



Educación General Básica - Subnivel Elemental

PROYECTO 7

COSTA 2020 - 2021

PLAN EDUCATIVO APRENDEMOS JUNTOS EN CASA

4.º EGB

PLAN DE CONTINGENCIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Lenín



Recuerda:

- 1 Se propone un proyecto mensual, relacionado con un objetivo de aprendizaje. El proyecto incluye actividades para cada semana, que podrás realizar individualmente o con el apoyo de tu familia. Te recomendamos trabajar en tu proyecto durante al menos 50 minutos diarios.
- 2 El Ministerio de Educación propone diversas actividades y/o recursos educativos, a los que puedes acceder a través del enlace <https://recursos2.educacion.gob.ec/>, programas educativos en radio y televisión (*AprenderLaTele*), o mediante mensajes de WhatsApp, SMS y redes sociales.
- 3 En los proyectos, las actividades planteadas para cada semana no requieren de material impreso. Trabaja con los recursos disponibles en casa.
- 4 Para consultar información y fortalecer tus aprendizajes, utiliza los textos escolares de este año o de años anteriores. Los textos de este año escolar los puedes encontrar en: <https://recursos2.educacion.gob.ec/textos/>
- 5 Sigue una rutina, con horarios regulares para tus actividades de aprendizaje, y también para los juegos, la recreación, las tareas del hogar y el descanso.
- 6 Lleva un registro de tus actividades y guarda las evidencias en tu portafolio. Este portafolio se utilizará para evaluar tu proyecto.
- 7 Un/a docente tutor se pondrá en contacto contigo. Si no lo ha hecho, pide la ayuda de una persona adulta y comunícate con él/ella, con un directivo de la institución o con el distrito educativo.
- 8 Realizar diferentes actividades a lo largo del día mantiene la mente y el cuerpo saludables. Esta ficha te ofrece muchas opciones para mantenerte activo y aprender al mismo tiempo.
- 9 Si eres víctima de violencia, o conoces de algún acto violento, cuéntaselo a una persona adulta de confianza o a tu docente. Con su ayuda, llama al 911 o al 1800 DELITO (335 486) para revelar estos casos.
- 10 Haz tu mejor esfuerzo al realizar las actividades de la ficha. No olvides que las personas somos siempre distintas y aprendemos de maneras diferentes. Lo más importante es encontrar tu propia forma de aprender al hacer estas actividades.

Consejos para mantenerte saludable física y emocionalmente:

- Mantén la calma, pronto volveremos a la escuela, a los parques y compartiremos entre todos y todas.
- Recuerda que la higiene personal es muy importante para combatir el virus, lava tus manos con frecuencia y de forma adecuada.
- Mantén una alimentación saludable y realiza actividad física para que tu cuerpo y mente estén saludables.
- Es importante que te #QuedesEnCasa todo el tiempo que sea necesario. Te acompañaremos en esta nueva forma de aprender, porque sí se puede #AprenderEnCasa.
- Si es necesario que salgas de casa, recuerda utilizar siempre la mascarilla y al volver, lavarte las manos con agua y jabón.

FICHA PEDAGÓGICA DEL PROYECTO

Objetivo de aprendizaje

Los estudiantes comprenderán que la ciudadanía mundial y la cultura de paz exigen el respeto y la práctica de los derechos humanos, la justicia social, la diversidad, la igualdad entre todos los seres humanos y la sostenibilidad ambiental en función de promover un mundo y un futuro mejor para todos.

Objetivos específicos

- Demostrar imaginación, curiosidad y creatividad en la producción de textos literarios con sensibilidad y gusto estético para aportar en la construcción de un mundo mejor.
- Reconocer e identificar su país de origen para fortalecer su identidad como parte de un mismo continente en el que comparte aspectos comunes como: lengua, costumbres, paisaje, clima, fauna y flora con otros países.
- Resolver problemas cotidianos con actitud crítica y de análisis, aplicando el razonamiento lógico-matemático y creativo para proponer alternativas de solución.
- Reconocerse como ciudadano del mundo, ejerciendo sus deberes y derechos para fomentar una cultura de paz y vivir en armonía con todos los seres de la naturaleza.
- Comunicarse en forma efectiva a través del lenguaje artístico, corporal, oral y escrito, en la dramatización de su obra literaria.

Indicadores de evaluación

- Escucha, lee y escribe diferentes textos narrativos como medio para potenciar la imaginación y desarrollar preferencias en el gusto literario, ordena las ideas con secuencia lógica, una conectores temporales y aditivos, y aplica el proceso de escritura. (Ref. I.LL.2.9.1., I.LL.2.9.2., I.LL.2.10.1., I.LL.2.11.2.)
- I.CS.2.6.3. Reconoce la ubicación del país y sus semejanzas con los países del resto del continente, con énfasis en los países de América del Sur, reconociendo que todos estamos vinculados por el respeto y promoción de derechos humanos universales.
- Opera utilizando la adición y sustracción con números naturales de hasta cuatro cifras en el contexto de un problema matemático del entorno. (Ref. I.M.2.2.3.).

- Opera utilizando la multiplicación sin reagrupación y la noción de división en el contexto de un problema del entorno; y las asocia como operaciones inversas. (Ref. I.M.2.2.4.)
- Explica desde su propia experiencia las formas (cinética, potencial, térmica, lumínica, química, sonora, eléctrica, eólica) de la energía y su importancia para el movimiento de los cuerpos y la realización de todo tipo de trabajo (Ref. I.CN.2.7.1.)
- I.ECA.2.4.1. Elabora producciones artísticas basándose en la observación de otras creaciones, tomadas como referente.
- Reconoce y percibe durante la realización de posiciones invertidas, destrezas y acrobacias la alineación de sus articulaciones, las posiciones, apoyos, tomas, agarres y posturas adecuadas, relajaciones y contactos del cuerpo involucrados en la práctica segura de las mismas. (Ref. I.EF.2.4.1.)
- I.EFL.2.21.1. Learners can recognize, through pictures or other media such as ICT, key aspects of a story or literary text (both oral and written).

Nombre del proyecto

Aporto en la construcción de un mundo mejor

Indicaciones

Durante este proyecto comprenderás la importancia de conocer, respetar y practicar reglas, normas, derechos y responsabilidades para promover una cultura de paz a través de la producción de textos literarios, actividades lúdicas, corporales, artísticas y matemáticas. Crearás como producto final tu libreta de “**Escritos literarios de mi mundo**” y dramatizarás una de tus creaciones.

