladas en el mundo. Le sigue África con un 30 %. En América se habla el 19 % de las lenguas del mundo. En el Pacífico el 15 % y en Europa solo el 3 % de todas las lenguas del mundo. Según una investigación, en 1970 en el Ecuador existían dieciséis lenguas ancestrales; en el 2015 solo trece. Es decir, en 45 años han desaparecido tres lenguas. Por ello, la preservación de las lenguas originarias del Ecuador ayuda a fortalecer la identidad lingüística de los hablantes de cada pueblo, su manera de pensar y su originalidad abarcando las más variadas manifestaciones del arte, las ciencias y las creencias.

Fuente: Ministerio de Educación (2018)

Para ampliar este tema, puedes leer el texto Integrado de Lengua y Literatura 6.º EGB Media, página 10 - 13.

Contesta en tu cuaderno u hoja reutilizable, con la ayuda de algún familiar, las siguientes preguntas:

- ¿Por qué cuando una lengua desaparece es una pérdida para la cultura?
- ¿Qué lenguas en Ecuador están en peligro de extinción?
- ¿Conoces a personas que hablan una lengua originaria del Ecuador?
¿Cuál?

Actividad 2: Formación de la cordillera de los Andes y la influencia en la distribución de la biodiversidad.

Responde en tu cuaderno:

- ¿Cómo es una montaña?
- ¿Qué seres vivos crees que habitan ahí?



¿Sabías que...? La cordillera de los Andes, o simplemente los Andes, es un sistema montañoso de Sudamérica. Es la cordillera más larga y la segunda más alta del mundo después del Himalaya. La palabra “Andes” proviene del quechua anti, que significa “cresta elevada”, o “este”. Otros sugieren que se deriva de Antisuyo, una de las cuatro regiones del imperio inca. Se forma por subducción de la Placa de NAZCA, sobre la Placa Sudamericana, lo cual produjo la elevación del terreno y gran actividad volcánica y sísmica.

- Indaga qué significa la palabra subducción.
- ¿Qué movimiento realizaron las dos placas tectónicas que dieron origen a la cordillera de los Andes?

Algunas características son:

La cordillera es un sistema montañoso que bordea la costa del océano Pacífico. Tiene un largo de 7.500 Km. Atraviesa parte de Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia Chile y Argentina. Alcanza una altura de 6.962 m en el cerro Aconcagua. Su extremo sur, sirve como frontera natural entre Argentina y Chile.

En nuestro país, Ecuador, dio origen a las tres regiones:

- La **Costa** de relieve plano (parte occidental).
- La **Sierra**, conformada por la Cordillera de los Andes. (parte central).
- **Región Amazónica** (parte occidental).

Los Andes contribuye a la gran biodiversidad de Ecuador, es una influencia determinante en la aparición y extinción de especies de flora (plantas) y fauna (animales) y a su vez crea ecosistemas fértiles y sanos, excelentes para la agricultura y el turismo, gracias a su ubicación geográfica que presenta distintos paisajes.

Revisa los siguientes enlaces donde puedes conocer más de este tema:

<https://www.geoenciclopedia.com/cordillera-de-los-andes/>

<https://www.investigacionyciencia.es>

<https://monse30e.wordpress.com>

<https://www.ecured.cu>

- **Elige** dos imágenes de los animales que más te gustan de cada una de las regiones naturales de Ecuador.
- **Crea** un collage (pegar las distintas imágenes) que representa la biodiversidad de las cuatro regiones de Ecuador.

Actividad 3: El clima en Ecuador

El clima es el conjunto de condiciones atmosféricas que caracterizan una región.

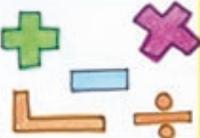
Fuente: <https://dle.rae.es/clima>

Lee "El Clima en Ecuador", el texto Integrado de Estudios Sociales del Ministerio de Educación de 50 EGB Media, páginas 32 - 34.

1. **Identifica** el clima de la zona donde vives y **escribe** sus características.
2. **Responde** en una hoja: ¿Cómo influye el clima en la vida del ser humano? ¿Qué factores influyen en el clima?
3. **Dibuja** en una hoja de papel las regiones del Ecuador. **Representa** la flora y los productos más importantes de cada región.

Recuerda que el Ecuador tiene cuatro regiones naturales: Costa o Litoral, Sierra, Amazonía u Oriente y Galápagos o Insular

Actividad 4: Problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, con números naturales, decimales o fraccionarios

PASOS PARA RESOLVER PROBLEMAS			
			
LEO bien el enunciado y la pregunta? Rodeo los datos Subrayo la pregunta	ORGANIZO los datos y PIENSO UN PLAN	Pongo en práctica el plan y REALIZO LAS OPERACIONES	Escribo la SOLUCIÓN. REVIISO Y COMPRUEBO

Fuente: <https://bit.ly/2EMzoBe>

Te invito a que analices la resolución de los siguientes problemas.

Ejemplo 1:

Diego preparó $3\frac{1}{4}$ litros de leche con plátano. Si quiere servirlo en vasos de $\frac{1}{4}$ litro. ¿Cuántos vasos podrá llenar?

Datos:

Preparó $3\frac{1}{4}$ litros de leche con plátano
Capacidad del vaso: $\frac{1}{4}$ de litro

Resolución:

Transformamos el número mixto a fracción: $\frac{13}{4}$

Operación aritmética: $\frac{13}{4} \div \frac{1}{4} = \frac{13}{4} \times \frac{4}{1} = 13$

Resultado: 13 vasos.