Durante las 5 semanas del proyecto, puedes utilizar los recursos que tengas disponibles en tu hogar y si son reutilizables mucho mejor, tales como:

- Tu cuaderno de trabajo u hojas recicladas con espacio para escribir.
- Para la elaboración de tu libreta “Escritos literarios de mi mundo”: 1 pedazo grande de cartón o cartulina, hojas de papel bond tamaño INEN A4, punzón; cinta, cuerda o lana de colores. Para decorar la portada: témperas, marcadores, recortes de revistas.
- Cuerda de saltar.
- Esferos, lápiz, lápices de colores, borrador, sacapuntas, tijeras, regla u otros materiales que tengas en casa.
- Cubeta de huevos con granos secos.
- Para la dramatización de tu obra literaria: ambientar un escenario (cortina como telón, objetos para apoyar tu actuación), vestuario, música (opcional).

ACTIVIDADES SEMANA 1

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Educación Cultural y Artística, Estudios Sociales, Lengua y Literatura, Matemática e Inglés.**

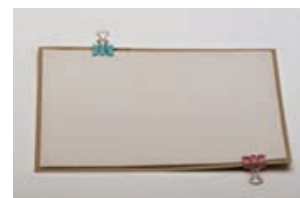
Tema: Relatos de mi mundo

Actividad 1: Mi mundo a través de una libreta.

Vivimos en un mundo maravilloso, lleno de riqueza natural, cultural y social, en el cual estás invitado a promover tus ideas para construir una sociedad basada en una cultura de paz, respeto y solidaridad a través de la elaboración de una libreta denominada **“Escritos literarios de mi mundo”**; en la que crearás, en cada semana, tus textos literarios.

¿Cómo la vas a hacer?

1. **Corta** un pedazo de cartulina o cartón 1/2 centímetro más larga y ancha que una de las hojas de papel bond, **centra** las hojas de papel y **sujétalas** con pinzas o clips a la cartulina o cartón.



Fuente: <https://bit.ly/2Fxe5TT>

2. **Dobla** la cartulina y las hojas por la mitad, tratando de que coincidan los extremos.

3. **Perfora** con el punzón 4 agujeros a la misma distancia sobre la línea donde doblamos la cartulina y las hojas.



Fuente: <https://bit.ly/2ZuZwr7>

4. **Realiza** un nudo al inicio de la cuerda o cinta y **comienza** a pasar por los agujeros. Al finalizar, **ajusta** bien y **realiza** otro nudo. **Corta** con una tijera el sobrante de cuerda o cinta.



Fuente: <https://bit.ly/2ZuZwr7>

5. **Decora** como más te guste la portada de tu libreta, puedes utilizar témperas, marcadores, recortes de revistas. (recuerda colocar el nombre de tu libreta)



Fuente: <https://bit.ly/2ZuZwr7>

¡Ahora estás listo para crear tus textos!

Actividad 2: Los acuerdos y compromisos nos permiten vivir en armonía. Para construir una sociedad basada en una cultura de paz, respeto y solidaridad las personas que conviven en un lugar en común, puede ser la familia, la escuela, el barrio, la comunidad, entre otros. Construyen sus relaciones mediante convenios con los que la mayoría esté de acuerdo y en valores que garanticen su compromiso de cuidar el entorno y trabajar por el bien común, sin olvidar el cumplimiento de las normas establecidas, así como, los deberes y derechos individuales y colectivos. De esta manera, se garantizan la justicia, la equidad y se fomenta la paz.



Observa la imagen. **Conversa y reflexiona** con tu familia por medio de las siguientes preguntas:

¿A qué acuerdos crees que llegaron las personas que están en el parque?
¿Cómo debería ser tu comportamiento con otras personas? **Escribe** en tu cuaderno de trabajo por lo menos dos respuestas. **Guarda** esta actividad para tu caja portafolio.

Actividad 3: Mi sueño por un mundo mejor

Es importante que los acuerdos establecidos para vivir en armonía se cumplan para una sana convivencia en la sociedad.

¿Has escuchado alguna vez la canción "Somos el mundo"? Si la conoces te invito a cantarla junto a tu familia y si no, lee la letra y ponle el ritmo que tú prefieras.

El día llegó, no hay momento que perder
hay que buscar unir el mundo de una vez.
Tantos necesitan un nuevo amanecer
hay que ayudar, tenemos el deber.

No hay que esperar que sea el otro el que va a actuar
cuando el dolor a tu puerta pueda tocar.
Al estar unidos no hay nada que temer,
para triunfar tenemos que entender.

Coro
/Somos amor, somos el mundo,
somos la luz que alumbra con ardor lo más oscuro.
Llenos de esperanza podemos rescatar
la fe que nos puede salvar, juntos tú y yo/

Si tienes acceso a internet, puedes observar y escuchar la canción completa en el siguiente enlace: <https://n9.cl/qztm>

Conversa con tu familia sobre la letra de la canción ¿Qué significa la frase somos el mundo? ¿Qué mensaje les deja la canción? ¿Cómo puedes ser tú esa luz que alumbra al mundo?

Lee el relato acerca del sueño de un niño como tú:

Hola soy Martín y cuando tenía 8 años tuve un sueño maravilloso que nunca olvidaré y espero que algún día se haga realidad.

Soñé que vivía en un mundo en el que las personas ya no estaban divididas por su raza, donde la gente negra y blanca podían coexistir armoniosamente como iguales, donde no existían diferencias ideológicas de ninguna clase. Desde entonces, mi vida y mi trabajo buscan la igualdad y la no discriminación. Mi sueño simboliza en esencia el sueño de todo ser humano.

Adaptado de Jóvenes por los derechos humanos. Martín Luther King: <https://cutt.ly/ffPxE2y>

¿Qué te parece el sueño que acabas de leer? ¿Crees que algún día se pueda realizar? ¿Te gustaría relatar un sueño que hayas tenido y que esperas realizar algún día?

1. En la página 1 de tu libreta “**Escritos literarios de mi mundo**”, relata un sueño.
2. **Realiza** un dibujo que represente tu relato.
3. **Recuerda** que esta actividad es parte de tu producto final.

Actividad 4: Mi sueño matemático

El otro día soñé con un gran huerto comunitario, donde todos colaborábamos para su siembra, cuidado y recolección. En el huerto había 1 657 árboles frutales. Un día, simplemente comenzaron a desaparecer. Los contamos esa noche y solo había 1 249 árboles. ¿Cuántos árboles habían desaparecido? ¿Qué operación puedes aplicar para resolver esta situación de mi sueño? ¡Acertaste! Debes aplicar la sustracción para hallar los árboles desaparecidos.

Conversa con un miembro de la familia y resuelve el problema en tu cuaderno.

Traza una tabla similar a la del ejemplo.