Ejemplo 2:

Una máquina demora 1,35 h en lavar y secar 6 m² de alfombra. Si un día se deben lavar y secar 21 m² de alfombra. ¿Cuánto tiempo tardará?

Datos:

Lavar y secar 6 m² ⇒ 1,35h
21 m² ⇒ ?

Responde argumentando tu respuesta, anota en tu cuaderno:

- ¿Cuánto tiempo en horas y minutos duerme el oso perezoso en un día?
- ¿Podemos afirmar que los animales más pequeños necesitan menos tiempo de descanso?

Activity 5: My Qualities

Everyone has different qualities. **Look** at the list. **Put a star** if you are always like this. Put a check ✓ if you are sometimes like this.

- | | |
|--|---|
| I am a good friend. <input type="radio"/> | I am generous; I like to share what I have. <input type="radio"/> |
| I am a good listener. <input type="radio"/> | I am not a bully. <input type="radio"/> |
| I like to help others. <input type="radio"/> | I am respectful. <input type="radio"/> |

ACTIVIDADES SEMANA 2

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Educación Cultural y Artística, Estudios Sociales, Educación Física e Inglés**

Tema: Hay culturas, costumbres y tradiciones diversas en mi país

Actividad 1: Los textos conservan y transmiten la cultura

Lee la siguiente canción y responde las preguntas.

El cóndor pasa

Letra: Julio De la Paz. Música: Daniel Alomía

Oh, majestuoso cóndor de los Andes,
 llévame a mi hogar en los Andes,
 Oh, cóndor, quiero volver a mi tierra querida y vivir
 con mis hermanos incas, que es lo que más añoro,
 oh, cóndor. En el Cusco, en la plaza principal,
 espérame para que a Machu Picchu y Huayna
 Picchu vayamos a pasear.

Responde en tu cuaderno:

- ¿Sobre qué tema trata la canción?
- ¿De qué forma esta canción se relaciona con nuestra cultura?

¿Sabías que...? La escritura es un medio de transmisión cultural. Por medio de esta, el pensamiento de una persona deja de ser individual, deja de pertenecer solo a su dueño, y pasa a ser parte de otras personas; así se construye una comunidad o colectividad. Los seres humanos hemos creado una gran variedad de textos escritos que sirven para registrar, conservar, compartir y recrear diversos elementos de la cultura. Por ejemplo, por medio de la escritura se transmite la lengua de un pueblo, sus costumbres y tradiciones, sus creencias, sus conocimientos científicos, literarios, gastronómicos y otros elementos que son parte de la vida diaria tales como la vestimenta. La escritura permite que la cultura se transmita de una generación a otra, aportando a la construcción de una identidad, es decir, la manera de entender el mundo que tienen cada persona y cada grupo humano.

Por medio de los textos escritos, hemos aprendido cómo vivían nuestros ancestros, cómo pensaban, qué era importante para ellos, qué comían, qué hacían para divertirse y celebrar, qué problemas tenían, qué descubrimientos hicieron, qué tecnologías inventaron y mucho más. A partir de la invención de la escritura, la humanidad pudo conservar y transmitir su cultura de manera eficiente y rápida. Esto ayudó para que el desarrollo de las ciencias y de la tecnología avancen rápidamente.

El internet, que es el medio de comunicación más difundido en la actualidad, utiliza como herramienta la lengua escrita. Por medio de ella nos comunicamos vía mensajes de texto, correos electrónicos, chats, blogs y otros recursos que se utilizan a diario. Para muchos es una herramienta que favorece la expresión escrita y oral de un mayor número de personas.

Fuente: Ministerio de Educación (2018).

Para ampliar este tema, puedes leer el texto Integrado de Lengua y Literatura de 5.º EGB Media, página 40 -43.

Actividad 2: Diferentes culturas con un mismo rostro

En nuestro país coexisten pueblos con diferentes costumbres y tradiciones. Es momento de recrear toda esa diversidad mediante la creación de un collage que muestre los diferentes pueblos que son representantes de distintas culturas.

Indaga cómo son los diversos pueblos que habitan el Ecuador.

Recolecta revistas, periódicos, volantes donde puedas buscar y recortar distintas personas que son parte de la diversidad cultural del país y puedas crear tu collage.

Crea tu collage en una cartulina pegando las partes que recortaste de revistas, o dibujaste, decóralo de la forma que desees.

Recuerda utilizar materiales disponibles en casa.

Realiza una descripción de tu collage y explica por qué lo creaste de esa forma.

Comparte con tu familia.

Guarda tus trabajos en tu caja-portafolio.

Actividad 3: Conquistadores españoles

La conquista española que se produjo fundamentalmente en el sur de América del norte, centro y sur América significó para los pueblos que habitaban estos territorios una transformación de su cultura y su forma de vida, en consecuencia, la pérdida de saberes culturales, científicos, tecnológicos y lingüísticos. El mestizaje, producto de esta dominación ocasionó una realidad cultural distinta. La mayor parte de la población de las Américas es mestiza y esta realidad cultural se distingue por la expresión de ideas, costumbres, religiosidad y un uso particular de la lengua.

Fuente:

<https://www.uasb.edu.ec/UserFiles/380/File/Interculturalidad%20en%20el%20Ecuador.pdf>

Lee sobre: La sociedad colonial, en el texto Integrado de Estudios Sociales del Ministerio de Educación de 6.º grado de EGB Media, páginas 19 - 20.

Responde en una hoja: ¿Qué clases sociales había en la colonia?

Realiza un collage. Sigue estos pasos:

- Divide por la mitad una hoja de papel.
- Primera parte: dibuja o pega recortes de la sociedad colonial y ubica sus características.
- Segunda parte: dibuja o pega recortes de la sociedad actual.

Responde en una hoja o en tu cuaderno: ¿Por qué es importante aceptar, respetar y coexistir con las diversas culturas del Ecuador?

Actividad 4: Danza ecuatoriana

Te invitamos a bailar las danzas típicas del Ecuador, puedes hacer uso del retrato que realizaste en la actividad de Educación Cultural y Artística.

Busca danzas típicas del Ecuador. Mueve tu cuerpo al ritmo de la música tradicional de cada región.



Hazlo juntos en familia, ellos tendrán que tratar de adivinar de qué región es la representación.

Los ritmos que puedes buscar para interpretar son:

- De la Costa: la Marimba, La Polka Montubia
- De la Sierra: San Juanito, Pasillo, Pasacalle
- Del Oriente: Tushuy Sacha Manda, Yawi, Sicuanga

Activity 5: Typical clothes in Ecuador

Answer the questions and record them. Send it to your teacher.

a. Do you have typical clothes in your town or city? Describe them.



PICTURE: MODULE 2 Ministerio de Educación (English_6_M4pdf) Page 22

ACTIVIDADES SEMANA 3

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Matemáticas, Educación Cultural y Artística e Inglés.**

Tema: Las personas sí podemos cambiar el mundo

Actividad 1: Nuestra responsabilidad para mejorar el entorno en que vivimos

Lee esta familia de palabras:

biodegradable	biografía	biología	biogeografía	biodiversidad	biotecnología
---------------	-----------	----------	--------------	---------------	---------------

Estas palabras comparten la misma raíz –bio– que viene del idioma griego y que significa vida.

Un **prefijo** es un elemento gramatical que se adhiere a un término para cambiar su significado. Los prefijos se anteponen a la palabra que se desea modificar.

Fuente: <https://definicion.de/prefijo/>

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

Lee el siguiente texto:

La participación ciudadana en la construcción de un mundo mejor

La responsabilidad social ciudadana es una filosofía que tiene valores éticos y morales como pilares fundamentales, cuya principal incidencia se manifiesta en nuestros actos y en la manera en que estos pueden afectar a otras personas o a un determinado entorno social. En este marco, se dice que una ciudad socialmente responsable es aquella que une en equilibrio los aspectos económicos, sociales, ambientales y culturales del modo de vida local, que persiguen una mejor calidad de vida para los habitantes, a través de un enfoque participativo. En este sentido, la calidad de vida, la sana convivencia y la prosperidad deben ser configurados por todos los actores del territorio local.

Con el fin de contribuir a la construcción de un mundo mejor el Ecuador firmó varios convenios internacionales que le comprometen a realizar los esfuerzos necesarios para proteger la diversidad, no solo biológica sino también étnica y cultural. Los valores, conocimientos y modos de vida de las nacionalidades y pueblos ecuatorianos son parte del patrimonio nacional y todos debemos trabajar para su conservación.

Adaptada del libro: Manual de Educación Ambiental, de Hortencia Bustos Lozano, publicado por Universidad Andina y Corporación Editora Nacional, 2008.

Fuente: <https://presentarse.com/la-participacion-ciudadana-en-la-construccion-de-un-mundo-mejor/>

Explica con tus propias palabras el significado de las siguientes frases.

- Armonía con la naturaleza.
- Amenazas de la vida moderna.
- Pérdida de sus valores culturales.
- Patrimonio nacional.

Actividad 2: Esfuerzos intelectuales a fines del siglo XIX

Intelectual: Persona dedicada preferentemente al cultivo de las ciencias y las letras. Político intelectual

Fuente: <https://dle.rae.es/intelectual?m=form>

Lee sobre: Cuatro representantes significativos de nuestra cultura, en el texto Integrado de Estudios Sociales del Ministerio de Educación de 7.º de EGB Media, páginas 30 - 33.

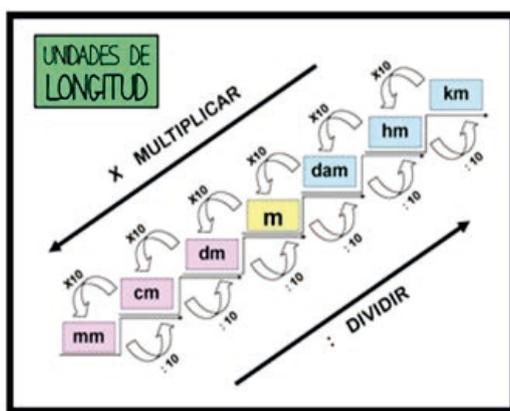
1. **Responde** en tu cuaderno: ¿Qué necesita nuestra comunidad para ser justa, incluyente y equitativa? ¿Cómo aportaron estos cuatro representantes en la sociedad ecuatoriana?

2. **Realiza** el siguiente organizador gráfico “Generar, desarrollar y concluir” sobre los cuatro representantes significativos de nuestra cultura.

- **Generar** 6 ideas principales sobre el tema.
- **Desarrollar** un mapa mental utilizando las ideas anteriores, incluye imágenes, conceptos y colores.
- **Concluir** con un mensaje sobre el tema.

Actividad 3: Conversiones con medidas de longitud

El metro (m) es la unidad fundamental de longitud. El metro tiene múltiplos (kilómetro, hectómetro y decámetro) y submúltiplos (decímetro, centímetro y milímetro). Su factor de conversión es 10.