Datos	Gráfico	Razonamiento	Operación
		Debo restar...	
Respuesta:			

Responde de forma oral ¿Qué crees que sucedía con los árboles? ¿Es posible tener un huerto comunitario? ¿Cuál sería tu aporte en el huerto? Inventa otro problema de sustracción para resolverlo en tu cuaderno. Recuerda trazar la tabla. Guarda esta actividad en la caja portafolio.

Activity 5: Numbers

Read the numbers aloud saying plus (+) and hyphen (-). (**Lee** los números, diciendo más (+) y guion (-).)

Add and write the answer in words using the hyphen. (**Suma y escribe** la respuesta en palabras usando el guion).

When we combine double digits, we use a hyphen. (Cuando combinamos doble dígitos, usamos un guion).

twenty + one =	twenty-one	25 + 2 =
forty + three =	forty-three	47 + 1 =
seventy + eight =	seventy-eight	79 + 4 =

https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/08/INGLES_4_MODULO_2.pdf

ACTIVIDADES SEMANA 2

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Estudios Sociales, Lengua y Literatura, Matemática, Educación Física e Inglés.**

Tema: Historias de mi mundo

Actividad 1: Ecuador es parte de América



Los acuerdos, compromisos y valores están presentes en la convivencia de todos los grupos sociales en el mundo, por ejemplo, las poblaciones de los países o continentes. Te has preguntado ¿qué es un continente? ¿Cuántos continentes hay en el mundo? ¿A qué continente pertenece Ecuador?

Observa el siguiente planisferio (mapamundi). **Recuerda** que el planisferio es una representación cartográfica de toda la superficie de la Tierra. A simple vista se pueden identificar en el mapa varios colores ¿verdad? Las partes del mapa que están resaltadas con colores diferentes representan a las masas de tierra continental



y son: Asia, América, África, Europa, Oceanía y la Antártida. Las partes de color azul representan las grandes masas de agua que son los océanos. Los más



grandes en el mundo son el océano Pacífico y el océano Atlántico. Ecuador está ubicado en el sur del continente americano, al noroeste de América del Sur, y comparte con otros países la misma lengua (español), costumbres, regiones naturales (Cordillera de los Andes),

clima, paisajes, flora y fauna. Los límites del Ecuador son: al norte Colombia, al sur y al este Perú y al oeste el océano Pacífico.

Los países que también forman parte del sur de América son:

País	Capital	País	Capital	País	Capital
Argentina	Buenos Aires	Colombia	Bogotá	Perú	Lima
Bolivia	Sucre	Ecuador	Quito	Surinam	Paramaribo
Brasil	Brasilia	Guayana	Georgetown	Uruguay	Montevideo
Chile	Santiago	Paraguay	Asunción	Venezuela	Caracas

Para aprender más **lee** de las páginas 186 a la 191 del texto de Estudios Sociales. **Indaga** con los miembros de tu familia sobre otras semejanzas que tiene Ecuador con otros países de América. **Escribe** en tu cuaderno por lo menos dos respuestas. **Guarda** esta actividad para tu caja portafolio.

Actividad 2: Escribo mi versión de la historia

¿Te gustaría conocer otras partes del mundo? ¿Qué países quisieras conocer? ¿A qué lugar te gustaría viajar? ¿Has escuchado la Historia de los viajes de Gulliver?, estas historias están en un libro escrito por el irlandés Jonathan Swift.

Se trata de la historia de un médico cirujano, a quien le gusta viajar y al que le suceden una serie de aventuras en los viajes que realiza alrededor del mundo. ¿Quieres saber de qué se trata? Lee la página 156 del texto de Lengua y Literatura.

¿Te gustó la historia de Gulliver? Fantástica ¿verdad?

Una historia es una narración de hechos reales o ficticios. Las historias reales relatan hechos que sucedieron en un espacio y tiempo determinado, con personajes de la vida real; mientras que las historias ficticias no se desarrollan en un tiempo y espacio determinados, usan frases como: había una vez, en un lejano país, entre otras, pueden contener personajes fantásticos como hadas, duendes, elfos, brujas, unicornios, sirenas, gigantes e incluir encantamientos o hechizos.

¿Te gustaría crear una nueva aventura de Gulliver? **Lee** y sigue el proceso de la página 157 del texto de Lengua y Literatura.

1. En la página 2 de tu libreta “**Escritos literarios de mi mundo**”, escribe tu versión final de la historia. Como idea, te propongo que el viaje de Gulliver sea al Ecuador o América del Sur.

2. **Realiza** un dibujo que represente tu historia.

3. **Recuerda** que esta actividad es parte de tu producto final.

Actividad 3: Calculo distancias en viajes

¡Qué bien te quedó tu nueva aventura de Gulliver! Viajó por el mundo, conociendo lugares únicos y diversos.

Imagina que uno de sus viajes los realizó hacia países de América. Fue a Ecuador y conoció algunas de sus maravillosas ciudades. Luego, recorrió **1 203** kilómetros hacia las Islas Galápagos y quedó fascinado con su flora y fauna únicas. Finalmente, quiso conocer más islas de América así que viajó **7 635** kilómetros hacia las Malvinas que pertenecen a Argentina. ¿Cómo puedes saber cuántos kilómetros recorrió Gulliver en total? ¿Qué operación puedes realizar? ¡Muy bien, para conocer el total de la distancia recorrida por su barco debes sumar! Recuerda los pasos para resolver este problema.

Traza en tu cuaderno una tabla similar a la propuesta y resuélvelo:

Datos	Gráfico	Razonamiento	Operación
	 <p>Fuente: https://bit.ly/3itMzFA</p>	Debo sumar...	
Respuesta:			

¡Muy bien! Ahora resuelve, en tu cuaderno, otro problema sobre los viajes de Gulliver: Se quedó en las islas Malvinas unos días, luego recorrió **1 943** kilómetros hacia Uruguay donde disfrutó de sus paisajes y al final se trasladó **1 692** kilómetros hacia Brasil donde se quedó en su hermosa selva.



Fuente: <https://bit.ly/3itMzFA>

¿Cuántos kilómetros recorrió Gulliver desde las islas Malvinas hacia Brasil? **Recuerda** trazar el mismo cuadro para resolverlo.

Guarda esta actividad para tu **caja portafolio**.

Actividad 4: Salto como Gulliver

¡Qué gran salto dio Gulliver desde Galápagos hasta las Malvinas, ¿Te gustaría saltar? Te invitamos a jugar el salto de la multiplicación.

¿Cómo lo vas a hacer?