Fuente: <https://bit.ly/3bxtDDm>

• Para medir longitudes mayores que el metro utilizamos:

decámetro – dam 1 dam = 10 m	hectómetro – hm 1 hm = 100 m	kilómetro – km 1 km = 1,000 m

• Para medir longitudes menores que el metro utilizamos:

decímetro – dm 1 dm = 0,1 m	centímetro – cm 1 cm = 0,01 m	milímetro – mm 1 mm = 0,001 m

Recuerda que el sistema de medidas de longitud es decimal.

Fuente: <https://bit.ly/3IK2JNj>

Te invitamos a observar la solución de un problema y la transformación de las siguientes unidades de longitud:

Ejemplo 1:

Sandra es bióloga y se dedica a estudiar los árboles, por eso anualmente mide todos los árboles del jardín botánico. El año pasado el pino medía 7,35 **metros**. Sandra dice que desde entonces ha **crecido** 15 **centímetros**.

- ¿Cuánto ha crecido el pino desde entonces? Expresa el resultado en metros.
- ¿Cuánto mide el pino ahora? Expresa el resultado en centímetros.

Fuente: <https://bit.ly/2EMJnXd>

Solución:

a.- Crecimiento 15 cm = **0,15 m**

b.- Altura actual del pino = 7,35 m + 0,15 m = 7,50 m ⇒ **750 cm**

Ejemplo 2:

Transformar 47 hm a dm.

Solución: Observamos que la unidad que se busca transformar es un múltiplo del metro, por lo tanto, de acuerdo con la tabla de conversión, debemos multiplicar. Como existen tres posiciones entre las dos unidades, se coloca la unidad acompañada de tres ceros:

$$47 \times 1000 = 47\ 000$$

Concluimos que: 47 hm = **47 000 dm**

Ejemplo 3:

Convertir 7 200 000 000 mm a dam

Solución: La unidad que se busca transformar es un submúltiplo del metro. De acuerdo con la tabla de conversiones, debemos dividir para la unidad seguida de cuatro ceros:

$$7\ 200\ 000\ 000 \div 10000 = 720\ 000$$

Concluimos que 7 200 000 000 mm = **720 000 dam**

Te **retamos a** resolver los siguientes ejercicios en una hoja o en tu cuaderno.

Juan y Verónica están pensando hacer una ruta este verano, pero no saben cuál. Deben tener cuidado porque, aunque en el mapa las distancias parecen muy cortas, 9 cm del mapa equivale a 22500 m. Han visto una ruta muy interesante que, en el mapa, se extiende 20 cm. ¿Cuál es la longitud real de la ruta que han visto?

Fuente: <https://bit.ly/2Z5fLuQ>

- a. Expresa el resultado en km
- b. Expresa el resultado en hm

Actividad 4: Acontecimientos relevantes

Un acontecimiento hace referencia a un evento o hecho que sucede de manera repentina y que es generado por causas determinadas, al mismo tiempo que genera consecuencias y consiguientes acontecimientos encadenados. Una combinación de acontecimientos todos encadenados entre sí, da por resultado grandes procesos que son estudiados por diferentes ciencias de acuerdo con su interés. Por ejemplo, una cadena de acontecimientos biológicos, acontecimientos climáticos, acontecimientos históricos y hasta acontecimientos en la vida de un individuo particular.

Fuente: <http://gg.gg/m0dvk>

Para entender un poco más sobre lo que es un acontecimiento relevante vamos a:

1. **Conversar** con un adulto sobre los acontecimientos relevantes de nuestro sector o comunidad y recolectar toda la información en una hoja o en tu cuaderno. Pueden ser también acontecimientos que se han suscitado dentro de la familia.
2. **Escoger** los acontecimientos que se han suscitado desde hace dos años atrás hasta la actualidad.
3. **Recopilar** imágenes de los acontecimientos relevantes de tu comunidad, puedes buscar en álbumes fotográficos, en revistas o simplemente **dibujarlos** como tú te imaginas que suscitaron esos acontecimientos.
4. **Crear** una revista de 5 páginas ubicando todos los acontecimientos con su respectiva información y un aporte reflexivo personal, para poder mostrar tus conocimientos adquiridos a tu familia y sector.
5. **Guarda** el trabajo en tu portafolio.

Activity 5: Technology

Objective: Students will read for comprehension.

Little Sophia

Little Sophia is an innovation in robotics designed by Hanson Robotics Limited. She is an intelligent robot who loves to play and interact with children. She is especially for girls who are 7 to 13 years old. Little Sophia is the perfect educational friend because she helps children learn new things in robotics, science, technology, and math.

Read the text and **complete** the chart with Little Sophia's description and actions.

DESCRIPTION	ACTION
Intelligent	helps kids learn
_____	_____

Ministerio de Educación (English_6_M4pdf) Page 15

ACTIVIDADES SEMANA 4

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Educación Cultural y Artística, Educación Física e Inglés.**

Tema: Ser incluyentes y equitativos son experiencias de paz

Actividad 1: Nuestro país, muestra viva del intercambio de culturas

Nuestras sociedades son multiculturales, es decir, formadas por diferentes grupos étnicos, culturales, lingüísticos o religiosos.

Han existido movimientos migratorios desde el inicio de la humanidad, impulsados por diversos motivos: búsqueda de lugares mejores para asegurar la supervivencia, conquistas territoriales, comercio, entre otros. A lo largo de la historia de la humanidad nuestro entorno territorial ha sido habitado por personas y grupos diferentes. El Ecuador, es un país diverso, por eso es importante que conozcamos, respetemos y apreciemos al otro.