1. **Traza** en tu cuaderno la siguiente tabla (Recuerda que es solo un ejemplo). Coloca 5 rondas para realizar el ejercicio.
2. **Salta** con la cuerda 8 veces y descansa 5 segundos.
3. **Vuelve** a saltar la misma cantidad de veces. (Si no logras llegar a las 8 veces, vuelve a intentarlo). Descansa 5 segundos más.
4. **Realiza** el mismo ejercicio 3 rondas más.
5. Utilizando la multiplicación, **calcula** el número total de saltos que realizaste durante las 5 rondas y también el total de segundos que descansaste. **Sigue** el ejemplo de la tabla.

ronda	saltos	descanso
1	8	5
2	8	5
operación	2 veces 8 2 x 8	2 veces 5 2 x 5
total	16 saltos	10 segundos



Continúa saltando y **practica** más multiplicaciones. Puedes complejizar la actividad nombrando en cada salto un país de América del Sur con su capital.

Guarda esta actividad para tu **caja portafolio**.

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

Activity 5: Numbers

Pay attention and learn the most important numbers. (**Pon atención y aprende** los números más importantes.)

100 = one hundred
100 + 100 = 200 two hundred
100+100+100 = 300 three hundred
100+ 25 = 125 one hundred twenty-five
400+55= 455 four hundred fifty-five

100: one hundred has 10 tens

Listen and **repeat** the numbers. **Write** the numbers in the box. (**Escucha y repite** los números. **Escribe** el número en el cuadro.)

400 Four hundred	500 Five hundred	600 Six hundred	700 _____	800 _____
423 four hundred twenty-three	567 _____ _____	632 _____ _____	752 Seven hundred fifty- two	845 Eight hundred forty-five
400 Four hundred	500 Five hundred	600 Six hundred	700 _____	800 _____

https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/08/INGLES_4_MODULO_2.pdf

ACTIVIDADES SEMANA 3

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Estudios Sociales, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemática e Inglés.**

Tema: Anécdotas de mi mundo

Actividad 1: El continente en el que vivo



América es el segundo continente más grande del planeta. Su relieve presenta una importante cadena montañosa a lo largo de toda la costa del Pacífico. Está dividida en:



América del Norte: se conecta con América Central. La conforman tres países: Canadá, Estados Unidos y México.



América Central: constituye un puente que une a América del Norte con América del Sur, y está conformada por siete países, la mayoría de sus habitantes hablan español, pero también tienen lenguas ancestrales, como la lengua maya.



América del Sur: se encuentra atravesada por la línea Ecuatorial. Tiene una historia cultural muy rica y costumbres ancestrales que constituyen parte del patrimonio intangible de sus pueblos.

Los habitantes de América y el mundo sin importar su país poseen cultura propia, normas y reglas de convivencia, distintas lenguas, diferente forma de vestir, etc. Merecen ser respetadas y valoradas en todo el mundo y fomentar entre ellas una sociedad de convivencia pacífica y armoniosa.

Para aprender más **lee** la página 192 del texto de Estudios Sociales.

Observa las imágenes de América del Norte, Central y del Sur. Imagina la cantidad de gente que vive en todo el continente. **Conversa** y **reflexiona** con tu familia ¿por qué es necesario que todas las personas sean respetadas y valoradas?. **Escribe** en tu cuaderno de trabajo tus respuestas.

Guarda esta actividad para tu **caja portafolio**.

Actividad 2: Escribo mi anécdota

¿Recuerdas en qué parte de América se encuentra Ecuador? ¡Correcto! Se encuentra en América del Sur y sus costas están bañadas por las aguas del Océano Pacífico, por eso cuenta con hermosas playas que son visitadas por turistas nacionales y extranjeros, uno de ellos es Matías, que disfrutaba jugando en la playa cuando le sucedió algo curioso. **Lee** su anécdota.

— **Durante** las últimas vacaciones me pasó algo muy divertido. Estaba jugando en la playa y **de pronto** vino una ola y se llevó mi pelota, yo corrí tras ella y cuando regresé una niña me dice:

— ¡Gracias por recuperar mi pelota!

Yo me quedé sorprendido y cuando iba a decirle que estaba equivocada y que la pelota era mía, veo que mi papá tenía mi pelota, que era igual a la de la niña. Al darme cuenta le dije:

— De nada, ha sido un gusto.

Desde entonces nos hicimos amigos y jugamos toda la tarde en la playa.”

¿Te gustó la anécdota de Matías? Muy divertida, ¿verdad?



Lee las palabras que están resaltadas en la anécdota de Matías. A estas palabras se las conoce como **conectores temporales**, porque permiten unir las partes de un texto relacionadas entre sí por el paso del tiempo. Otros conectores temporales son: luego, ahora, al mismo tiempo, mientras tanto, finalmente, entre otros.

Contesta de forma oral: ¿Qué te pareció lo que le sucedió a Matías? ¿Cómo te hubieses sentido si te ocurría a ti? ¿Qué hubieses hecho? ¿Te ha pasado algo parecido alguna vez? ¿Tienes alguna anécdota que contar?

Contar una anécdota es narrar a los demás algo curioso, interesante o divertido que nos ha sucedido

Para redactar una anécdota debes seguir el siguiente esquema:

<p>Planificación: piensa en un acontecimiento divertido, curioso o interesante que te haya sucedido y anota lo que estabas haciendo, dónde, con quién y lo que sucedió.</p>	<p>Redacción: escribe un borrador de tu anécdota tomando en cuenta todo lo que anotaste anteriormente, puedes agregar otros elementos que recuerdes y que hagan tu anécdota más divertida. Recuerda utilizar conectores temporales como: antes, al principio, de pronto, mientras tanto, al final.</p>	<p>Edición: revisa si se comprende tu anécdota, si las ideas tienen orden, si usaste correctamente las tildes, los signos de puntuación, las mayúsculas, los conectores temporales y escribe la versión final.</p>	<p>Publicación: Lee la anécdota a tu familia y juntos disfruten de los recuerdos graciosos que les traen.</p>
--	---	---	--

1. En la página 3 de tu libreta **“Escritos literarios de mi mundo”**, **escribe** tu anécdota.
2. **Realiza** un dibujo que represente tu anécdota.
3. **Recuerda** que esta actividad es parte de tu producto final.

Actividad 3: Uso las formas de energía.

Mañas estuvo jugando con su nueva amiga y su pelota, ¿Sabías que, al momento de hacerlo, utilizó energía? ¿Sabes qué forma de energía utilizó?

La calidad de vida de las personas ha mejorado gracias al aprovechamiento de las formas de energía; por ejemplo, usamos gasolina para mover los autos que nos transportan, electricidad para alumbrar un espacio, entre otros.