Para dar a conocer este tema y muchos otros realizaremos una presentación oral.

Presentación oral

Una exposición oral es una situación comunicativa formal, en la que uno o más expositores informan al público respecto a un tema o un asunto determinado que han estudiado de antemano, con el fin de darlo a conocer o difundirlo, generalmente, están acompañadas de vídeos, fotos u otros apoyos tecnológicos.

Una exposición oral puede darse en ámbitos académicos, profesionales o políticos. Como habitualmente ocurre en vivo y directo, depende en buena medida de la organización y talento expresivo de los expositores, ya que deberán capturar la atención de la audiencia durante el período en que dure su intervención.

La exposición oral es apenas una de las formas existentes de exposición, que incluyen la disertación por escrito, la videoconferencia, la clase magistral, etc. Pero por exposición oral suele referirse a una charla en la que tanto los expositores como el público interesado se hallan presentes, y se propicia una interacción directa entre ambos.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/exposicion-oral/#ixzz6X2N55Ldb>

Realiza una lluvia de ideas para que puedas decidir qué tema elegirás para realizar una presentación oral que compartirás con tu familia.

Ejemplo:

- Buscar información acerca de una cultura.
- Características o rasgos de la cultura.
- Ubicación geográfica de la cultura.
- Costumbres, vestimenta, música y comida.

Cuando ya recopiles toda la información, **prepara** todo el material que te servirá para la presentación como: dibujos, fotografías o carteles.

Finalmente, **expón** la presentación a tu familia.

Actividad 2: Te incluyo y me incluyo

Todos somos diferentes sin importar nuestro lugar de origen y costumbres, somos iguales en derechos ante la ley. En nuestro entorno tenemos una variedad de formas de expresar el pensamiento, la forma de ver la vida, las costumbres, el uso de la vestimenta, etcétera.

Observa en tu comunidad o sector la vestimenta, el uso del lenguaje, la comida, la música, la danza, las diferentes manifestaciones y luego dibújalas.

Organiza la información con los dibujos que creaste y describe mediante una oración corta lo más importante debajo de cada uno de ellos.

Escribe tres ideas como reflexión final sobre la diversidad cultural y cómo todos somos iguales ante la ley y diferentes en la cultura.

Actividad 3: Movimientos rítmicos

Bailen juntos en familia, para esto te invitamos a cumplir las siguientes instrucciones.

Busca música tradicional del Ecuador de una de las regiones de la Costa, Sierra, Oriente y Galápagos. La que escojas debe ser diferente a la región en la que vives. **Experimenta** cómo incluir ritmos de otros lugares en la experiencia del baile.

Elige de preferencia música alegre.



Mueve todo tu cuerpo al ritmo de la música, hazlo libremente dejándote llevar por el ritmo.

Puedes elegir los ritmos que te dejamos de ejemplo:

- Costa: Marimba, Polka Montubia.
- Sierra: San Juanito, Pasillo, Pasacalle.
- Oriente: Tushuy Sacha Manda, Yawi, Sicuanga.
- Galápagos: La música de Galápagos es la misma que la de tierra firme.

Fuente: <https://bit.ly/2QYoavD>

Activity 4: Culture and History



King Tut



Atahualpa

Look the pictures and choose one of these leaders and write a short story.

TIPS:

Begin your story: Many years ago, there was a famous leader.
Write the setting (the place and the time)
Write three events that happened, and describe each one. (First, Then, Next,)
Write the end. (Finally...)

PICTURE: MODULE 1 Ministerio de Educación (English_7_M4pdf) Page 13

ACTIVIDADES SEMANA 5

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Lengua y Literatura, Matemáticas, Educación Cultural y Artística, Educación Física.**

Tema: Construyamos juntos una sociedad más justa y equitativa

Actividad 1: Soy un narrador

La narración oral

La narración oral es una forma de expresión que tiene su origen en la necesidad de comunicación de los seres humanos. Narrar es un acto muy cercano a la conversación que ha unido a las familias, a los pueblos y a las comunidades desde la antigüedad.

La narración consiste en contar, por medio de un narrador, una serie de hechos que les suceden a unos determinados personajes, en un tiempo y un lugar específico. Una narración tiene los siguientes elementos principales: narrador, personajes, espacio, tiempo y estructura.

El narrador es la voz que relata los hechos. A veces, forma parte de la historia y es uno de los personajes. Otras veces, el narrador es externo, cuenta lo ocurrido desde afuera y no forma parte de la historia. Los personajes son las personas reales o imaginarias que intervienen.

Una narración utiliza numerosos verbos de acción que marcan los diversos hechos sucedidos, también emplea conectores temporales que ayudan a comprender la secuencia de los eventos. Conectores como: había una vez, al principio, tiempo atrás, mientras tanto, entonces, luego, después, posteriormente, finalmente, son muy comunes en toda narración.

Un buen narrador oral utiliza varios recursos para acompañar su narración y volverla más interesante para quienes lo escuchan. El tono y las inflexiones de la voz, los gestos del rostro, las miradas, el lenguaje corporal, son elementos importantes que acompañan a la narración. Estos recursos, muchas veces, son espontáneos como aquellos que recordamos de nuestras madres y abuelas cuando nos narraban sus historias.

Fuente: Ministerio de Educación (2018).

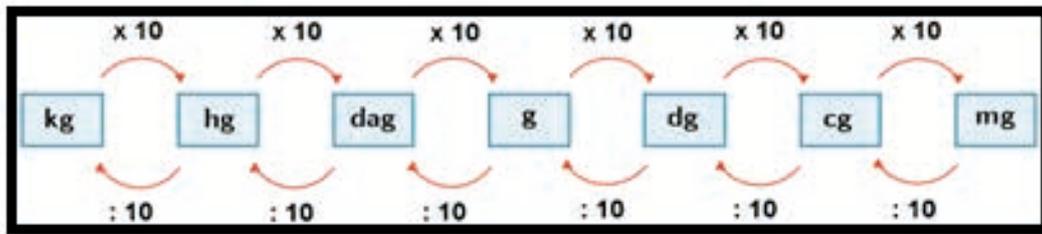
Para ampliar este tema, puedes leer el texto Integrado de Lengua y Literatura de 5.º grado de EGB Media, página 44 - 47.

Recuerda algún evento, acontecimiento, que te haya sucedido y narra a un familiar. Luego escríbelo en tu cuaderno. Recuerda:

- Expresar claramente y con tranquilidad tus ideas.
- La narración debe tener una secuencia lógica.
- Utiliza un vocabulario que ayuda a volver interesante la narración.
- Acompaña el lenguaje oral con gestos y lenguaje corporal.

Actividad 2: Unidades de masa y conversiones

La unidad de masa del Sistema Internacional (SI) es el kilogramo (kg).



Fuente: <https://bit.ly/3lWEllr>

Su factor de conversión es 10.

Te invito a **observar** la solución de un problema realizando conversiones entre unidades de masa.

Una receta necesita 400 gramos de harina. Si Camila solo quiere hacer un cuarto de la receta, ¿cuántos kilogramos de harina necesita?

Datos:

Cantidad de harina \Rightarrow 400 g

Camila necesita \Rightarrow $\frac{1}{4}$ (receta)

Solución: Multiplicamos

$$\frac{1}{4} \times 400 = 100 \text{ g}$$

Convertimos de los 100 g a kg $\Rightarrow 100 \div 1000 = \mathbf{0,1 \text{ kg}}$

Necesita 0,1 kg de harina.

Te **retamos a** resolver otro problema en tu cuaderno:

Laura y Juan son mellizos, cuando nacieron Laura pesó 630 gramos más que Juan. Sus pesos se han igualado gracias a que Juan come muchísimo. Si al nacer Juan pesaba 2,25 kilos, ¿Cuánto pesaba Laura al nacer?

Actividad 3: Familia, ritos y fiesta

En todas las familias y comunidades tenemos la costumbre de celebrar algo, ya sea por una fecha especial establecida por la familia, decreto presidencial o simplemente porque ya es una tradición. Una de las fechas que más se celebra es nuestro cumpleaños.

Ahora vamos a enfocarnos en una celebración, ritual o fiesta de nuestro sector o familia. Conversar con tu familia sobre las fiestas, celebraciones o ritos que practican tradicionalmente.

Investiga o conversa con una persona adulta sobre las celebraciones, rituales y fiestas que se realizan en la familia o sector. **Escribe** en tu cuaderno una lista de estas.

Recopila toda la información de tu investigación o conversación para poder crear documentos (revistas, álbumes y cuentos) en los que se deje constancia del origen de los ritos, la vestimenta, las danzas, los instrumentos que se tocan o los alimentos que se ingieren.

Escoge la celebración, ritual o fiesta que más te haya gustado.

Crea el evento que más te gustó y comparte con tu familia. Representa la celebración de la forma más real posible. **Utiliza** lo disponible en casa, debes ser muy creativo.

Guarda tus trabajos en tu caja portafolio.

Actividad 4: Ritmo musical de mi tierra

Te invitamos a crear tus instrumentos musicales en casa para seguir el ritmo de la música tradicional del Ecuador, puedes organizar con tu familia una banda imitando a una banda de pueblo. Pide ayuda a un adulto y empecemos con la diversión.

Busca diferentes objetos que tengas en casa. Por ejemplo, un tubo PVC, tapas de botellas y alambre delgado.

Haz huecos en las tapas de botellas, pasa el alambre por los huecos y luego pasa el alambre por el interior del tubo PVC.



Toca varios ritmos musicales con la ayuda de diferentes instrumentos musicales como te lo mostramos en las fotografías.

Interpreta un ritmo propio utilizando diferentes objetos que hagan sonidos diferentes puede ser que simules un tambor con un balde y un palo con el que golpees, también puedes hacer maracas utilizando botellas con piedras pequeñas dentro. Asimismo, puedes golpear dos tapas de olla simulando unos platillos.



Fuente: <https://bit.ly/3lRu54l>

<https://bit.ly/2Z31FdB>

<https://bit.ly/3hZq8rK>



Activity 5: Art

Color the Mona Lisa. Use the colors given.

1. dark blue
2. light blue
3. brown
4. light brown
5. green
6. yellow



Ministerio de Educación (English_6_M4pdf) Page 6

COMPROMISOS

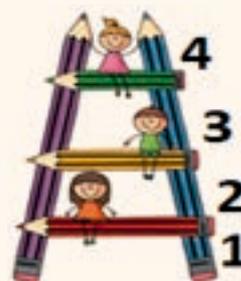
Me comprometo a:

- Valorar las diversas culturas, tradiciones y costumbres de mi comunidad.
- Descubrir y valorar en mi familia a personas que son justas y solidarias.
- Lograr vivir en paz con mi familia en todo momento.
- Apoyar a mi comunidad con acciones que sean justas y equitativas.

AUTOEVALUACIÓN / REFLEXIÓN

Reflexiona y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué he aprendido?
2. ¿Cómo lo he aprendido?
3. ¿Para qué me ha servido?
4. ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?