Por ello las formas de energía más usadas son:

<p>POTENCIAL</p>  <p>Es toda la energía contenida en el interior de un cuerpo.</p>	<p>CINÉTICA</p>  <p>Se manifiesta en cualquier cuerpo que se mueve.</p>	<p>SONORA</p>  <p>Es la que se percibe gracias al sonido que se produce por parte de algunos objetos.</p>	<p>LUMÍNICA</p>  <p>Es producida por los rayos del Sol, la podemos notar en los focos, velas, en las luciérnagas, entre otras.</p>
<p>QUÍMICA</p>  <p>Es la que producen los combustibles como el diésel, gasolina, entre otros y sobre todo los alimentos que consumen los animales y seres humanos.</p>	<p>TÉRMICA</p>  <p>Denominada calor, es la forma de energía que pasa de un cuerpo caliente a otro frío debido al movimiento acelerado de las partículas.</p>	<p>ELÉCTRICA</p>  <p>La observamos en los rayos de las descargas eléctricas cuando llueve, y la producimos artificialmente en centrales eléctricas, se puede almacenar en pilas o baterías.</p>	<p>EÓLICA</p>  <p>Es producida por la fuerza del viento.</p>

Fuente: Adaptado de: <https://bit.ly/2Zh0jfl>

Para ampliar la información **lee** y **realiza** las actividades de las páginas 173 y 174 de tu libro de Ciencias Naturales.

Actividad 4: Reparto energía

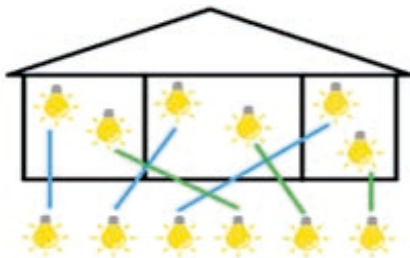
En casa se utilizan varias formas de energía; ya que, gracias a ellas, el teletrabajo y la educación se han podido dar de mejor manera. Por ejemplo, la energía química de los alimentos que consumes para que tu cuerpo y mente estén saludables y puedas estudiar; eléctrica en computadoras, televisiones y radios para escuchar a los docentes; lumínica en los focos y velas que utilizas para realizar tus tareas; entre otros.



Piensa que debes repartir 6 focos entre las 3 habitaciones que hay en casa. En la cocina colocan 3 focos, en el comedor 2 y en el cuarto 1, ¿estarías de acuerdo con ese reparto?, ¿el reparto es equitativo, es por igual? ¿Qué sugieres?



Para poder repartir por igual, debes recurrir a otra operación matemática importante, la **división**.



Observa la imagen en la cual se reparten uno a uno los focos. Tendrías lo siguiente:

- 6 focos repartidos entre 3 habitaciones.
- Se escribe: $6 \div 3 = 2$.
- Se lee: 6 dividido para 3 es igual a 2.

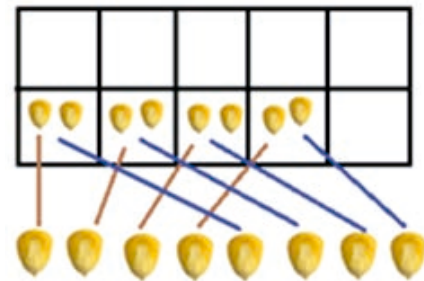
En nuestro ejemplo, tenemos que 6 focos divididos entre 3 habitaciones serían igual a 2 focos en cada una.

Vas a practicarlo con tu cubeta de huevos y tus granos. **Recuerda** que debes repartir uno a uno los granos, en cada espacio de la cubeta. **Sigue** el ejemplo:

- 8 sillas repartidas entre 4 aulas.
- Se escribe: $8 \div 4 = 2$.
- Se lee: 8 dividido para 4 es igual a 2.

Ejercicios:

- 12 manzanas repartidas entre 6 niños.
- 20 pilas divididas para 5 autos de juguete.
- 15 instrumentos musicales entre 3 niñas.



Escribe en tu cuaderno el proceso de división completo como en el ejemplo de los focos para cada ejercicio propuesto.

Guarda esta actividad en **tu caja portafolio**.

Recuerda entonces que la división es **repartir, dividir** o **compartir** una cantidad en partes iguales.

Para conocer más, **lee** y **realiza** las actividades de las páginas 154 y 155 de tu libro de Matemática.

Activity 5: Food and Verbs in the Present Simple

Read the text with your classmates. (**Lee** el texto con tus compañeros.)

Look at the vegetables, they have many different colors.	Answer the questions and find the verbs. Ask your teacher for help.
On Saturday, we always go to the market. We buy fruit and vegetables. They have many different colors and they are very pretty. Usually people buy cheese and yogurt. Sometimes children want some ice cream, too.	1 Where do they go on Saturday? _____
	2 What do they see in the market? _____
	3 What do the children want to buy? _____

Fuente: https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/11/INGLES_4_MODULO_3.pdf

ACTIVIDADES SEMANA 4

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Estudios Sociales, Lengua y Literatura, Matemática e Inglés**.

Tema: Cuentos de mi mundo

Actividad 1: Mis derechos como habitante del mundo

El ser humano realiza esfuerzos para construir una sociedad pacífica, solidaria, respetuosa con iguales derechos y deberes para todas y todos. Un ejemplo es la Declaración Universal de los Derechos Humanos que es una norma de aplicación común para los 192 países miembros de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Los gobiernos de estos países deben asegurar la dignidad y los derechos de todas las personas, sin importar ningún tipo de distinción como edad, sexo, origen, color de piel, idioma, religión, etc. Entre algunos de los derechos proclamados están:

- A educación	- A la vida, la libertad y la seguridad de su persona.
- A un trabajo.	- A ser iguales ante la ley.
- A una nacionalidad.	- A salir o regresar de cualquier país, incluso del propio.

¿Sabías qué...?

La práctica de los Derechos Humanos contribuye a la educación para la ciudadanía mundial, y busca fomentar el respeto por todas y todos, construyendo así un sentido de pertenencia a una humanidad común ayudando a los estudiantes a convertirse en ciudadanos activos y responsables.

Para aprender más **lee** la página 195 del texto de Estudios Sociales de 4.º grado de EGB.

Dibuja lo que representa para ti ciudadanía mundial. **Guarda** esta actividad para tu **caja portafolio**.

Actividad 2: El mundo es mejor si soy solidario

Como habitantes del mundo tenemos derechos y obligaciones que cumplir. A continuación, lee el siguiente cuento donde los animales del bosque nos dan una lección de lo que significa vivir en armonía.

Un día, una pequeña hormiga salió de paseo al campo, en eso quedó atrapada en una fuerte lluvia.

- ¡Yyyy! Qué fuerte aguacero ¿Dónde podré esconderme? Dijo la hormiga.

En eso vio a lo lejos un hongo, se metió debajo de él y se quedó esperando a que deje de llover, pero la lluvia era cada vez más fuerte. Al poco rato llegó una mariposa con sus alitas tan mojadas que ya no podía volar. Arrastrándose hasta el hongo dijo:

- Hormiguita déjame entrar para cobijarme bajo el hongo. Estoy toda mojada, tengo frío y no puedo volar.