DIARIO

Responde en tu diario personal las siguientes preguntas de reflexión. Puedes dibujar si así lo decides.

- ¿Cómo respetar la diferencia de culturas, tradiciones y culturas de mi entorno cercano?
- ¿Cómo ayudar a mi familia a que valore la pluriculturalidad de mi comunidad?
- ¿A qué personas justas de mi entorno admiro y respeto? ¿Por qué?
- ¿Cómo puedo ayudar a vivir en paz en mi familia, a mis amigos y en mi escuela?
- ¿Qué actividades familiares se pueden hacer para construir un mundo más justo y equitativo?

Actividades de recreación y buen uso del tiempo libre

A continuación, te proponemos actividades que puedes realizar en compañía de tu familia, en cualquier momento del día, de la semana o del mes.



¡Vamos a leer juntos! El grajo

Antón Chéjov

Llegaron volando los grajos, giraban a montones sobre los campos rusos. Elegí al más respetable de todos ellos y comencé a hablar con él. La mala suerte es que me tocó un grajo razonador y moralizante, así que la conversación resultó algo aburrida. Esto fue lo que conversamos:

—Dicen que ustedes los grajos viven mucho tiempo. Tanto a ustedes como a los lucios, los colocan los naturalistas como ejemplo de una longevidad extraordinaria. ¿Cuántos años tiene usted?

—Trescientos setenta y seis años.

—¡Oh! ¿De verdad? ¡Sí que habrás vivido! ¡A saber cuántos artículos hubiera escrito yo para La antigüedad rusa y El mensaje de la historia de ser tan mayor como usted! ¡Si yo viviera trescientos setenta y seis años no me imagino cuántos relatos, cuentos y escenas hubiera escrito en ese tiempo! ¡Cuánto habría ganado! ¿Usted qué ha hecho en todo ese tiempo, grajo?

—¡Absolutamente nada, señor! Únicamente bebí, comí, dormí y me multipliqué...

—¡Debería darle vergüenza! ¡Me avergüenzo yo y me compadezco, pájaro estúpido! ¡Ha vivido trescientos setenta y seis años y es tan tonto como hace trescientos! ¡No ha progresado nada!

—Pero no llega la inteligencia, señor, con la longevidad, sino con la instrucción y educación. Mire usted el ejemplo de China... Más que yo ha vivido, y sigue siendo la misma indulgente que era hace mil años.

—¡Trescientos setenta y seis años! ¡Pero si eso es una eternidad! En tanto tiempo, yo habría intentado entrar en todas las facultades, me habría casado veinte veces, hubiera probado todas las carreras y empleos, a saber para qué cargo hubiese valido, y seguro que me habría muerto como uno de los Rothschild. ¿Pero no ve que un rublo en un banco, al cinco por ciento de intereses, se convertiría en un millón al cabo de doscientos ochenta y tres años? ¡Haga

las cuentas! Si hace doscientos ochenta y tres años hubiera depositado usted un rublo en el banco, ¡ahora tendría un millón! ¡Eres tonto, tonto! ¿No te da pena y vergüenza ser tan tonto?

—Ni lo más mínimo... Nosotros seremos tontos, pero sin embargo nos consuela que en cuatrocientos años de vida, hacemos bastantes menos tonterías que las que un hombre hace en cuarenta... ¡Sí, señor! Vivo desde hace trescientos setenta y seis años, pero no he visto ni una sola vez a los grajos peleándose entre ellos, matándose los unos a los otros, y en cambio ustedes no pueden recordar un solo año sin guerra... Entre nosotros no nos desplumamos, no nos difamamos, no nos hacemos chantajes, no escribimos malas novelas ni poemas, no publicamos periódicos sensacionalistas... He vivido trescientos setenta y seis años y no he visto que nuestras hembras engañen y ofendan a sus maridos. ¿Y ustedes, señor? Entre nosotros no hay sirvientes, ni aduladores, ni traidores, ni vendedores de Cristo...

Pero en ese momento a mi interlocutor lo llamaron sus compañeros, y, sin acabar su discurso, salió volando a través del campo.

Fuente: <https://bit.ly/2uUzSMY>

Antón Chéjov (1860-1904). Narrador y dramaturgo ruso. Considerado el representante más destacado de la escuela realista en Rusia. Su obra es una de las más importantes de la dramaturgia y la narrativa de la literatura universal. Entre sus cuentos destacan “La dama del perrito”, “Mala suerte”, “Un hombre extraordinario”.

Actividad: Si fueran mil años...

No conocemos a ninguna persona que haya vivido más de ciento cincuenta años. No tenemos ni idea de lo que sentiríamos, pensaríamos o haríamos si viviéramos durante tanto tiempo. Es posible que nuestros deseos, pensamientos y planes para el futuro cambiarán totalmente, pues muchas de las decisiones que tomamos tienen que ver con el hecho de que, en general, sabemos que es poco probable vivir más de noventa años. Imagina que eres el único humano inmortal y hoy acabas de cumplir mil años. Escribe sobre ese cumpleaños. ¿Cómo ves el mundo después de tanto tiempo? ¿Qué piensas de las personas que has conocido en tu larga vida y no son inmortales como tú?

- Encuentra esta lectura en el texto escolar de Matemáticas de décimo de básica.



¡Divirtiéndonos con nuestros sentidos!

1. Hockey

Objetivo: Incursionar en deportes poco conocidos en el Ecuador, construyendo los materiales y practicándolos en familia.

¿Sabías que...? El hockey es un deporte olímpico, en la cual dos equipos compiten para llevar una pelota o disco de un material duro, al arco contrario para anotar puntos. Esto lo hacen con la ayuda de un bastón largo llamado "palo de hockey". Este deporte se juega sobre hielo o sobre césped.

Logros esperados:

- Desarrollar habilidades motrices, físicas y espaciales al construir y jugar.
- Entender el objetivo y las reglas del hockey.
- Pasar tiempo de calidad en familia a través del juego.

Tiempo: 1 hora

Materiales: cartón, tijeras, goma, palos de escoba o palos de madera o plástico largos, y cinta adhesiva.

Descripción:

1. Recolecta todos los materiales necesarios y colócalos sobre una mesa, también puedes hacerlo en el piso.
2. Dibuja en el cartón una especie de "L" redondeada que servirá para construir el extremo final de tus palos de hockey.
3. Una manera de hacerlo es colocar tu pie acostado con los dedos hacia abajo, sobre el cartón y dibujarlo, lo que necesitamos es que tenga una forma de bota. Repite esto cuatro veces.
4. Pega con goma dos pares de las botas de cartón para que queden firmes y luego haz lo mismo con las otras.
5. Ahora, coloca en la parte inferior del palo los cartones, de tal manera que parezca a los palos de hockey, la intención es que con la parte de abajo del palo puedas mover el disco de hockey.
6. Para saber cuál es la altura que debe tener el palo, debes tomar la medida desde el piso hasta tu cintura.

7. Cuando tengas listos los palos necesarios para todos los participantes es hora de construir el disco. Para esto necesitas recortar 4 círculos de cartón de 10 centímetros de diámetro y debes pegarlos uno encima de otro.
8. Forra el disco con cinta adhesiva para que no se dañe o moje. También puedes usar una pelota pequeña.
9. Finalmente, recorta los arcos de hockey, estos son parecidos a los de fútbol. Sus medidas son 50 cm de alto x 50 cm de ancho.
10. Llegó la hora de jugar. Puedes jugar con mínimo dos participantes, si son más participantes, arma equipos de igual número de participantes. El objetivo del juego es introducir el disco en los arcos con el palo de hockey, no se admite hacerlo con los pies ni con las manos, solo con el palo arrastrando el disco por el piso.
11. Comparte con tu familia, cuéntales cómo armaste los palos de hockey, el disco y los arcos. Invítalos a jugar.

2. Pastel de café

Objetivo: Reconocer los productos representativos del Ecuador, y que sus usos son diversos.

¿Sabías qué...? el café posee beneficios cuando lo consumimos moderadamente como, por ejemplo: disminuye el riesgo de padecer diabetes y además contiene vitaminas y minerales útiles para mantener el cuerpo saludable.

<p>Ingredientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1 taza de leche ● 3 cucharadas de café soluble ● 1 taza de aceite ● 1 taza de azúcar ● 3 huevos ● 2 cucharaditas de esencia de vainilla ● 3 tazas harina de trigo ● 1 cucharada de polvo de hornear ● 1 cucharadita de margarina o mantequilla para engrasar el molde. 	<p>Implementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Licuadora ● 1 recipiente para mezclar todos los ingredientes. ● 1 cuchara grande para mezclar todo. ● 1 molde para hornear pastel.
--	--

Preparación:

1. Lava tus manos con agua y jabón y coloca todos los ingredientes y los implementos necesarios sobre una mesa bien limpia.
2. Enciende el horno a 180 grados centígrados, con ayuda de un adulto.
3. Calienta la leche y agrega las 3 cucharadas de café, mezcla bien hasta que se disuelva todo el café.

4. En la licuadora coloca: los huevos, el azúcar, el aceite, el café con leche y la esencia de vainilla, licúa estos ingredientes por 3 minutos.
5. En el recipiente coloca la harina cernida y el polvo de hornear, mezclar bien.
6. Coloca la mezcla en el recipiente junto con la harina y mezcla bien hasta que se integren todos los ingredientes.
7. Engrasa el molde y enharina.
8. Coloca la mezcla en el molde y llévalo al horno de 40 a 50 minutos. Pasados los 35 minutos puedes abrir el horno para verificar si el pastel está listo. Para esto, debes introducir un cuchillo en el centro del pastel, si el cuchillo sale limpio significa que está listo, si sale con un poco de masa, vuelve a meter el pastel al horno por 10 minutos más.
9. Saca el pastel con ayuda de un adulto.
10. Coloca el pastel en un plato y comparte con tu familia. Cuéntales cómo hiciste el pastel y cómo te sentiste al hacerlo.

Nuestra apreciación del trabajo que realizamos

Reflexiones	Sí, lo hago muy bien	Sí, pero puedo mejorarlo	Lo hago con dificultad	Necesito ayuda para hacerlo
¿Comprendo que existen deportes diversos poco tradicionales en el Ecuador?				
¿Armo y construyo los implementos necesarios para jugar hockey?				
¿Incentivo a mi familia a realizar actividades físicas?				
¿Comprendo la importancia de conocer los productos de mi región?				
¿Puedo medir las cantidades precisas de la receta?				
¿Invito a mi familia a cocinar y pasar tiempo juntos?				



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Objetivos de
Desarrollo
Sostenible

Oficina en Quito
Representación para Bolivia,
Colombia, Ecuador y Venezuela



**DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA**

 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /EducacionEcuador

www.educacion.gob.ec ● 1800-EDUCACIÓN (338222)

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa ● Código postal: 170507/Quito-Ecuador ● Teléfono: 593-2-396-1300