La hormiguita le contestó: - El espacio es muy pequeño, pero no importa. Estaremos muy apretadas, pero en buena armonía.

Al poco rato llegó un pequeño ratoncito y les dijo: - Déjenme entrar, estoy todo empapado.

La hormiga y la mariposa le contestaron: - Casi no hay espacio, pero no importa, nos apretaremos un poquito para que tú quepas.

La lluvia era cada vez más fuerte, parecía que no iba a dejar de llover nunca. En eso llegó una paloma, mojada y temblorosa, suplicó: - Por favor déjenme entrar debajo del hongo, todas mis plumas están mojadas. El ratoncito dijo que

ya no había espacio, pero igual se acomodaron y la paloma pudo entrar debajo del hongo.

En eso llegó una liebre gritando: - Escóndanme que me persigue la zorra y todos los animales dijeron: - pobre liebre, vamos a apretarnos un poquito más. Y así lograron salvar a la liebre.

Por fin dejó de llover y el sol brilló otra vez en el cielo y todos los animales salieron muy contentos de debajo del hongo. Extrañada la hormiga exclamó"- ¿Cómo es posible? apenas cabía yo solita debajo del hongo y luego resulta que cabíamos todos.

En eso, una rana que estaba observando todo comentó: - Amigos, ¿no se dan cuenta? la magia lo hizo la solidaridad y el hongo es como nuestro mundo. Aunque parezca que ya no hay espacio, cabemos todos, porque todos tenemos derecho a ser protegidos y a vivir en armonía.

Contesta de forma oral: ¿Te gustó el cuento? ¿Qué te llamó más la atención? ¿Crees que podemos vivir en armonía con todos los seres de la naturaleza? ¿Qué título le pondrías al cuento?

Actividad 3: Escribo mi propio cuento

¿Te gustaría escribir un cuento? Es muy fácil
¡Vamos a hacerlo!

Recuerda que el cuento tiene:

Elementos	<ul style="list-style-type: none"> ● Personajes (principales y secundarios) ● Escenario (que es el lugar o lugares donde suceden los hechos)
Estructura	<ul style="list-style-type: none"> ● Título (nombre que se da a la historia) ● Inicio (es el principio. ¿Cuándo ocurre la historia, dónde ocurre y a quiénes?) ● Conflicto o nudo (es la situación problema, centro del cuento) ● Desarrollo (acciones que desarrollan el conflicto) ● Desenlace (resolución del conflicto) ● Final del cuento
Características	<ul style="list-style-type: none"> ● Es una narración breve ● Tiene pocos personajes ● Predomina la fantasía

Lee, sigue el proceso y **resuelve** las actividades de las páginas 56 a la 59 del texto de Lengua y Literatura.

1. **Escribe** en la página 4 de tu libreta “**Escritos literarios de mi mundo**” la versión final de tu cuento.
2. **Realiza** un dibujo que represente tu cuento.
3. **Recuerda** que esta actividad es parte de tu producto final.

Actividad 4: Multiplico y divido cuentos

¡Qué hermoso es leer cuentos y mucho mejor crearlos! Es importante que poco a poco leas textos literarios hasta que se vuelva un hábito pues promueven tu imaginación, tu creatividad, te permiten viajar por el mundo y conocer sus maravillosos lugares.

Sara ha leído en total 16 cuentos en 4 años. Si quiero saber cuántos ha leído cada año, ¿sabes qué operación debes aplicar para resolverla? ¡Muy bien! Una división, **recuerda** que **dividir** es **repartir elementos por igual**.

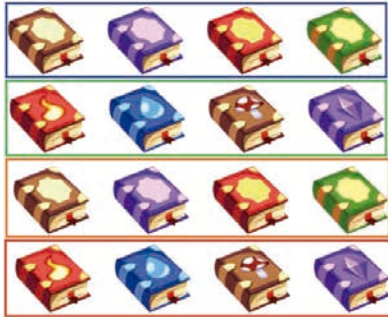


¿Sabías que la **división** es una operación **inversa** a la **multiplicación**?



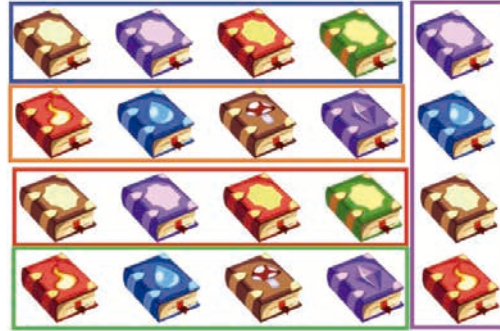
Y la multiplicación nos ayuda a resolver una división y a verificar si está correcta. Toda **división** se relaciona con una **multiplicación**.

Resolvamos el ejemplo: Queremos conocer cuántos libros ha leído Sara, tienes que repartir los 16 libros que leyó para los 4 años.



- En cada grupo tienes 4 libros.
- $16 \div 4 = 4$ porque $4 \times 4 = 16$ (compruebo).

Piensa: si Sara lee 20 libros en 4 años, ¿cuántos lee cada año?



- En cada grupo tienes 5 libros.
- $20 \div 4 = 5$ porque $5 \times 4 = 20$ (compruebo).

También es importante identificar que cada **multiplicación** puede formar **dos divisiones**. Así:

$$2 \times 4 = 8 \begin{cases} 8 \div 2 = 4 \\ 8 \div 4 = 2 \end{cases}$$

$$3 \times 2 = 6 \begin{cases} 6 \div 2 = 3 \\ 6 \div 3 = 2 \end{cases}$$

$$7 \times 9 = 63 \begin{cases} 63 \div 7 = 9 \\ 63 \div 9 = 7 \end{cases}$$

$$6 \times 5 = 30 \begin{cases} 30 \div 6 = 5 \\ 30 \div 5 = 6 \end{cases}$$

$$8 \times 1 = 8 \begin{cases} 8 \div 8 = 1 \\ 8 \div 1 = 8 \end{cases}$$

$$9 \times 3 = 27 \begin{cases} 27 \div 9 = 3 \\ 27 \div 3 = 9 \end{cases}$$

Multiplica tu conocimiento y **compártelo** con tu familia.

Para conocer más, **lee** y **realiza** las actividades de las páginas 178 y 179 de tu libro de Matemática.

Activity 5: Fruit and Vegetables

Make list of the fruit and vegetables you find in your refrigerator. (**Haz** una lista de las frutas y vegetales que encuentres en tu refrigeradora.)

Fill in the chart about fruit and vegetables. (**Llena** el cuadro sobre frutas y vegetales.)

name	color	small / big	fruit / vegetable
strawberry			
broccoli			
carrots			

https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/11/INGLES_4_MODULO_3.pdf

ACTIVIDADES SEMANA 5

En esta semana se trabajará con las asignaturas de **Matemática, Educación Física, Educación Cultural y Artística e Inglés.**

Tema: Dramatizaciones de mi mundo

Actividad 1: El tiempo en mi creación

Los textos literarios tienen un tiempo determinado en donde suceden los acontecimientos sin mencionar horas o minutos, en esta actividad analizarás las posibles medidas de tiempo que utiliza cada narración.

Realiza actividad física durante la semana, siguiendo los pasos:

1. **Practica** los siguientes ejercicios cada día: **salta** la cuerda, **lanza** una pelota contra la pared, **corre** de un lugar a otro, **repta** por debajo de tu mesa.
2. **Traza** una tabla con los días de la semana y escribe en ella los minutos que practicaste el ejercicio cada día.
3. **Suma** los minutos del trabajo de la semana.
4. **Convierte** los minutos a horas para saber cuántas trabajaste en total. Recuerda que una hora tiene 60 minutos.

Realiza en tu cuaderno los siguientes ejercicios y **guarda** en tu **caja portafolio.**

1. El niño de la primera semana se acostó a las 8:00 pm y sorprendido de su sueño se despertó a las 11:00 pm ¿Cuántas horas durmió?
2. ¿Cuántos minutos durmió?
3. Matías estuvo 3 días de vacaciones, ¿cuántas horas son en total?
4. El cuento de los animalitos se escribió durante 4 años, ¿cuántos meses se tardó en escribir el autor?

Actividad 2: Me activo y dramatizo

Así como el tiempo es importante en los textos literarios; también es indispensable el movimiento y posturas de los personajes para poder transmitir emociones al público.



Te invitamos a practicar varios ejercicios que te ayudarán a mejorar tu interpretación.

1. **Mantén** erguido tu cuerpo, para ello **pega** tu espalda hacia la pared y **flexiona** las rodillas, **sube** y **baja** en esta posición.

2. **Pega** tus codos en la pared a la altura de los hombros, con una media o bufanda ubicada detrás de tu cabeza sujeta por las puntas con tus manos, **jala** hacia los costados y **eleva** las manos hacia arriba.
3. **Utiliza** el marco de una puerta, asienta tus manos a la altura de los hombros y flexiona hacia adelante, hasta que tus hombros queden ligeramente hacia atrás.
4. **Párate** frente a un espejo y pon un lápiz entre tus dientes, empieza a vocalizar palabras y oraciones, **mueve** tus labios de forma exagerada.
5. **Demuestra** frente al espejo emociones como: llanto, alegría, miedo, sorpresa, entre otras.



Actividad 3: Dramatizo mi creación



Ahora que ya tienes tu libreta “Escritos literarios de mi mundo” llena de textos creados por ti, selecciona el que más te guste para dramatizarlo.

- **Pide** la participación de tu familia o algún miembro de ella y **lean** el texto que seleccionaste
- De acuerdo con el texto seleccionado, **organiza** la puesta en escena, **escojan** el personaje a interpretar cada uno.
- **Lean** y **memoricen** el texto, movimientos y posturas según la trama.
- **Elijan** un escenario para presentar la obra, puede ser la sala de tu casa, **ambiéntalo** de acuerdo al texto que van a interpretar, si deseas puedes utilizar una cortina como telón, objetos para apoyar tu actuación), vestuario y música (opcional).
- **Repasen** el texto de cada uno y listo, **reúnan** a su familia y **presenten** su obra.



Fuente: <https://bit.ly/3bXi4p4>



Fuente: <https://bit.ly/3iyQmS1>

Actividad 4: Análisis mi creación



¡Qué textos magníficos leíste y creaste!

Conversa con tu familia en base a las siguientes preguntas:
 ¿Qué texto literario te llamó más la atención: relato, anécdota, historia o cuento?
 ¿Cuál crees que es la semejanza entre los textos mencionados?
 ¿Cuáles son las diferencias?

¡Qué buena dramatización realizaste!

¿Cuál fue la parte que más te gustó de la dramatización? ¿Qué aspecto consideras que fue el más llamativo al público sobre tu actuación? ¿Qué parte consideras que fue la más difícil al realizar la dramatización? ¿Qué aspectos consideras que debes mejorar de tu actuación?

Elige 4 preguntas con sus respectivas respuestas y **escribelas** en tu cuaderno de trabajo.

Guarda esta actividad para tu **caja portafolio**.

Activity 5: Introductions

Read and complete the introduction. (**Lee y completa.**)

Draw yourself meeting a new person. (Dibújate a ti, conociendo a una nueva persona.)

Hi My name is I am ...years old. I am from I like	
My favorite fruit is	

Fuente: https://recursos2.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2019/11/INGLES_4_MODULO_1.pdf

COMPROMISOS

Durante el desarrollo de este proyecto, me comprometo a:

- Elaborar la libreta “Escritos literarios de mi mundo” con creatividad y gusto estético.
- Plantearme metas y esforzarme por cumplir mis sueños.
- Reconocerme y valorarme como un ser único que forma parte de una sociedad global.
- Resolver problemas cotidianos aplicando las cuatro operaciones básicas.
- Representar mi obra literaria con dedicación y esmero.

AUTOEVALUACIÓN / REFLEXIÓN

Revisa las actividades que has trabajado durante el proyecto y reflexiona sobre los aprendizajes que has alcanzado a través de “escalera de metacognición”, escribe en tu cuaderno.



DIARIO

En tu diario puedes expresar tus emociones y sentimientos a través de palabras o dibujos. Ser ciudadano del mundo es vivir ejerciendo los derechos y responsabilidades, es compartir con la comunidad y participar en la sociedad en la que vives.

Responde las preguntas sugeridas, recuerda que puedes dibujar:

- ¿Qué derechos tienes? ¿Qué entiendes por responsabilidades?
- ¿Qué responsabilidades tienes en tu escuela y familia? ¿crees que tus responsabilidades son diferentes a las de los adultos? ¿Qué necesitas para que los adultos garanticen tus derechos?
- ¿Qué normas de convivencia existen en tu familia? Es el momento de actualizarlas, organizar un cartel con acuerdos en los que participen todos los integrantes de tu familia.

Actividades de recreación y buen uso del tiempo libre

A continuación, te proponemos actividades que puedes realizar en compañía de tu familia, en cualquier momento del día, de la semana o del mes.



¡Divirtiéndonos con nuestros sentidos!

1. “Boliche” juego de bolos casero

Objetivo: Reflexionar sobre el cuidado del ambiente y cómo podemos crear y construir juegos entretenidos con materiales reciclados, en este caso construiremos bolos para jugar boliche.

Logros esperados:

- Desarrollar habilidades motrices y creativas al construir y decorar los bolos.
- Construir bolos con materiales reciclados y entender las reglas del juego de boliche.
- Comprender la importancia de reciclar para mantener al planeta.
- Jugar e invitar a la familia a ser parte de los juegos divertidos que construimos.

¿Sabías qué...? Los bolos es una actividad deportiva que consiste en derribar diez pinos o bolos con una bola que será arrojada por un jugador sobre una pista larga de aproximadamente 19 metros hacia los bolos. El boliche fue creado en el antiguo Egipto y el imperio romano hace 2 000 años A.C. Luego de muchos años se crearon las primeras reglas estandarizadas para boliche, establecidas en la ciudad de Nueva York el 9 de septiembre de 1894.

Tiempo: 1 hora

Materiales:

- 10 botellas plásticas, de preferencia todas del mismo tamaño
- Agua, tierra, arena o cualquier elemento que pueda dar peso a los bolos

- Una pelota que tengas en casa
- Materiales reciclados para decorar o pintura acrílica
- Goma (opcional)

Descripción:

1. Recolecta las diez botellas plásticas, es importante que tengan el mismo tamaño y que tengan tapa.
2. Llena las $\frac{3}{4}$ partes de cada una de las botellas con agua, con tierra o con arena, y luego tápalas.
3. Recolecta materiales reciclados como papeles de colores, telas, botones, etc. Estos te servirán para decorar tus bolos de botella. Otra opción es decorarlos con pintura acrílica o témperas y luego dejar que se sequen para poder jugar.
4. Si deseas, puedes hacerles caritas divertidas a los bolos con distintas expresiones, o puedes decorarlos con formas de animales, de plantas, de personajes, etc. También puedes colocar letras, números, palabras, lo que tú elijas.
5. Coloca de forma triangular los bolos parados de la siguiente manera: coloca el primero en el suelo y atrás de éste coloca dos bolos, atrás de estos dos, coloca tres bolos y finalmente atrás de estos tres bolos coloca los cuatro últimos bolos. Intenta que los bolos formen un triángulo.
6. Ahora marca en el piso la línea sobre la cual se colocará el jugador, desde donde se van a realizar los lanzamientos de la pelota hacia los bolos, esta línea debe estar alejada unos metros de los bolos, mínimo tres metros.
7. Llegó el momento de jugar. Colócate sobre la línea de lanzamiento y lanza la pelota por el piso, intentado derribar todos los bolos. Si lograste derribar todos se llama "chusa", si te faltaron derribar algunos, vuelve a intentarlo.
8. Invita a tu familia a jugar boliche o bolos, cuéntales cómo construiste este juego e inventen un sistema de puntuación.

2. Buñuelos de yuca en almíbar

Objetivo: Inventar recetas creativas y deliciosas al utilizar ingredientes como la yuca, que es un producto utilizado recurrentemente en los platos de la región costa, en este caso realizaremos un delicioso postre con este ingrediente.

Te cuento que, los buñuelos normalmente se hacen con harina de trigo, pero esta es una nueva versión de la receta y será con yuca. De esta manera podemos ver cómo cada plato de comida tiene sus diferentes maneras de hacer según los gustos y el ingenio de cada persona. Te invito a crear y experimentar distintas maneras de preparar postres y comida, junto a una persona adulta que pueda ayudarte.

Ingredientes:

- ½ libra de yuca cocinada
- 1 cucharada de mantequilla o margarina
- 1 huevo pequeño
- ½ cucharadita de bicarbonato
- ½ cucharadita de polvo de hornear
- ½ cucharadita de sal
- 4 cucharadas de azúcar
- Aceite para freír los buñuelos

Para el almíbar

- ½ taza de azúcar
- 2 anís estrella
- 2 ramas de canela
- 6 clavos de olor dulces
- 1 taza de agua
- Aceite para freír los buñuelos

Implementos:

- 1 cuchillo
- 1 tabla de picar
- 1 olla
- 1 recipiente
- 1 cuchara de palo
- Licuadora o procesador de alimentos

Preparación:

Buñuelos

1. Lávate las manos con agua y jabón. Coloca todos los ingredientes y los implementos necesarios sobre la mesa bien limpia.
2. Lava, pela y corta en trozos medianos la yuca, con ayuda de un adulto.
3. Cocina la yuca en abundante agua hasta que esté suave y luego debes retirar el agua sobrante con ayuda de un adulto y deja enfriar.
4. Cuando estén frías retira las venas de las yucas, que son esas partes duras que tienen en el centro.
5. Coloca en la licuadora las yucas, la mantequilla, el huevo, el bicarbonato, el polvo de hornear y la sal. Tapa la licuadora y colócalo en la refrigeradora por 3 horas o en el congelador por 20 minutos.
6. Calienta abundante aceite a fuego medio en una olla o sartén hondo, con ayuda de un adulto, saca la mezcla de la refrigeradora y con dos cucharas o con tus manos, intenta hacer formas redondas con la masa y colócalas en el sartén caliente.
7. Fríe los buñuelos hasta que se doren completamente, luego retíralos del aceite y colócalos en un plato con servilletas para que absorban el aceite restante.

Almíbar

1. Coloca en una olla todos los ingredientes y hierve a fuego bajo con ayuda de un adulto.
2. El líquido del almíbar debe reducirse hasta la mitad, y debe haber espesado un poco.
3. Retira las ramas de canela, los clavos de olor y el anís. Deja enfriar.
4. Finalmente sirve los buñuelos en un plato hondo con un poco del almíbar.

Nuestra apreciación del trabajo que realizamos

Reflexiones	Sí, lo hago muy bien	Sí, pero puedo mejorarlo	Lo hago con dificultad	Necesito ayuda para hacerlo
¿Comprendo las reglas de la actividad deportiva "bolos"?				
¿Comprendo la importancia de reutilizar para crear nuevos objetos?				
¿Incentivo a mi familia a jugar boliche o bolos?				
¿Comprendo que puedo ser creativo y experimentar en la cocina?				
¿Puedo medir, hacer porciones y freír los buñuelos?				
¿Comparto con mi familia los pasos a seguir de esta receta?				

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Objetivos de
Desarrollo
Sostenible

Oficina en Quito
Representación para Bolivia,
Colombia, Ecuador y Venezuela



**DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA**

 @MinisterioEducacionEcuador

 @Educacion_EC

 /MinEducacionEcuador

 /EducacionEcuador

www.educacion.gob.ec ● **1800-EDUCACIÓN (338222)**

Dirección: Av. Amazonas N34-451 y Av. Atahualpa ● **Código postal:** 170507/Quito-Ecuador ● **Teléfono:** 593-2-396-1300